

La Corredera

Escuela Naval Colombiana

Director
S. Barriga



LA CORREDERA

Redactor
M. Ariza

Ilustraciones de A. Vargas M.

No. 1.-

M. C. "CUCUTA", Noviembre 30 de 1.937

Año I.-.



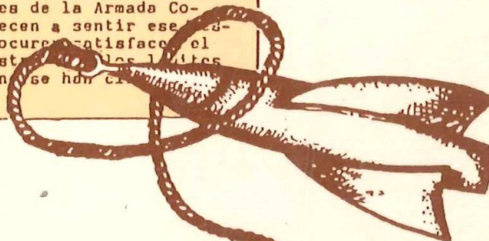
CAPITAN DE NAVIO R.D. BINNEY.

INICIAMOS LABORES

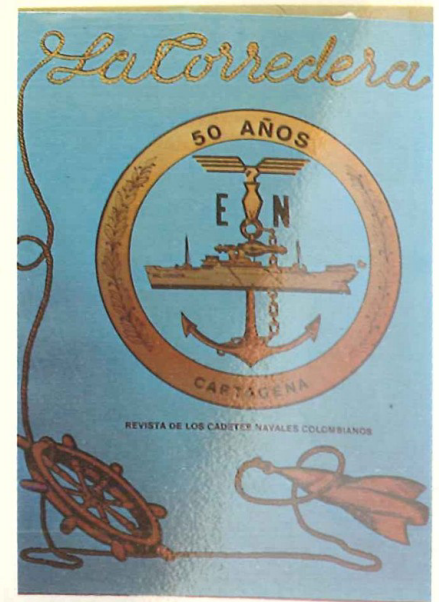
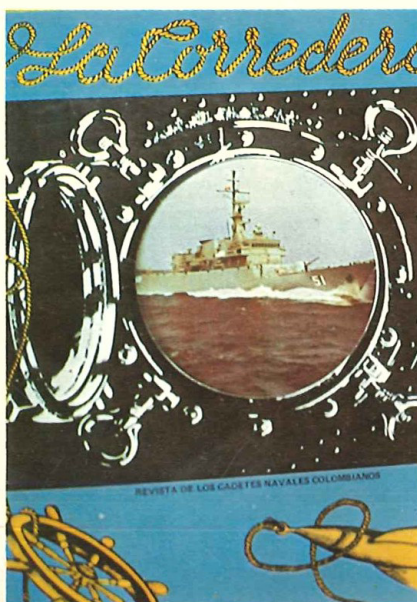
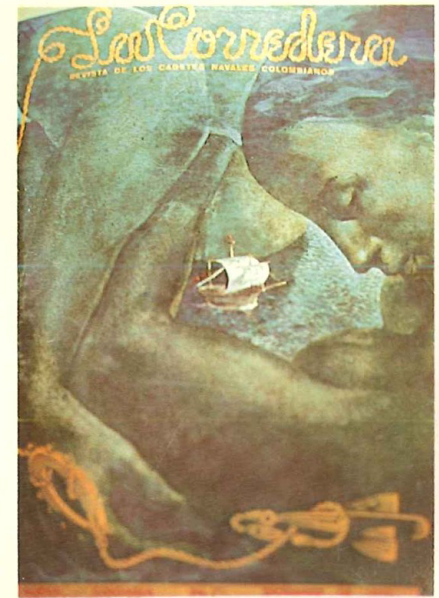
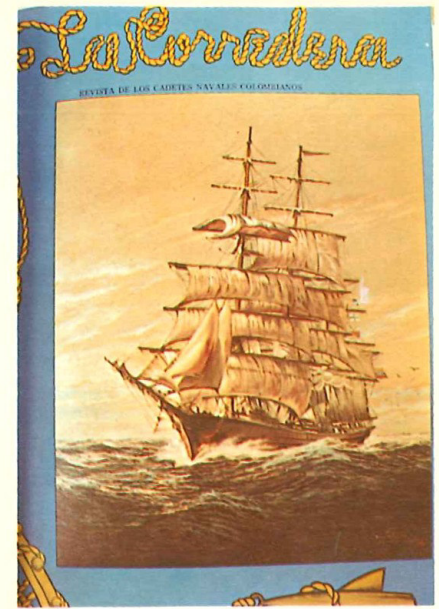
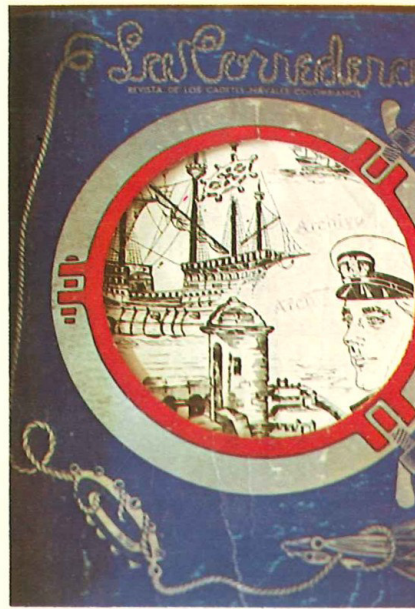
El deseo de guardar un recuerdo de la vida de estudiante, de la vida de los sueños y aspiraciones heroicas, la época de la rebeldía juvenil, es lo que motiva la fundación de "LA CORREDERA". Unéase a esto la circunstancia trascendental de ser nosotros los primeros cadetes navales que en este viejo "Cucuta" vivimos albergados en íntima fraternidad y no es bien sentido el que sobre esta vida alegre de sacrificio no se deje una constancia en un futuro lejano nos

revele los secretos, cuitas y propósitos de los animosos aspirantes de antaño.

Al decir rebeldía juvenil no lo hacemos en el sentido que significa fiereza, sino de aquella que nos habla Marañón y nos denota inconformes, aspiración a un mejor vivir, lucha tenaz por un ideal, por un progreso moral e intelectual. Y ya es hora de que los futuros oficiales de la Armada Colombiana empiecen a sentir ese sentimiento y procuren satisfacer el deseo de demostrar a los límites de La Patria que se han



50 años





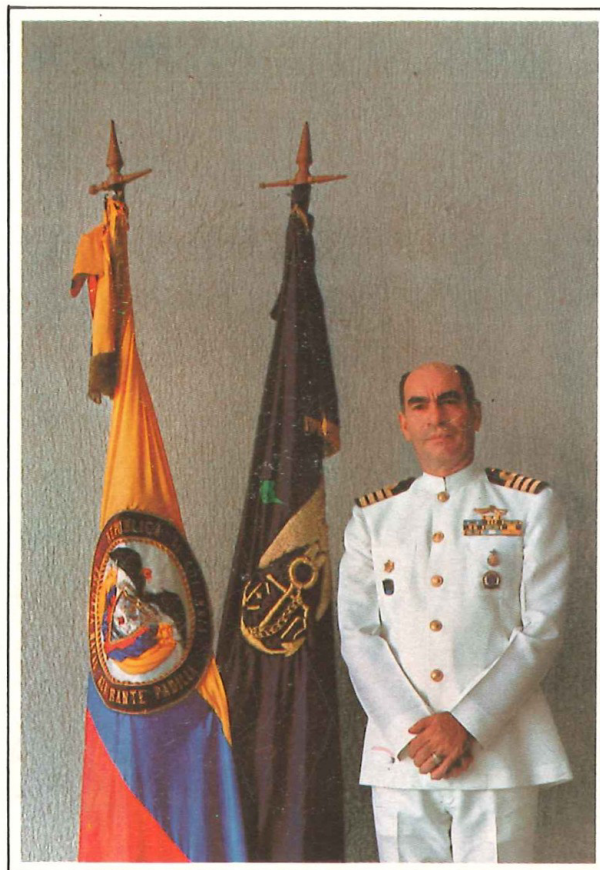
Doctor VIRGILIO BARCO VARGAS
Presidente de la República



Señor Vicealmirante
Rafael Grau Araújo
Comandante de la Armada Nacional



Sr. Contralmirante
José Antonio Villamizar Hernández
Director Escuela Naval "Almirante Padilla"



Sr. Capitán de Navío
Rafael Díaz Russi
Subdirector Escuela Naval "Almirante Padilla"



OFICIALES DE PLANTA

Primera Fila: CCLA Gustavo Urdaneta, CFEI Gabriel Torres, CNEU Rafael Díaz, CCES Johnny Díaz, TNES Luis Faccini.

Segunda Fila: TNES José Guillen, TNES Alfonso Díaz, TNAÁ Edgar García, TFAC Patricia Ibarra, TNES Juan Rairán, TNEI Hernán Torres.

Tercera Fila: TNES Gabriel Escobar, TNES Jairo Aguilera, TFES Bernardo Benavides, TFES Diego Rodríguez, TFLA Gabriel Mercado, TFAI Carlos Jaimes.

Cuarta Fila: TNEI Ernesto Ochoa, TFEU Karel Rulik, CTIM Javier Leguizamón, TFES Juan Román, TEIM Héctor Waltón.

Quinta Fila: TEIM Alberto Martínez, TFLA Fernando Bejarano, TFEI Pablo Romero, TEIM Manuel Alvarado, TFES Plinio García, TNLA Enrique Martinezguerra.



Sr. Capitán de Fragata
Gabriel Torres Torres
Decano Académico



OFICIALES DE DECANATURA

Primera Fila: TNES José Guillen, CCLA Gustavo Urdaneta, CFEI Gabriel Torres, TNES Luis Faccini, TNEI Hernán Torres.
Segunda Fila: TNAA Edgar García, TNES Jairo Aguilera, TFAI Carlos Jaimes.



Sr. Capitán de Corbeta
Johnny Díaz Uribe
Comandante Batallón "Escuela Naval"



OFICIALES DE PLANTA DEL BATALLON

Primera Fila: TNES Gabriel Escobar, CTIM Javier Leguizamón, CCES Johnny Díaz, TNES Juan Rairán, TFES Diego Rodríguez.

Segunda Fila: TFEU Karel Rulik, TEIM Manuel Alvarado, TEIM Alberto Martínez, TFLA Gabriel Mercado.

Tercera Fila: TEIM Héctor Walton, TFES Plinio García, TFES Bernardo Benavides, TFEI Pablo Romero.



PROFESORES

Primera Fila: Luis Vergara, Roque Figueroa, Lilia Florez, Herminia de Martínez, Luz Marina Ballesteros, María Borda, Florentino Pico, Ismael Quintero, Rafael Reyes.

Segunda Fila: Virgilio Pérez, Gabriel Villa, Alçaro Geney, Fredy Covillas, Gustavo Pardo, Víctor Aponte, Hernando Paternina, Elio Silva.

Tercera Fila: Francis Barcasnegras, Juan Fuentes, Alberto Puentes, Luis Majana, Alfonso Anaya, Alvaro Arguello, Humberto Avila, Carlos Corrales, Leonardo Cepeda, Manuel Serrano.

Cuarta Fila: Oswaldo Armella, Guillermo Forero, Alberto Comas, Alvaro Velandia.

Quinta Fila: Cesar Casiani, Pedro Sánchez, Jorge Donado, Lino Betancourt, Luis de La Rosa, William del Valle.

PRECOLOMBINOS SAN DIEGO JOYERIA

Joyería - esmeraldas

Carrera 10 No. 27-51 Int. 167 Tel.: 2968729

Carrera 10 No. 26-71 Int. 102 Tel.: 2848734

A.A 5732 P.O. BOX 5732

Galería de Arte

Carrera 7 No. 26-74 Tel.: 2327764

Bogotá, D.E.





LO ULTIMO EN MODA MASCULINA

Carrera 10a. No. 2671 Int. 106 - Local 108 B Tel. 2818614

Cra. 13 No. 26-20 Int. 2 Tel. 2344961

Planta Baja Hotel Tequendama

TARJETAS DE CREDITO

**CUANTO HACE
QUE SUS AMIGOS
ESTAN VIENDO
LOS MISMOS MUEBLES
EN SU CASA?**

*El cambio
está en*

LAMPARAS Y MUEBLES

PARA VIVIR MEJOR!

Lamparas y Muebles
A.A. 42 427 Bogotá
Diagonal 2 B No. 37-43 Tels: 2015440 - 2015269



FIAT



**FISUCAR
LTDA.**

REPUESTO Y ACCESORIOS GENUINOS PARA

RENAULT — FIAT — SUZUKY

SIGIFREDO AVILA MARTINEZ
GERENTE

Calle 76 No. 44-59 - Teléfono: 455-770

BARRANQUILLA — COLOMBIA

COLECHERA

Cooperativa de Productores de
Leche del Atlántico

APOYA

*El Desarrollo Socio Económico de la
Microempresa en la Costa*

COOLECHERA
"Con la Frescura del Campo"

Centros de Distribución:

■ Barranquilla ● Cartagena
■ Monteria ● Santa Marta ● Sincelejo

Oficina Principal Calle 17 No. 16 - 55

Com. 360530 - 201006
202031

Barranquilla



RAFAEL DEL CASTILLO & CO. S.A.



CALIDAD CON MUCHA TRADICION

Bosque Avenida Pedro Vélez No. 90-85 A.A. 73 - Cables:
Costilla - Nit 90400372 Teléfonos: 80908-80907-80908
Cartagena - Colombia

Pierre Raphael

LINEA EJECUTIVA,
QUE HACEN LUCIR AL HOMBRE DE HOY
MAS ELEGANTE

HECHA CON TELAS EXCLUSIVAS

PANTALONES Y CAMISAS

PRODUCIDO POR:

"MANUFACTURAS PIERRE RAPHAEL LTDA"

IBRAHIM MATAR NEME.

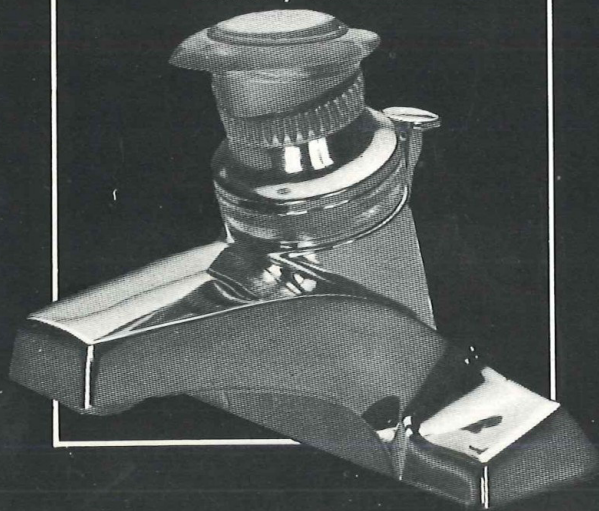
Calle 36 No. 36-16
Tels: 412-347 315-051
412-041 412-182

RES. 450-771
Barranquilla - Col.

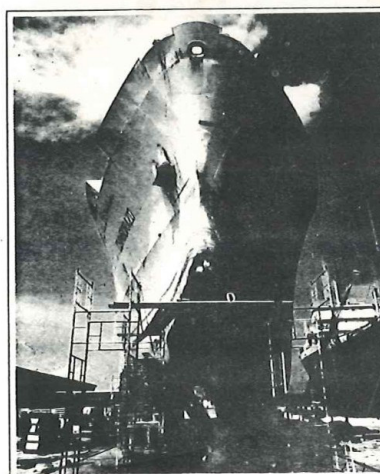
GRIVAL

Calidad y belleza
en Baños,
Cocinas y Jardines.

GRIVAL
Grifos y Válvulas.



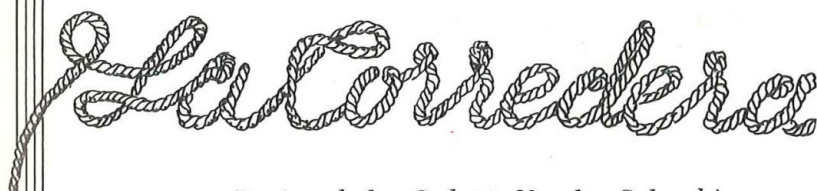
**EN CARTAGENA
ESTA CONASTIL
PROA DE LA INGENIERIA
NAVAL COLOMBIANA**



Construcciones navales y metálicas

- Sincroelevador con capacidad para reparar buques hasta de 10.000 toneladas de peso muerto.
- Ocho (8) posiciones de varada completamente dotadas.
- Talleres de Pailería, Mecánica, Carpintería y Electricidad.
- Construcciones de remolcadores, botes, ferrys, dragas, pesqueros, etc.
- Construcción de estructuras, tanques atmosféricos y de presión, tuberías, blindajes, compuertas, etc.

APARTADO AEREO 1258 • CARTAGENA, COLOMBIA, S.A. • CABLES CONASTIL • TELEX 037-728 CONAS
TELÉFONOS CONMUTADOR 85 033 - 85 029 - 85 034



Revista de los Cadetes Navales Colombianos
Cartagena - Colombia

CARTAGENA, DICIEMBRE DE 1987
No. 96 AÑO "L"
REG. NUMERO 503 MAYO 1963
FUNDADOR
GUARDIAMARINA
GUILLERMO BARRIGA C.

EDITORIAL

Medio siglo de existencia, 96 ediciones que marcan una historia, una leyenda que se proyecta a través de los años. Letra a letra, página a página, "La Corredera", a través del tiempo y nacida del deseo de perpetuar para siempre una vida de marinos, de grandeza y humildad, emerge hoy nuevamente como hace 50 años, desde la fantasmal cubierta del M.C. CUCUTA, cuna primera de nuestra Alma Máter.

"La Corredera", de origen mismo de todas las cosas que hacen de la carrera del mar algo de tanta mística y entrega, de amor y sacrificio, colmada de satisfacciones por el deber cumplido, completa con esta edición 50 años de vida, de ininterrumpida labor, llevando a cabo su propósito de entregarle a todos un poco de sí mismos, una parte de su propia vida, tocando en cada uno de nosotros el espíritu marinero, haciendo que al tenerla en nuestras manos reviva viejos sueños de gaviotas, playas desiertas, batallas legendarias, adioses eternos y amores como estrellas. . . tal vez en nuestras manos "La Corredera" nos recuerde y traiga a nuestra mente ese marino eterno, aquél de legendaria mirada, de altiva estampa y figura soberana, ese, que mira al mar con sublime esperanza y encara sus azules avatares con el mismo anhelo supremo y el nervio enhiesto de legendarios navegantes.

Señor lector, deje que en ésta, la edición "Cincuentenario" de "La Corredera" reviva en usted ese marino que todos poseemos y que ha hecho de nuestro existir una extensa y vasta singladura.

CADETE MANUEL FERNANDEZ



PRESIDENTE

Teniente de Fragata
PLINIO A. GARCIA GARAVITO

DIRECTOR

Cadete
MANUEL VENANCIO
FERNANDEZ ARROYO

DIAGRAMACION

Cadetes
JOHN FABIO GUTIERREZ
MARTIN ALONSO ORDUZ

REDACCION

Cadete
CARLOS AUGUSTO
ORDOÑEZ

DIBUJOS

Cadete
NADIM YUSIF LISSA BERRIO

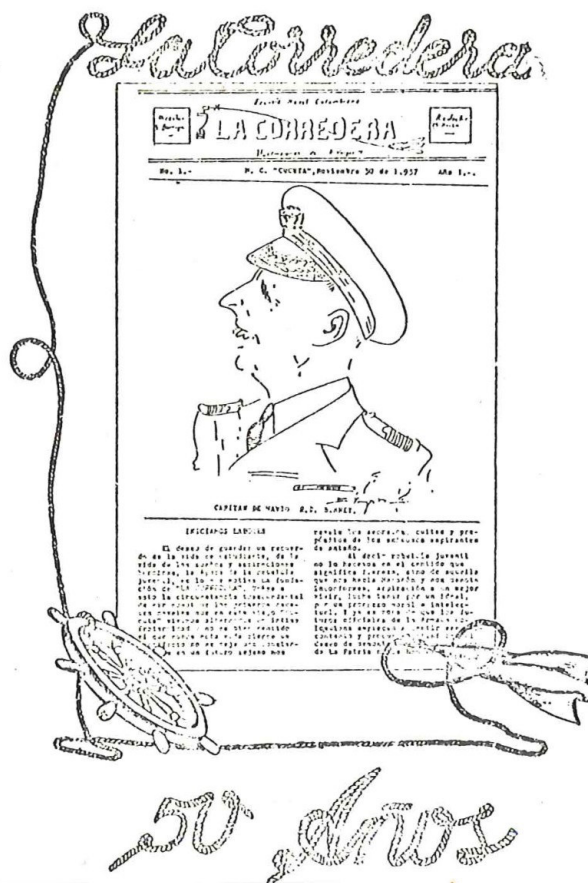
FOTOGRAFIA

Cadete
MANUEL VENANCIO
FERNANDEZ

Editada en los Talleres
UNION IMPRESORES - BOGOTA
Y
SECCION DE PUBLICACIONES
DE LA ESCUELA NAVAL
DE CADETES
CARTAGENA



Hoy 50 años después, podemos ver atrás y atender lo que significó aquella primera Revista. Es por esto que hemos revivido la portada de la primera Corredera, como homenaje a ésta tradición, y el esfuerzo que ha significado conservarla a través de los años.



CONTENIDO

Sentir de un Cadete.	12
Ingresados.	15
In-Memoriam.	16
Primer Año.	17



Segundo Año.	23
Tercer Año.	29
Cuarto Año.	35
Catalejo.	39

Nacional de Balleneras.	52
Bahía Málaga. . . Un sueño hecho realidad.	54
Inter-Escuelas.	57
Los Caballeros del Mar.	59



Mar y Cielo.	60
En torno al primer Cincuentenario de la Revista "La Corredora".	61
Promoción Junio de 1987.	62
Promoción Diciembre de 1987.	74

Interfuerzas de Pentatlón.	103
Esbozo de una Historia Marítima.	107
La Navegación en la época del descubrimiento de América.	111
Crucero Gloria 87.	115



Lenguaje del pito mariner.	123
Pañol de la Tijera.	127
Las Armas y las Letras.	138
Sección de Oro.	141

Humor.	152
Los Correderos "Medio siglo de labores".	158
Agradecemos.	160
Feliz Navidad.	161



"EL SENTIR DEL NUEVO CADETE"

Echando un vistazo por las viejas Correderas de la Escuela me encontré con que en ninguna de ellas faltaba el artículo hecho por un cadete recién ingresado. En todos ellos siempre hallé el sentir del Cadete al entrar a esta nueva vida; sin embargo, ya habiendo pasado noventa y cuatro contingentes navales y treinta de Infantería de Marina creo que ha llegado mi turno de escribir para expresar mis sentimientos.

Era mi pensar y mi deseo llegar a donde hoy me encuentro, pero hoy es el de a dónde llegaré mañana; sin embargo, aunque algo de esto conocía y otro tanto lo imaginaba, cuando llegué fué como estrellarse contra el mundo. En un momento, volaron las ilusiones, los sueños, y todo se convirtió en la verdadera realidad; en una dura realidad, en la cual yo dejaba de ser un joven indisciplinado e inmaduro e iniciaba una etapa de transición entre ésto y lo que implicaría un militar. Todo este cambio produjo en mí desolación, desilusión y tristeza, pero día a día esta experiencia se ha ido convirtiendo en orgullo; orgullo de mostrarme a mí mismo y a los demás de qué soy capaz, de satisfacciones al mirar atrás y saber por qué ha pasado; y de optimismo al ver adelante y saber que mis objetivos están cada vez más cercanos.



Ante todo, como el día de mi incorporación lo primero que leí fue una Corredera y sé que el próximo contingente hará lo mismo; quiero que sepan que ésto no es fácil, pero aún así, aquí comprenderán que la vida fácil no dá verdaderas satisfacciones. Ese es mi orgullo y hoy más que nunca estoy seguro de que a través de los tiempos será el de otros.

Ahora sólo recuerdo que cuando me senté a escribir no sabía qué tema sería, pero creo que éste está bien.

CARLOS ORDOÑEZ
Cadete

*Si en estos tiempos de civilización,
existe una profesión verdaderamente penosa y digna de respeto,
es la del marino;
y es de admirar
cómo puede haber hombres de tanto corazón para seguirla,
Y no son sus trabajos, ni son sus peligros los que la hacen penosa,
sino los deberes que impone;
esos deberes que llegan a quitarle al hombre del Siglo XX,
la facultad de disponer de sí mismo;
tan es así, que cuando llega la hora de entregar su espíritu al Creador,
no tiene derecho de reclamar un poco de tierra para su tumba,
ni el triste consuelo de alimentar la dulce esperanza de que la mano de la mujer amada,
pueda depositar en ella una flor marchita por el dolor.*

NICOLAS AVELLANEDA



DIRECCION GENERAL, MARITIMA Y PORTUARIA



Las investigaciones oceanográficas e hidrográficas son promovidas por la Armada Nacional y la Dirección General Marítima y Portuaria con sus buques oceanográficos, la Facultad de Oceanografía y el Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas en Cartagena. Con personal colombiano, colabora para la integración y coordinación de las investigaciones marinas por intermedio de la Comisión Colombiana de Oceanografía. El transporte marítimo, motor del comercio exterior, está regulado por la Dirección General Marítima y Portuaria que traza políticas para fomentar el desarrollo de nuestra Marina mercante

ARMADA NACIONAL

PALABRAS DEL SEÑOR COMANDANTE DE LA COMPAÑÍA BINNEY



Como Comandante de la Compañía Binney es un honor para mí hacer entrega a la Escuela Naval de este selecto grupo de 82 jóvenes colombianos, que el pasado 27 de Junio hicieron su presentación en estas instalaciones provenientes de todos los rincones de la patria, con la nostalgia de haber partido del lado de sus seres queridos, pero a la vez con un entusiasmo desbordante ávidos de conocimientos por la nueva carrera que iniciarán a partir de ese momento. Ya pasados los tres primeros meses nos encontramos aquí viendo cristalizado ese primer período de instrucción, que han sellado con el mayor de los compromisos que tiene todo ciudadano colombiano al servicio de las Fuerzas Armadas, el juramento de defender aún a costa de su vida los colores patrios.

Jóvenes cadetes los aquí presentes, somos testigos del gran esfuerzo realizado para llevar a feliz término esta primera etapa de formación, que fue para ustedes la adaptación a un medio completamente desconocido y que gracias al esfuerzo, dedicación y especialmente al dinamismo demostrado por todos y cada uno de ustedes supieron culminar en forma exitosa.

Hoy, la patria se llena de júbilo y en reconocimiento al éxito alcanzado durante esta primera fase, les hace entrega de las armas de la República en esta la histórica Cartagena, testigo por mas de 50 años, de la formación y desempeño de los hombres del mar egresados del alma máter de nuestra Armada Nacional, con la plena confianza de que las emplearan en su defensa y en el de las instituciones legítimamente constituidas.

En igual forma han jurado ante Dios y ante la patria defender el pabellón nacional, juramento que representarán por el resto de su existencia a lo largo y ancho de nuestro territorio preservando su soberanía y democracia, dejando siempre en cada paso que den, en cada acción que emprendan, muy en alto los colores patrios.

En nombre del personal de oficiales, guardiamarinas y alferoces que conformamos los cuadros de la compañía Binney, unidad que orgullosamente comando, agradezco a las directivas de la Escuela Naval por la oportunidad que se nos brindó para dirigir y formar este selecto grupo de jóvenes, esperando no haber ahorrado ningún esfuerzo para su correcta formación y a ustedes señores padres y familiares por la confianza que siempre han mantenido en sus Fuerzas Armadas.

Quiero en igual forma hacer reconocimiento a aquellas personas que inicialmente sembraron las bases de educación y buenas costumbres, que gracias a su concurso mediante el permanente apoyo moral, contribuyeron en gran parte al éxito alcanzado por sus hijos, a ustedes padres navales muchas gracias, que el todopoderoso los conserve y los siga iluminando para que el día de mañana veamos en estos nuestros hijos unos verdaderos profesionales, caballeros del mar y orgullo de la patria.

G R A C I A S

Capitán de Infantería de Marina
JAVIER LEQUIZAMON CARRANZA

Contingentes

NA 94 IM 30

I
N
G
R
E
S
A
D
O
S



INGRESADOS

... Es una realidad, todo un mundo de sueños que se trazaban en mi mente han llegado a su fin, hoy me encuentro ante lo que para mi será una nueva vida, todo lo que antes imaginaba con espíritu aventurero hoy lo enfrentaré con la madurez que exige ser un militar.

Emprendo una vida de sacrificios, es una travesía en la cual se cruzan un sinnúmero de puertos, pero cada uno de ellos por duro que sea me dará satisfacciones, satisfacciones que serán mayores cuando viva el ser orgullo de mi familia, y aún más cuando sea el orgullo de la nación que represento.

Hoy todos los que emprendimos este reto nos hemos dado cuenta que aquel sueño infantil de años atrás se ha tornado en un sacrificio diario, un sacrificio alimentado por el amor a una nación, por el amor a un tricolor que representa una lucha ante la cual no podemos ser inferiores. . .

... Adelante compañeros.



NA 95 IM 31

IN MEMORIAM

El despuntar de un nuevo día nos dijo que ya no estarías con nosotros, que no habría quien ocupara tu lugar en todos aquellos lugares que hicieron parte tuya aquí en la Escuela, ella hoy llora tu partida, por ser tú uno de sus hijos, al igual que todos los que por ella pasamos.

A pesar de no estar físicamente junto a nosotros, estás en la mente de todos los que vestimos el uniforme, éste es sólo un "hasta pronto"; los que nos quedamos seguiremos el camino sin olvidar tu ejemplo.

Tan sólo hoy estamos seguros de que aunque aquí algo pase o deje de pasar, allá donde tu estás, Dios te acompaña y algún día nosotros también lo haremos.

Es difícil amigo comprender, o buscar un por qué, simplemente Dios lo quiso y hoy con él estás.

Tu eres "MARINO DE COLOMBIA ORGULLO DE NUESTRA PATRIA".

CADETE CARLOS ORDOÑEZ



Cadete
JAVIER E. POLANIA

PROPOSICION DE INMEMORIAN

*Las palabras son una sombra
que se pierde ante el dolor
porque ni el mar se mueve. . .
¿estás lejos. . .o no estás?
me traiciona mi mirada triste
a través de un calendario que me recuerda tu vida. . .
. . .se acrecienta esta soledad.
Nuestras almas están clavadas a tí, compañero.
cuelgan de tu mirada
como de un abismo
y en la inconsciencia de tu sueño
escuchamos tu voz y tu tezón
¡Sigue así de valiente!, compañero,
ahora es otro sendero. . .
. . .es la infinitud del cielo*

GUARDIAMARINA FRANCISCO VARELA.

ASOCIACION DE PENSIONADOS OFICIALES DE SANTANDER

CALLE 96 N°. 21-15 OFICINA 103 - TELEFONO 27764 - BUCARAMANGA



La Sede Recreacional de los Pensionados está ubicada en un bello y atractivo paraje en el Municipio de Piedecuesta vía Guatiguará a pocos kilómetros de Bucaramanga.

Los Pensionados y sus familiares disfrutan en esa Sede de Paz Física y Espiritual, de contacto directo con la Naturaleza, del verdor de la campiña rodeada de árboles, pastizales y aguas cristalinas. Unas instalaciones acordes con el ambiente y el paisaje sirven de albergue a los pensionados, donde se prestan todos los servicios de Restaurante, cafetería, juegos de salón, piscinas y otros.

Es así como la Asociación de pensionados Oficiales de Santander "Asopender" ha sacado adelante una obra noble y de justicia social que debería ser imitada en todas las ciudades colombianas.

Sus conversaciones confidenciales – ¿Las escuchan sus enemigos?

Desde hace más de 60 años, CRYPTO AG es la empresa vanguardia en el desarrollo y producción de equipos de cifrado para cualquier tipo de seguridad de comunicación que se necesite. CRYPTO AG se ocupa de que la transmisión de informaciones importantes sean protegidas ampliamente, garantizando la máxima seguridad. Ya se trate de transmisiones de voz, de facsímiles de textos, de datos o de transmisiones multicanales, nosotros le aseguramos que las comunicaciones confidenciales permanecerán siempre confidenciales.

CRYPTO. Sus secretos permanecen secretos

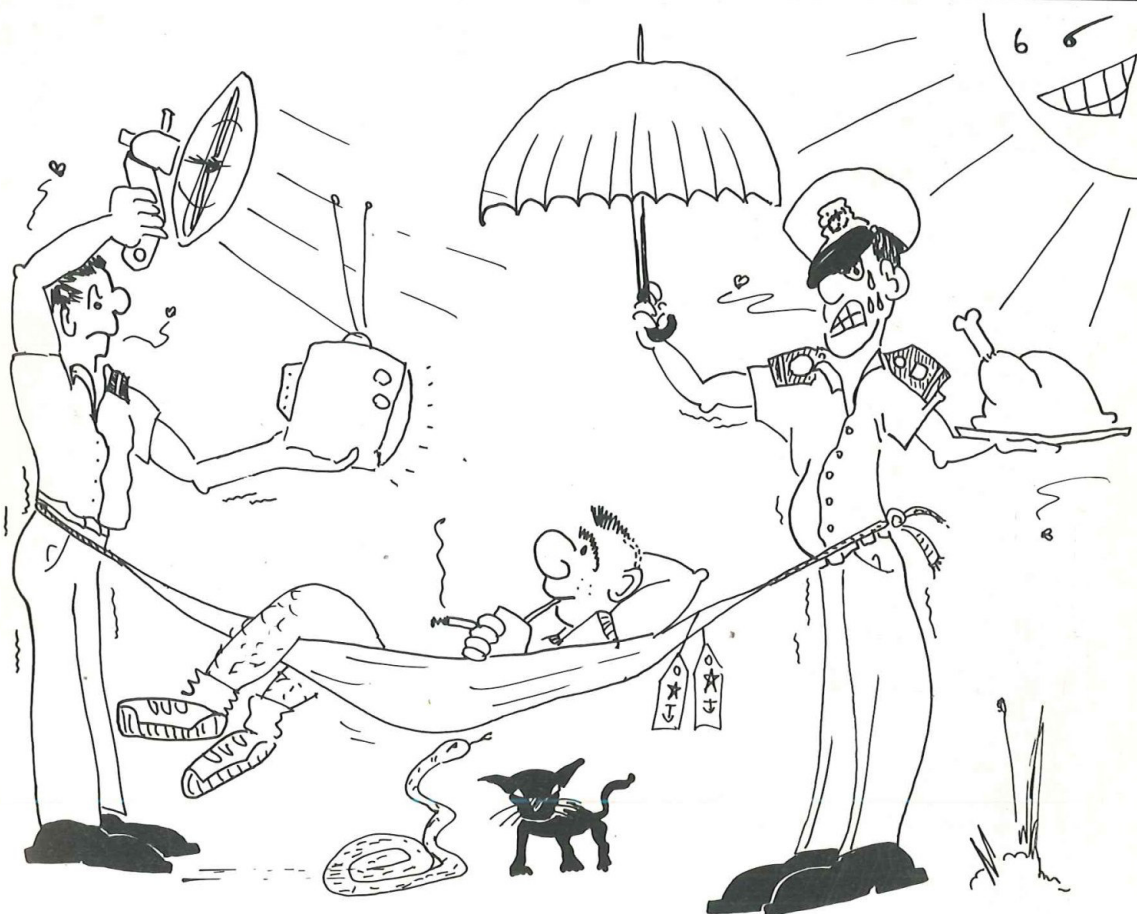
Representante para Colombia

MELTEC S.A.



Crypto AG
P.O. Box 474
CH-6301 Zug/Switzerland
Phone: +41 42/44 77 22
Telefax: G2/G3 + 41 42/41 77 22
Telex: 868 702 cry ch

A.A. 21605
Carrera 7 No. 33-81
Tel. 2885079 - 2885479
Télex 43158
Telefax 2854261



PRIMER AÑO

... ¿Quién podría decirse más apto para hacer una crónica de primer año, que un cadete que ya sobrepasó esa etapa?

Por eso, supongo yo, el por qué estoy de este lado de la máquina. De un "recluta" se ha dicho de todo, de su actuar, de su caminar y de su proceder; para ir más al grano diría que es aquella etapa obligada por la que todos los que vestimos el uniforme tenemos que pasar.

El aspirante es aquella "persona" (por darle un nombre) que emprende un reto a la vida, buscando como único fin el de llegar al final de esta carrera; en los primeros días se ve enfrentado a un cambio total, ante el cual reacciona en la forma singular a la que nos hemos referido. Las cartas a sus familiares y amigos están colmados de tajantes aventuras, en las cuales nuestro valiente caballero se enfrenta a los más grandes peligros.

El siempre se considerará orgullo de su familia, y al tiempo verá esta alegría ante su gente, enfrentado a la dura vida del menos antiguo, pero todas estas dolencias que en ocasiones no trascienden más allá de lo superficial, van seleccionando este personal y haciendo que los mejores permanezcan abordo, siguiendo con sus ideales.

Ellos a medida que transcurre el tiempo se van demostrando a sí mismos que la carrera que emprendieron no es fácil, y toman conciencia de que el oficial naval no puede ser mediocre, convirtiéndose éste a través del tiempo en su propio orgullo al saber que pertenecen al grupo de los mejores. "MARINOS DE COLOMBIA. ORGULLO DE LA PATRIA".



CURSO 1.1.A. Primera Fila: José Rojas, Cesar Páez, Jaime Barajas, William Salazar, Martín Suárez, Gabriel Valderrama, Hugo Benítez, Carlos Florez, Gustavo Paz, Germán Pinzón.
Segunda Fila: Carlos Gómez, Juan Adarraga, Fabio Olaya, Jorge Aissa, Francisco Caro, Edgar Bejarano, Carlos Velásquez, Jaime Gaitán, Reynaldo Espinoza, Federico Torres, Ricardo Gómez.



CURSO 1.1.B. Primera Fila: José Isaacs, Hugo Salcedo, Luis Caicedo, Roberto Londoño, Jorge Torres, Francisco Clavijo, Edgar Bacca, Iván García, Efraín Roa, Julián Martínez, Andrés Patiño, Silvio Ríos.
Segunda Fila: Jorge Caviedes, Luis Escandón, Sigilfredo Diazgranados, Alexis Gómez, Erick Guayana, Iván Salazar, Juan Ramos, Omar García, Carlos Glavis, Libardo Brú, Alberto Cáceres, Luis Sandoval.



CURSO 1.1.IM.A. Primera Fila: Jorge Castillo, Felipe Barreto, Iván Fernández, Gustavo Mora, Samuel Criales, Alejandro Ledezma.
Segunda Fila: Harold Franco, David Serpa, Manuel Huertas, Mauricio Castro, Bernabé Lozada, Juan Cassio.
Tercera Fila: Andres Lever, Jorge Moreno, Miguel García, Carlos Pieschacón, Fernando Rubio, Robert Guzmán.



CURSO 1.1.IM.B. Primera Fila: Dwigh Marrugo, Jairo Cuéllar, Andrés García, Juan Castro, Gerardo Becerra, Juan Gómez, Luis Farieta, Guillermo Castellanos.
Segunda Fila: Jairo Piñeros, Jairo Reyes, Mauricio Cruz, William Valencia, Miguel Gama, Paul Erazo, Alberto Alvarado.
Tercera Fila: Jairo Gómez, Yesid Alvarado, Andrés Uribe, Carlos Jurado, Eduard Colorado, Henry Peña.



CURSO 1.1.C. Primera Fila: Guillermo Dulcey, Germán Cortéz, Javier Ortiz, Ramiro Rodríguez, Rubén Saldarriaga, Nadim Lissa.
Segunda Fila: Carlos Ordóñez, Miguel Rangel, Jan Perret, Heriberto Parra, Darío Laguado, Juan Gómez, Manuel Faccini.



CURSO 1.2.A. Primera Fila: José Bedón, Gustavo Cruz, Harold Salamanca, Heverth Riso, Germán García, Manuel Campos, Jorge García, José Monje.
Segunda Fila: Felipe Priest, Jaime Marín, Juan de la Pava, Ernesto Porras, Ulises Quiroga, Juan Jiménez, Juan Angel, Carlos Peláez.



CURSO 1.2.B. Primera Fila: Hernando Silva, Vicente Cuervo, Martín Orduz, John Munera, César Pineda, Jimmy Ruge, Rafael García, Hugo Sandoval, Edgar Beltrán.
Segunda Fila: Alfredo del Gordo, Alejandro Hernández, Oscar Tascón, Horacio Muños, Cesar Gutiérrez, Mauricio González, Luis Márquez, Jesús Perdomo.



CURSO 1.2.C. Primera Fila: Juan Arbeláez, Rafael Rozo, José Jiménez, Hernando Mattos, Waldo Urrego, Miguel Nuñez, Herson Triana, Carlos Ramírez, Fernando Velásquez, Fredy Forero.
Segunda Fila: Ivan Tello, Alexander Cadena, Oscar Sánchez, Henry Bermúdez, Carlos Cuéllar, Michael Raghieb, Juan Aldana, Héctor Tobo, Mauricio Montero, Carlos Pérez.



CURSO 1.2.IM, Primera Fila: John Beltrán, Javier Velandia, Héctor Pita, Alvaro Espejo, Alvaro González, Carlos Corredor, Luis Pedraza, Guillermo Fernández.

Segunda Fila: Alberto Patiño, Luis Estupiñan, Alvaro Sarmiento, Mario Escobar, Rogelio Botero, Carmilo Landínez, Hernando Pinto, Jorge Cerquera.

Tercera Fila: Juan Guzmán, Juan Vargas, Cristian Solano, Fabio Beltrán, Alberto Sanclemente, Javier Ramírez, Fernando Parra, Eduardo Charry.

GRANCOLOMBIANA DE SEGURIDAD

**CONSULTORES DE SEGURIDAD
VIGILANCIA PRIVADA
PROTECCION CON ALARMAS**

BOGOTA:

Cra. 20 No. 37-45 A.A. 23792

TELEFONOS: Oficinas

232 1212 - 285 1273

287 2163

CALI:

Av. 6a. Norte No. 45N-08

TELS: 64 16 83 - 64 16 84

64 16 85 - 64 16 88

SERVICIOS (24 HORAS)

245 9227 - 245 5384

245 9054

MEDELLIN

Cra. 66 No. 38-05

Tels.: 2354380

2353343 - 2354377

Miembros de American Society for Industrial Security
Afilados a International Security Consultants

NUESTRO FIN ES PROTEGERLO



ALARMAS GRANCOLOMBIANA DE SEGURIDAD

- Sistemas Electrónicos Garantizados
- Productos de Seguridad
- Seguridad Integrada

BOGOTA: TEL: 269 7914 - A.A. 81035



WMMMMM...

WIMPY

en Cartagena

Avenida San Martín con 4a.



Wimpy, la verdadera hamburguesa!

TELLEROS - CONGELADORES - VITRINAS - AIF

Indufrial sí enfria!

Con la más completa línea
de Refrigeración Comercial

Más de 22 modelos y una
completa red nacional de
servicios.

GRAN PUBLICIDAD

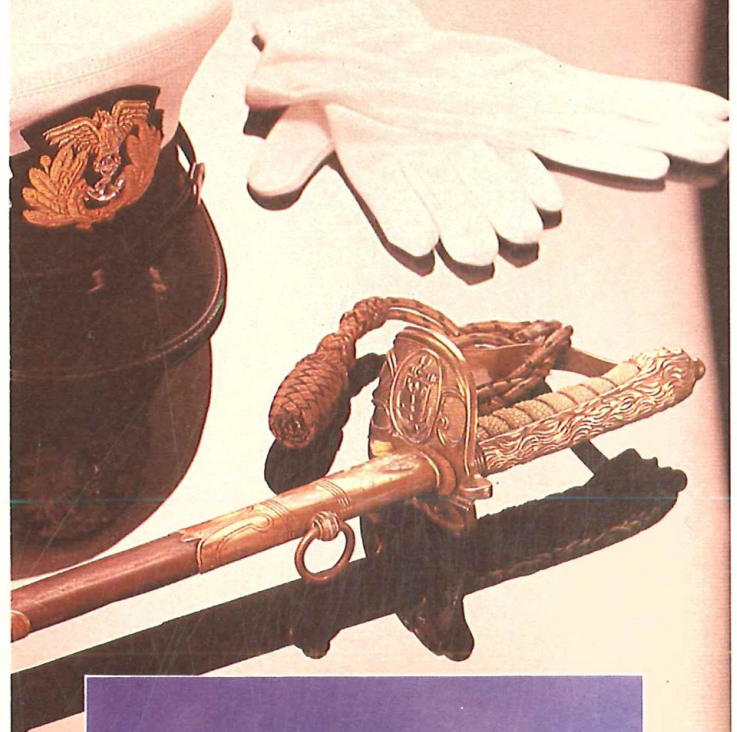


Los especialistas
en refrigeración comercial

INDUC - DISEÑO DE REFRIGERACIÓN - DISEÑO DE

Anillos
Escuela Naval

Las prendas que
identifican a un oficial.



Distíngase en todo momento;
lleve con orgullo un fino anillo de
la Escuela Naval en oro de 18 quilates.
Adquiéralo en Joyería El Onix sin cuota
inicial y con 3, 6, 9 ó 12 meses de plazo.
Tenemos modelos exclusivos para
dama o caballero. Entrega inmediata.

Joyería
El Onix y Cía.®
Lda.

AUTENTICA EN TODO SENTIDO



ESTUDIO PUBLICITARIO



SALSAMENTARIA

Los Buhos

Calle 68 No. 50-190
A.A. 4203 - Local A-2

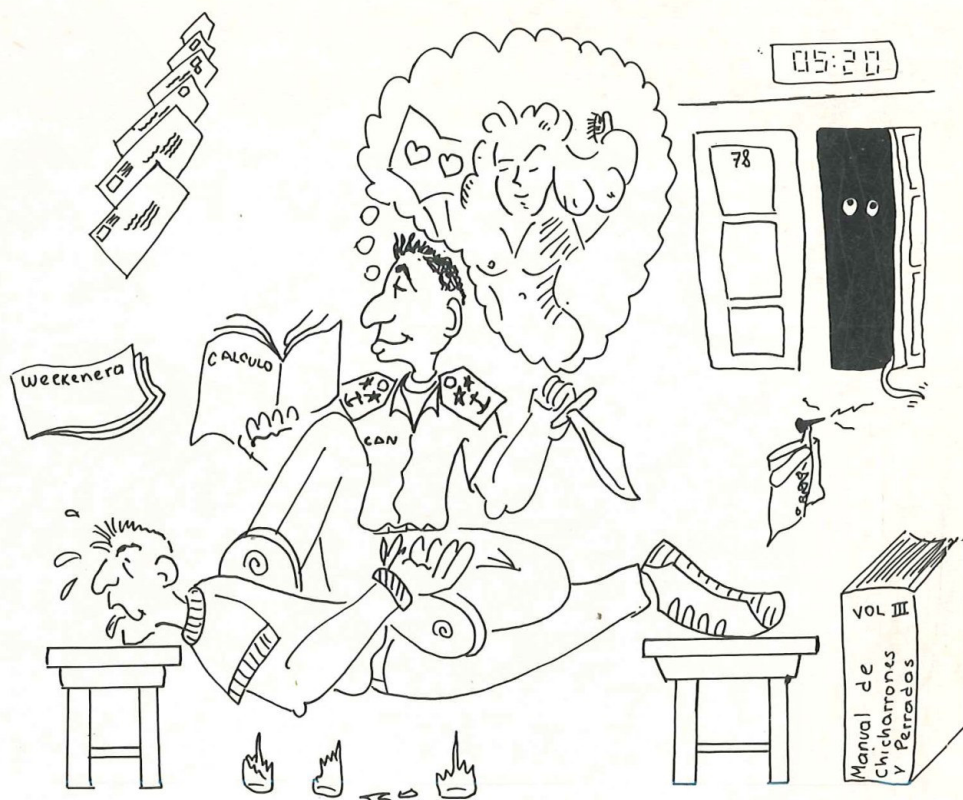
Tel: 34-13-93
B/quilla - Colombia

**Indugraco si sabe
para quien trabaja.**

Para su mesa.
El lugar de donde surge
la fuerza de una Nación!

INDUGRACO
INDUSTRIA DE GRASAS DE LA COSTA S.A.
CARTAGENA-COLOMBIA

Una empresa con el apoyo de la
Federación Nacional de Algodoneros.



. . . O, también llamado; etapa de canibalismo, en la que la sangre hierve, “el cura se olvida de cuando fué sacristán” y dá rienda suelta a su espíritu caníbal, goza perversamente viendo cómo otros hacen lo que él, tiempo atrás laboraba, “pobre el recluta que caiga en manos de uno de ellos”.

Ellos son los héroes de grandes travesías por los siete océanos del mundo, a través de los cuales se enfrentan con bravíos huracanes y aguas tormentosas, “sí mi amor, la vida del mar es muy dura” quién más lobo de mar que un cadete de segundo año?

Esta bella época de Escuela va enmarcada por dos aspectos principales: uno, las primeras experiencias con el mar y las primeras vacaciones, en las cuales nuestro principesco lobo de mar ilusiona corazones, promete amores imposibles, etc, etc. Y al volver a su querida alma máter, vé sus primeros días a bordo, rodeado de cartas de sobres rosados y olor perfumado que contrastan peligrosamente con las calurosas tardes de infantería; pero una vez más un “no sé qué”, que llevamos dentro los hombres de mar, nos impulsa de nuevo a seguir adelante con nuestros ideales.

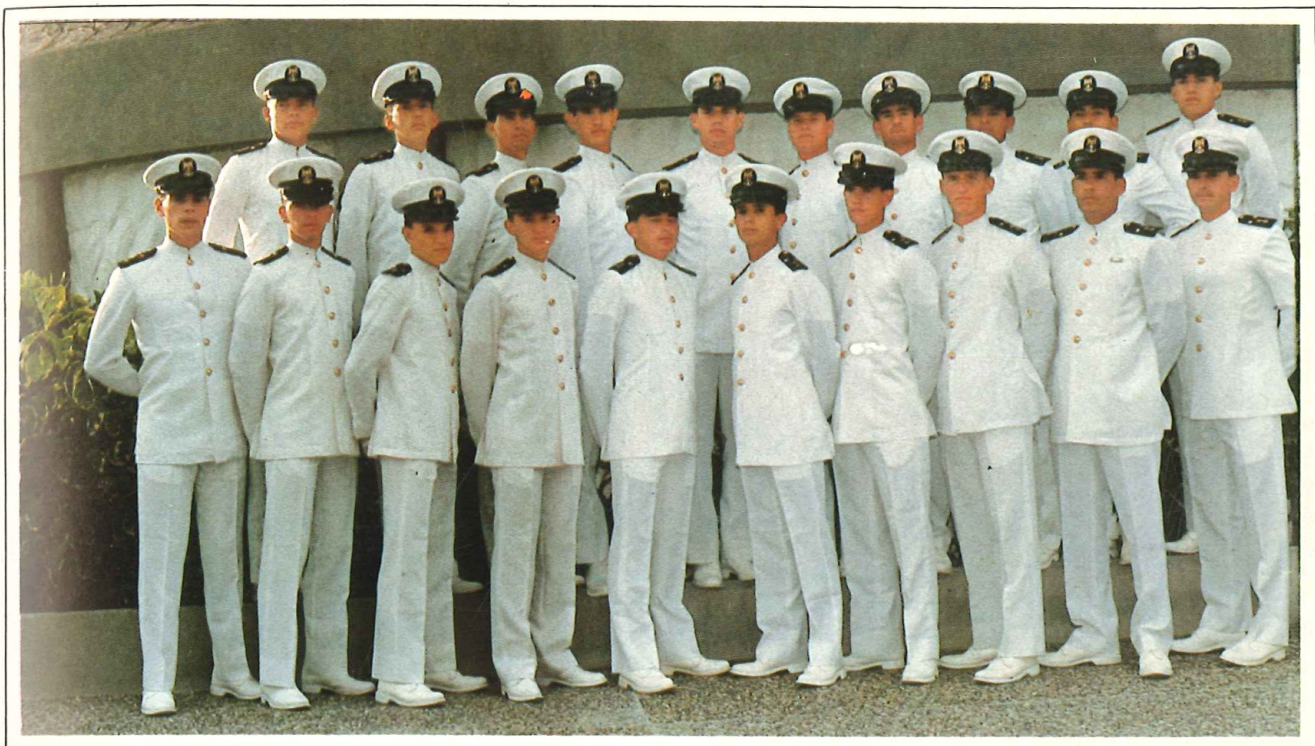
Por otro lado, éste, tal vez más importante en el pilar de la vida de un militar, se empiezan a despertar y experimentar los anhelados privilegios de la antigüedad y del mando; el mirar atrás y ver personal subalterno aumenta la moral y ayuda a que el objetivo sea cada vez más claro y cercano.



CURSO 2.1.A. Primera Fila: Rubén Torres, John Gutiérrez, Juan Herrera, Neill Medina, Leonardo Garzón, Nelson Jiménez, William Rodríguez.
 Segunda Fila: Juan Roa, Norman Jiménez, Luis Berbeo, Pablo Arellana, Arnold Arnedo.
 Tercera Fila: Harold Evers, Germán Afanador, Jaime García, Omar Soto, Jorge Nieto, Mauricio Vargas.



CURSO 2.1.B. Primera Fila: Orlando Grisales, José Correa, Mauricio Rentería, Jorge Valverde, Sergio Meneses, Diego Bustos, Pedro Murcia, David Piña, Ricardo Molares, Luis Otero, Jaime Medina.
 Segunda Fila: Oscar Flórez, Juan Sánchez, Daniel Caycedo, Juan López, Ludwig Moog, Mauricio Alzate, Rodrigo Durán, Mauricio Restrepo, Oscar Polanco.



CURSO 2.2.S. Primera Fila: Marco Preda, Cristian Jiménez, Gustavo Camacho, Ernesto Lomanto, Herman Benavides, Manuel Ortiz, Alvaro Bonilla, Gonzalo Martínez, Ricardo Ariza, Alvaro Peláez.
Segunda Fila: Carlos Andrade, Germán Vargas, Harry Reina, Diego Fernández, Juan Rozo, Julián Herrera, Juan Acosta, Miguel Cifuentes, José Soto, Samuel Rivera.



CURSO 2.2.I. Primera Fila: Francisco Aguilera, José Mesa, Andrés Osorio, César Páez.
Segunda Fila: Jaime Jiménez, Juan Loaiza, Jorge Arenas, Julián Ospina, Javier Cantillo.



CURSO 2.2.L. Mauricio Arguello, Javier Negrette, Juan Nieto, Carlos González.

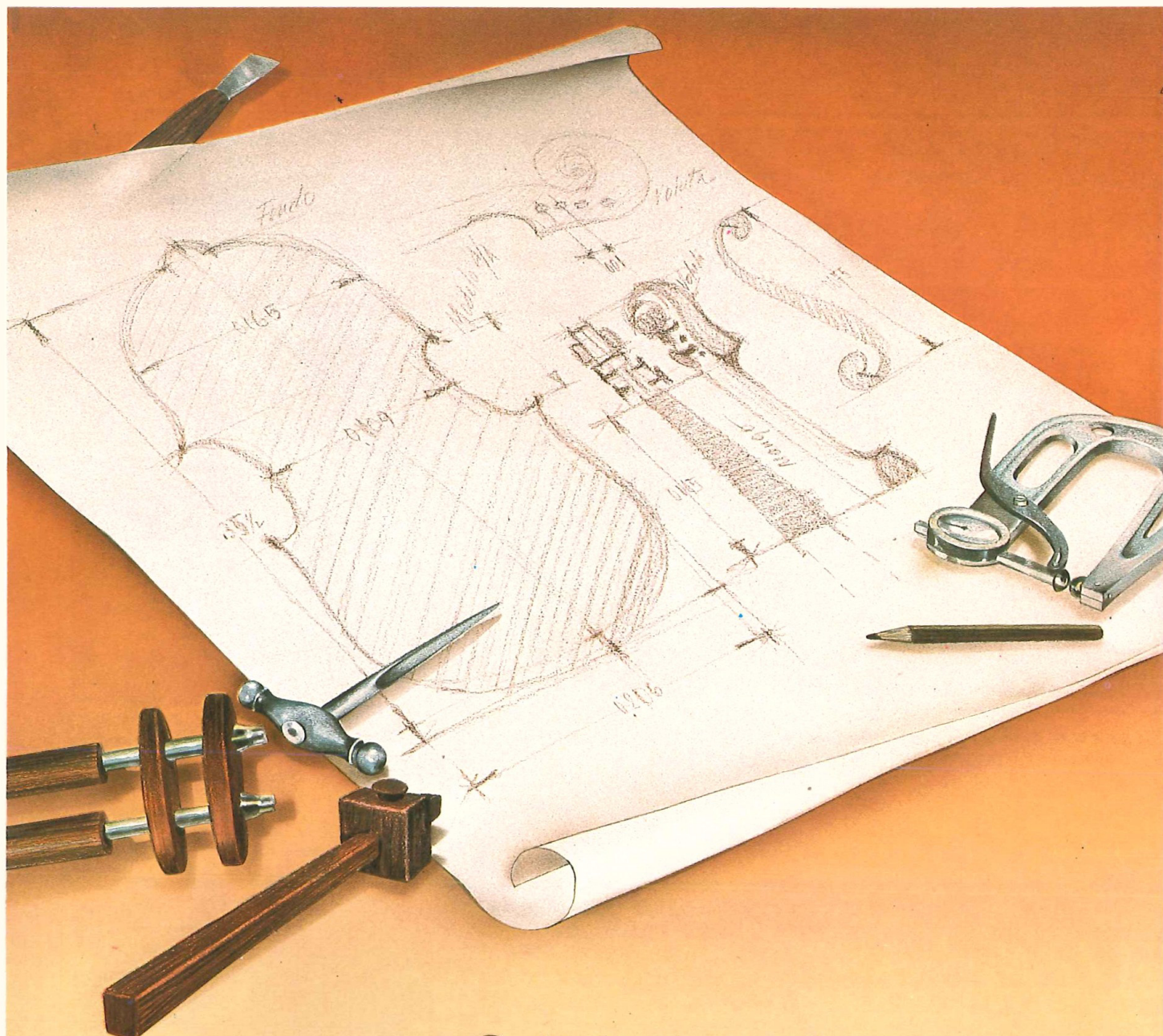


CURSO 2.2.IM. Primera Fila: Miguel Blanco, Dadmis Alvarez, Ricardo García, José Beltrán, Jaime Salcedo, Nelson Ramírez, Mario Mo-
yano, Pedro Bruges, Roger Noguera, Luis Fuentes, Oscar Burgos, Alvaro Fortich, Javier Luquetta, Juan Borrero.
Segunda Fila: José Ponnet, Luis Cote, Julio Medina, Rodrigo Torres, Oscar Rodríguez, Jorge Muños, Roberto González, Juan Ramírez,
Gustavo Gazabón, Mario Pérez, Alexander Velásquez.



CURSO 2.2.MC. Primera Fila: Jorge Arias, Diego Navarro, Ferney Varela, Felipe Quintana, Mauricio Sáenz.
Segunda Fila: Boris Valenzuela, Henry Navarrete, Nestor Abril.





Calidad total, la madera de los maestros!

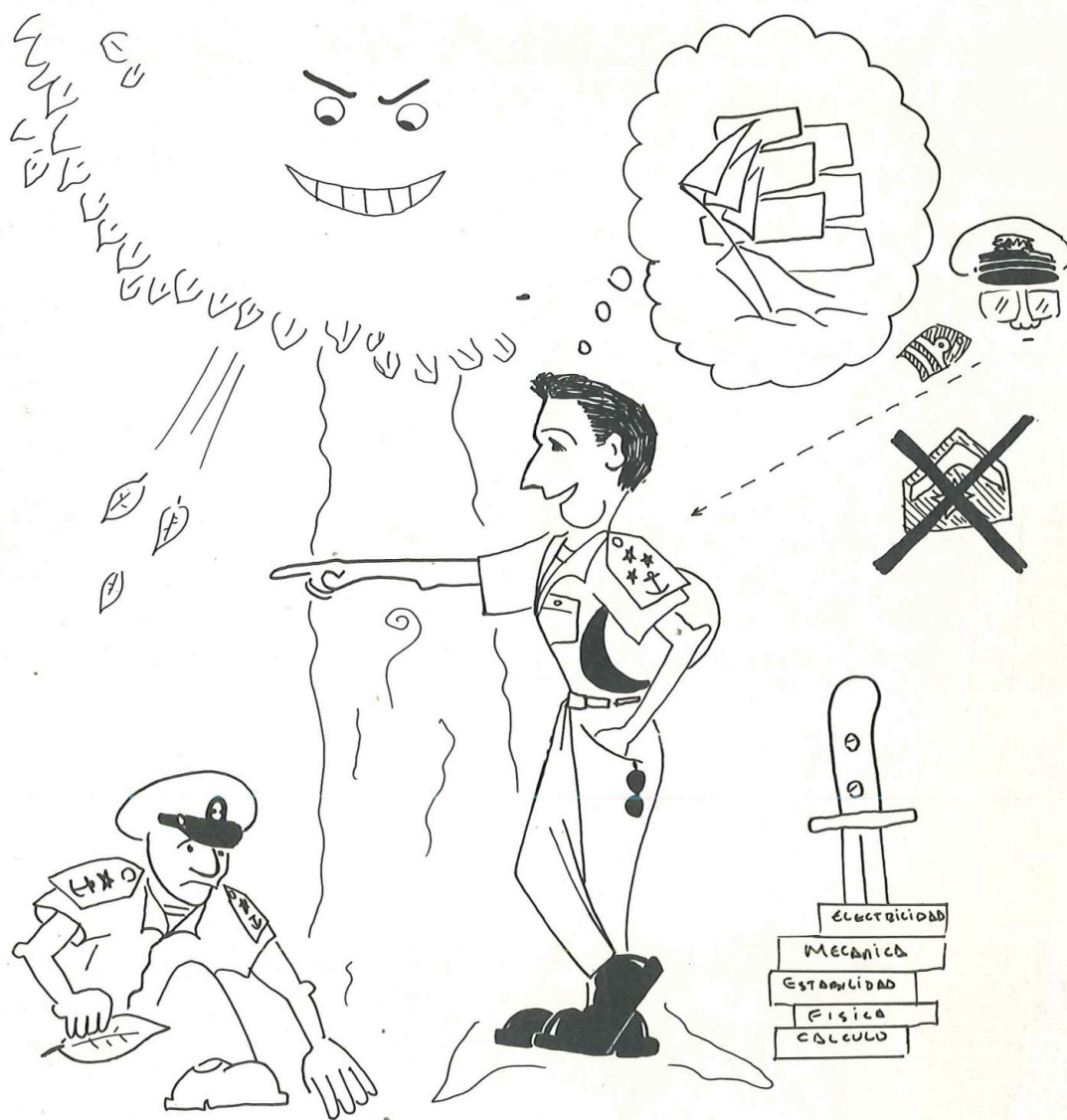
*En PIZANO S.A.
hacemos productos
para que sean
trabajados en
forma maestra,
colaborando con
esas manos que*

*quieren trabajarlos
y que le dan
más calidad y
comodidad
a la vida de los
colombianos.*



PIZANO SA

*50 Años de
Calidad Total!*



Aquí ya parece que todo cambia; tres estrellas en la pala son ya toda una constelación para aquellos que no hace mucho ingresaron como aspirantes. El canibalismo con aires de segundo año, sufre una transformación, ahora toma un gran estilo que sólo lo proporciona la antigüedad.

En esta época se aumentan las responsabilidades, tanto académicas como profesionales, el cadete vé ya más forjado su futuro; los dos términos de tercer año se dividen, uno en la Escuela y el otro en el crucero a bordo del ARC "Gloria", en el cual se realizan las mayores fantasías del cadete, y en donde se prepara rudamente para su carrera, enfrentando las inclemencias de la vida del mar.

TERCER AÑO



CURSO 3.1.S. Jorge Sarmiento, Mauricio Caipa, Felipe Ramírez, Arturo Alvarez, Rodrigo Barraza, Carlos Melchor, Alvaro Ruíz, Luis Soler, Rónald Romero.
Segunda Fila: Luis Salazar, Juan Moncada, Jorge Prieto, Luis San Juan, John Giraldo, Arturo Duque, Fernando Parra.



CURSO 3.1.I. Juan Sánchez, Boris Sancovic, Francisco Cubides, Raúl Núñez, Felipe Castaño.



CURSO 3.1.L. Primera Fila: Juan Acuña, Samir Quiroz, Juan Ramírez.
Segunda Fila: Francisco Garnica, Fabio Walteros.



CURSO 3.1.IM. Primera Fila: Alvaro Cruz, Gustavo Gómez, Arnold Delgado, Humberto Barragán, Miltón Clavijo, Carlos Espinoza, Ernesto Pretelt, Edgar Lombana, Alexander Moreno, Andres Guerra, Mauricio Campos, Felipe Portilla, Carlos Ramírez.
Segunda Fila: Jorge Suárez, Bernardo Ocampo, Gonzalo Aladino, Javier Sánchez, Sergio Serrano, Jaime Cárdenas, Ricardo Vargas, Alfonso Florez, Luis Chaves, Jorge García, Carlos Dfáz.



CURSO 3.2.S. Primera Fila: Wilghem Parra, Omar Penagos, Juan Herrera, José Betancourt, Juan Páez, Javier Salas, Silvio Arroyabe, Julio Cristancho.
Segunda Fila: Marco Olier, Carlos del Castillo, Edgar Romero, Cesar Martínez, Andrés Muñetón, Germán Locarno, Antonio Nova, Agustín Campos, Jorge López.



CURSO 3.2.I. Primera Fila: Aldo Arcieri, José Canalejo, Giovanni Escrucería, Efraín Romero.
Segunda Fila: Carlos Rodríguez, José Cálix, Juan Sánchez, Felipe Torres, Carlos Flechas.



CURSO 3.2.L. Primera Fila: Miguel Jaen, Omar Espinoza, Luciano Marú.
Segunda Fila: Edgar de la Torre, Francisco Rueda, Oscar Medina.



CURSO 3.2.IM. Primera Fila: Gustavo Segura, Pedro Barrera, Ricardo Perico, Jorge Sepulveda, Juan Velásquez, José Santos, Luis Arévalo, Giovanni Ledesma, Manuel Alvarez, Carlos Casanova, José Cuéllar.
Segunda Fila: Antonio Alegría, Luis Chavez, Luis Correa, Santiago Suárez, William Herrera, José Ruiz, Javier Millán, Luis Martínez, Juan Escarriola.
Tercer Fila: Juan Ochoa, Carlos Castillo, Marco Mendoza, Héctor Ramírez, Luis Parra, Mauricio Varón, Hubert Bodden, Jorge Fagua, Harold Segura.



COMANDO GENERAL DE LAS FUERZAS MILITARES
DIRECCION DE COMUNICACIONES Y ELECTRONICA

FUNCIONES DE TODO COMANDANTE:

INSTRUIR SU PERSONAL

ADMINISTRAR SU PERSONAL

CONDUCIRLO AL EXITO

VIRTUDES PARA LOGRAR CONDUCIR AL EXITO:

CONDUZCA POR EL EJEMPLO

SEA CONSIDERADO

HAGA DE LA CALIDAD UN HABITO

DIGA A SUS HOMBRES EL PORQUE

ASUMA LA RESPONSABILIDAD

SEA ADAPTABLE

CIENCIA

DOMINIO

VIGILANCIA

lotería de boyacá

este sábado de pobre lo sacará



45' MILLONES DE PREMIO MAYOR

PLAN GANADORES

PREMIO MAYOR	\$45'000.000
Primer Premio Seco	1'200.000
Segundo Premio Seco	600.000
Tercer Premio Seco	240.000
Anterior al Mayor	120.000
Posterior al Mayor	120.000



CUANDO EN LOTERIA PIENSE COMPRE LA BOYACENSE

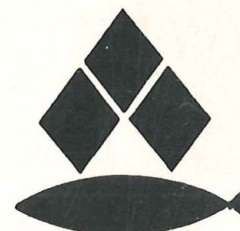


refréscate con energía!
toma
PONY Malta
bebida de campeones

FRIGOPESCA S.A.
FRIGORIFICO Y PESCA DE CARTAGENA S.A.

Atún y productos del mar

Carretera Albornoz - Teléfonos: 85261 y 85047
Apartado Aéreo 2012 Telex 037-648 CARTAGENA



*
FRIGOPESCA S.A.

LACTEOS

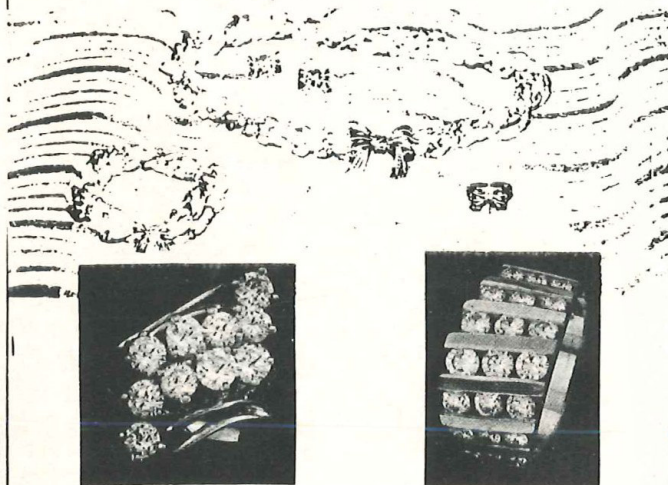
Zona Industrial, Carretera a Gaira
Tél: 7475 - A.A. 1308 - Santa Marta



CELY CORTES & CIA. LTDA.

Joyas ASS

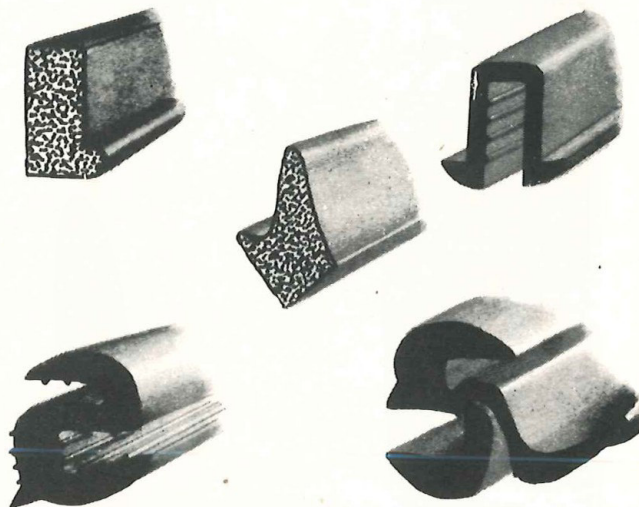
DISEÑOS EXCLUSIVOS



PRODUCTOS DE CAUCHO J.O.D. LTDA.

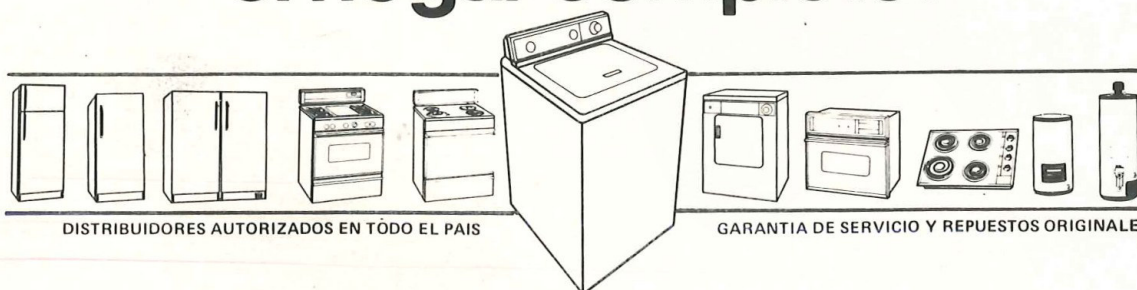
Avenida 1a. No. 23-23
Tels: 2460793-2461179

Apdo. Aéreo 6600
BOGOTÁ - COLOMBIA



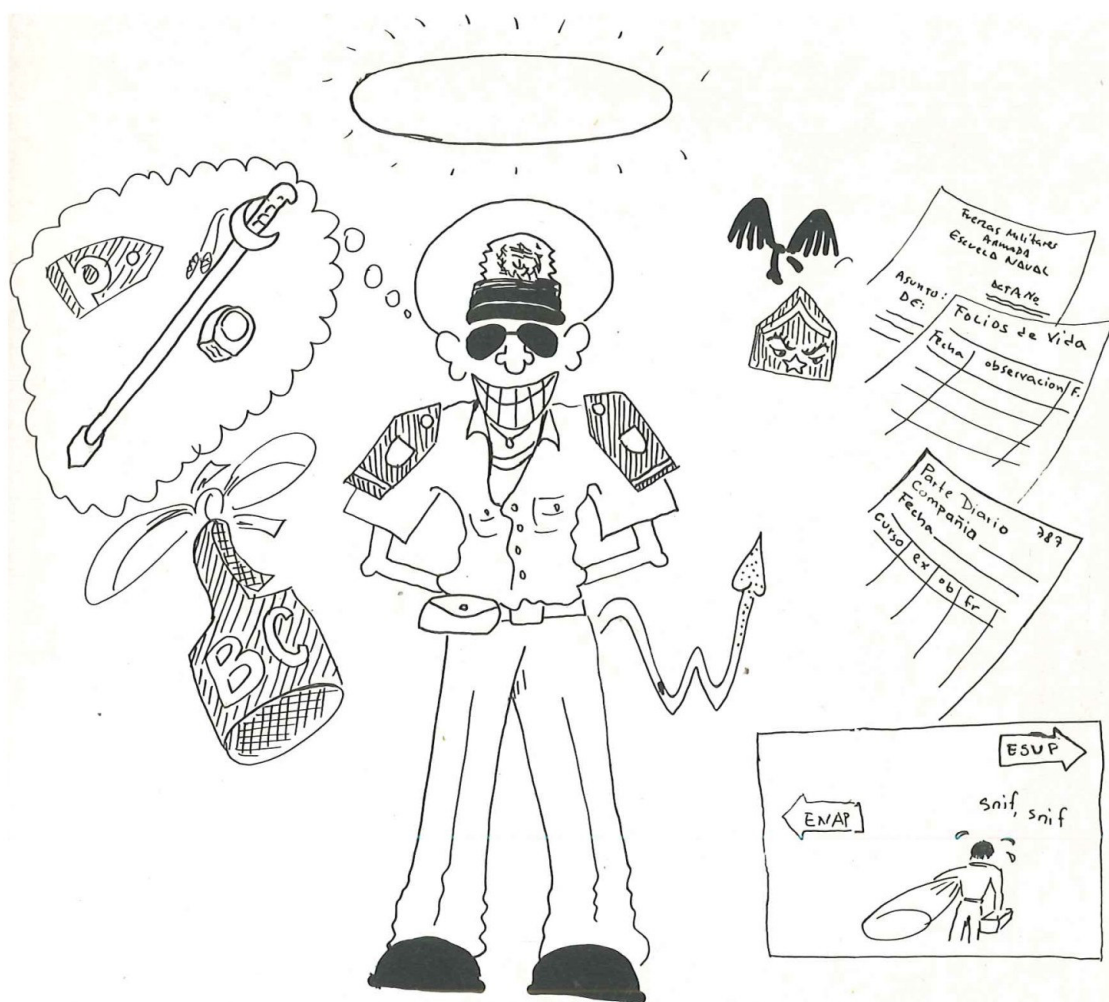
Centrales

el hogar completo!



DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS EN TODO EL PAIS

GARANTIA DE SERVICIO Y REPUESTOS ORIGINALES



. . . ¡Uf!, cualquiera diría que llegó la hora hermosa, pero mis sagrados brigadieres no saben que yo, redactor de este medio, vivo también en el cuarto piso. Sin embargo el poco sueño, las inmensas responsabilidades tanto militares como académicas, no son obstáculo suficiente para que uno de ellos dé marcha atrás ante el fenómeno.

Una cucarda, gafas "Ray-Ban" y la vida chévere de los que tienen un camarote, atribuciones y mando directo sobre el personal menos antiguo, son algunas de las singularidades de los Guardiamarinas, que ya ven próximo un mundo nuevo, un mundo abierto, zapatos blancos y demás cambios que les dará el grado de Oficial.

El cuarto año se caracteriza por ser el más exigente; aquí el cadete se mide minuto a minuto en su preparación e idoneidad profesional, él se autoexige. . . ya no es igual, en él se anidan las cualidades del mando, buen ejemplo, conocimiento, cultura, respeto. . . su joven alma se proyecta a ser la de un Oficial Naval, la de un Caballero del Mar.



CURSO 4.1.S. Sentados: Mario Florez, John Murillo, Carlos Saldarriaga, Carlos Macias, David Yunda, Carlos Montilla.
De pie: Germán Navas, Rafael Posada, Carlos Maldonado, David Castelbondo, Jaime Cabrera, Héctor Largo, Felix Bernal, José Rodríguez, Jorge Montaña, Gabriel Mesa.

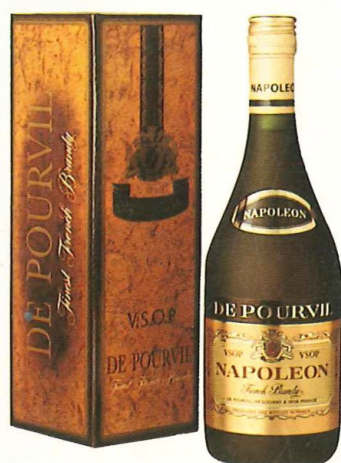


CURSO 4.1.I. Wilghem Cabrales, Juan Rodríguez, Julio Tabares, Oliverio Bohórquez, Eduardo Cubaque, Wilson Vega.



CURSO 4.1.L. Erwing Arenas, Juan Martínez, Germán Cárdenas, Camilo Gómez, Carlos Benavides, José Navarrete, Héctor González.

DEPOURVIL NAPOLEON VSOP
EL COGNAG DE LOS BRANDIES FRANCESES
EMBOTELLADO DE ORIGEN



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA COLOMBIA
GRAFORD - JAY-DANG - SAN ANDRES ISLA
Teléfono 6680 - A.A. 249



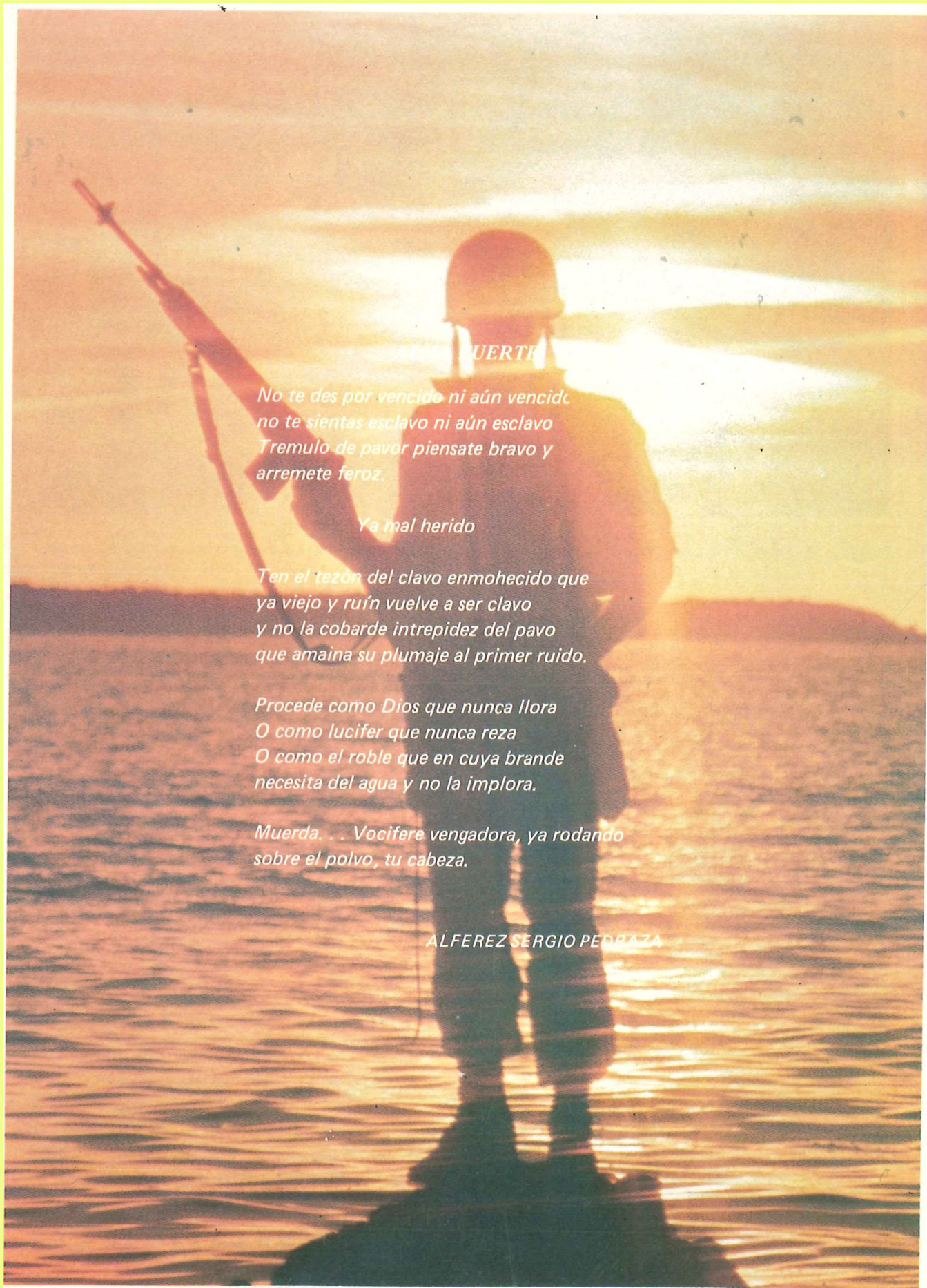
TODO INCLUIDO

Alojamiento, alimentación, tours, pasajes, servicio de atención médica.

Y con motivo de los 25 años de INVERCREDITO, préstamo en efectivo de \$ 25.000 para gastos; por dos pasajeros \$ 75.000 y por tres \$ 100.000.

TODO A CREDITO

Con sólo \$ 25 de cuota inicial y hasta 25 meses de plazo.



PUERTO

*No te des por vencido ni aún vencido
no te sientas esclavo ni aún esclavo
Tremulo de pavor piensate bravo y
arremete feroz.*

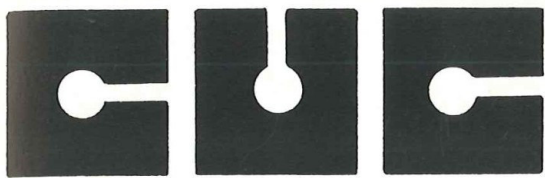
Ya mal herido

*Ten el tezón del clavo enmohecido que
ya viejo y ruín vuelve a ser clavo
y no la cobarde intrepidez del pavo
que amaina su plumaje al primer ruido.*

*Procede como Dios que nunca llora
O como lucifer que nunca reza
O como el roble que en cuya brande
necesita del agua y no la implora.*

*Muerda. . . Vocifere vengadora, ya rodando
sobre el polvo, tu cabeza.*

ALFEREZ SERGIO PEDRAZA



CORPORACION UNIVERSITARIA DE LA COSTA

Dirección:
Calle 58 Carreras 54 y 58.
Teléfono: 328547

Barranquilla

FACULTADES

ADMINISTRACION D y N
ARQUITECTURA D

CIENCIAS DE LA EDUCACION

Lenguas Modernas D y N
Psicopedagogía D y N
Educación Física D y N

DERECHO D y N
ECONOMIA N
INGENIERIA CIVIL D



PROGRAMA DE POSTGRADO-ESPECIALIZACION EN FINANZAS Y SISTEMAS

Autorizado por acuerdo 203 de Octubre de 1.986 ICFES

INSCRIPCIONES ABIERTAS: Junio 15 a Julio 31

INICIACION DE CLASES: Agosto 3 de 1.987.

®

UNIDAD MEDICO QUIRURGICO COOMULTRASAN UNA VERDADERA SOLUCION A SUS PROBLEMAS DE SALUD

Le financiamos los gastos clínicos y de cirugía cualquiera que sea su enfermedad.

Lo mismo que gastos por maternidad.

Atendemos en nuestra Unidad el servicio de Medicina General y Pediatría.

Odontología General y Especializada, toda clase de exámenes de Laboratorio.

Cubrimos todas las especialidades médicas, contamos con más de 120 médicos especialistas. Escoja su médico y clínica según su preferencia.

COOMULTRASAN

VISITENOS O LLAMENOS. ESTAMOS EN
LA CALLE 51 No. 30-64 Teléfonos: 79141
79142 - 79143

Este sí es un verdadero servicio a la comunidad de Bucaramanga y Santander

VINCULESE A COOMULTRASAN
Y GOCE DE TODOS SUS
SERVICIOS

Calle 142 No. 90-65 Suba D.E. Teléfono: 6815064

BOGOTA D.E.



SISTEMA DRY CLEANING CON PERCLOROETILENO

Vikingos DE COLOMBIA S.A.

COMPAÑIA PESQUERA



*"NUESTRA FRECUENCIA A LOS MARES TERRITORIALES
CONTRIBUYE A AFIANZAR NUESTRA SOBERANIA"*

TELS: 85211 - 85-28 - 85118 - 85239 - 85330 - 85900 TELEX 037713
A.A. 2858 TELE FAX 85162

CARTAGENA



FLA
foto bellas artes ltda.

EL ARCHIVO SOCIAL DE CARTAGENA

TODO EN FOTOGRAFIAS

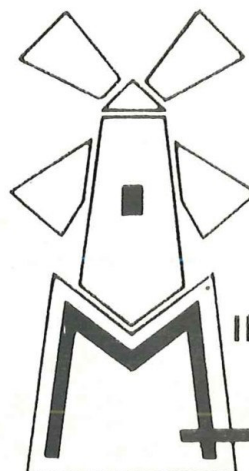
N. 1 LA MATUNA FRENTE AVIANCA
EDIFICIO PEDRO GANEM

TELS: ALMACEN 47953 - 45107
GERENCIA: 41841

N. 2 AVENIDA SAN MARTIN #8-50
BOCAGRANDE

TEL: 55683 - A.A. 3912

CARTAGENA _ COLOMBIA



INDUSTRIA HARINERA

MURRA

Juan Elías Murra & Cía. Ltda.

Albornoz vía Mamonal Km. 4

Apartado Aéreo 6057 Tels. 85 331 - 85 334

CARTAGENA - COLOMBIA



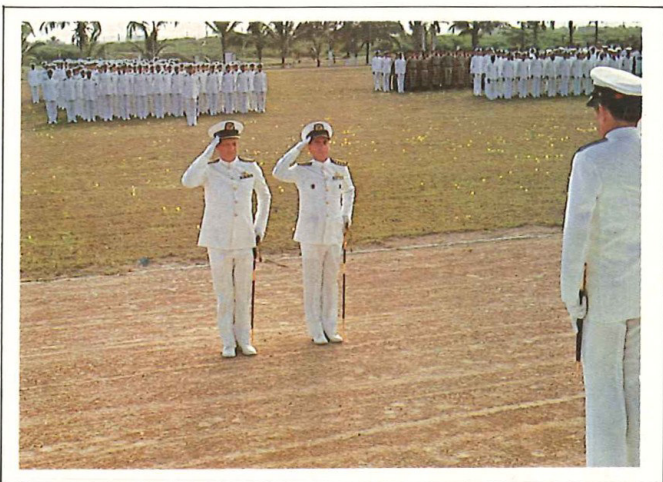
INDUSTRIAS PIMPOLLO DEL CARIBE LTDA.

BARRANQUILLA: Final Autopista Aeropuerto - Apartado Aéreo 7780 Nit. 90.104.719, Tels.: 424442 - 424267 - 424416 - 423050
CARTAGENA: Avenida Pedro de Heredia No. 18C - 177, Apartado Aéreo 5248, Teléfonos 60394 - 63531
SANTA MARTA: Calle 12 No. 9 - 33, Tel. 33974

CATALEJO



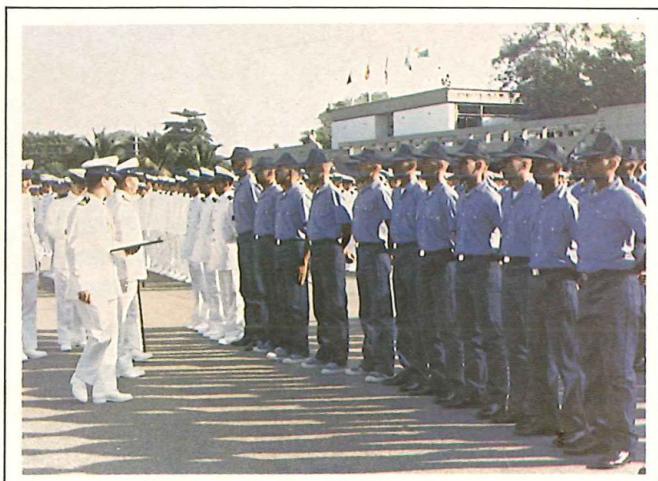
ENERO 10: Ingresan a la Escuela Naval los aspirantes de los contingentes Naval 94 e Infantería de Marina 30, dando inicio en esta forma a la etapa de adaptación a la carrera del mar.



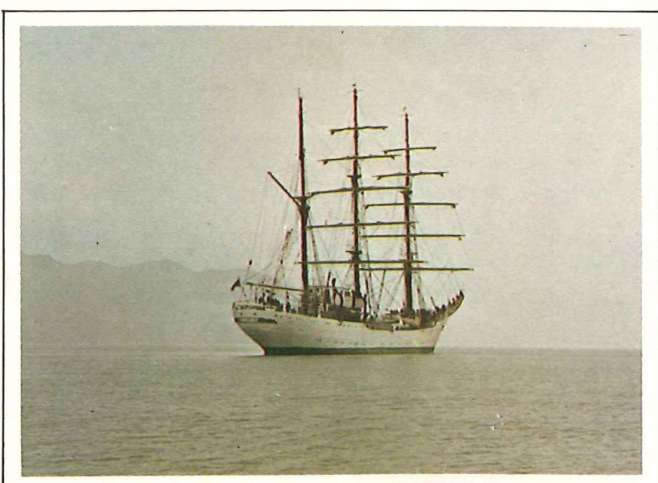
ENERO 16: En ceremonia presidida por el señor Contralmirante Germán Rodríguez Quiroga, asume la Sub-dirección de la Escuela Naval el Señor Capitán de Navío Rafael Díaz Russi.



ENERO 30: Ante el batallón de Cadetes se efectúa un acto cultural por parte de los cadetes que se encuentran prestos a iniciar su crucero de entrenamiento a bordo del Buque-Escuela ARC "Gloria".



ENERO 31: El Señor Capitán de Navío Rafael Díaz Russi, Sub-director de la Escuela Naval, preside las primeras divisiones de personal, recibiendo la presentación formal de los aspirantes de los contingentes Naval 94 e Infantería de Marina 30.



FEBRERO 6: Zarpan a bordo del ARC "Gloria" con rumbo a Suramérica los cursos 3.2 Superficie; 3.2 Ingeniero; 3.2 Logístico; 3.1 Superficie y 3.1 Infantería de Marina: Serán cinco meses llenos de experiencias que sólo brinda la vida en el mar.



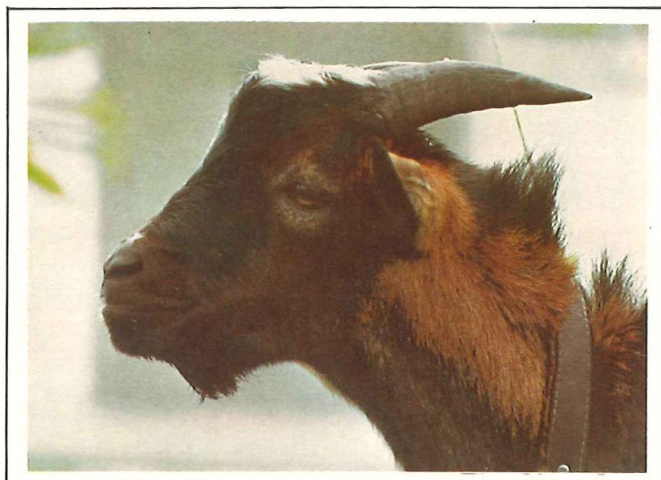
FEBRERO 6: Es inaugurado por el Señor Ministro de Defensa Nacional General Rafael Samudio Molina el calendario solar "Sue", construido en homenaje a la Escuela Naval para conmemorar sus cincuenta años de labores.



FEBRERO 27: En ceremonia presidida por el Señor Comandante de la Armada Nacional, Vicealmirante Rafael Grau Araújo, asume la dirección de la Escuela Naval el señor Contralmirante José Antonio Villamizar Hernández.



MARZO 4: Visita del Buque "Juana de Arco" de la marina francesa, el cual realiza su crucero de entrenamiento para los "Oficiales Alumnos", se efectúan diferentes actividades de intercambio incluyéndose las recepciones de bienvenida y los encuentros deportivos.



MARZO 10: Con el objeto de representar a la Escuela Naval como su mascota ingresa a las filas del Batallón de Cadetes "Popeye".



MARZO 20: Dando fin a la etapa de adaptación, jura bandera el personal de Aspirantes, comprometiéndose así al engrandecimiento de la Nación.



ABRIL 3 al 11: Participa la delegación de la Escuela Naval en los juegos Inter-Escuelas, realizados en la ciudad de Bogotá, destacándose por los resultados obtenidos en natación.



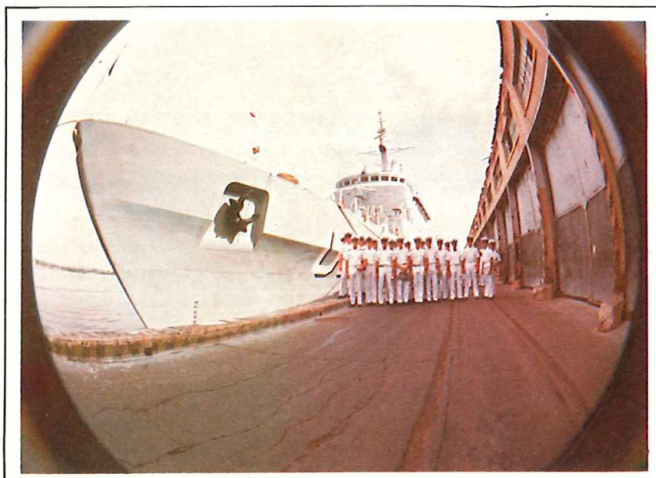
ABRIL 4 al 8: A bordo de la Escuela Naval se realiza la semana deportiva con la participación de los clubes Escualos, Alimañas y Dragas, contando con un vistoso desfile de carrosas y comparsas, demostrando en todo momento iniciativa, mística y gran espíritu competitivo.



ABRIL 15 AL 19: Reviviendo viejas tradiciones y contando con la presencia del Señor Comandante de la Armada Nacional, se inaugura el campeonato Nacional de Balleneras a Vela, realizándose vistosas competencias en la Bahía interna de Cartagena, siendo campeona la Ballenera comandada por el señor Teniente de Navío Hernando Wills.



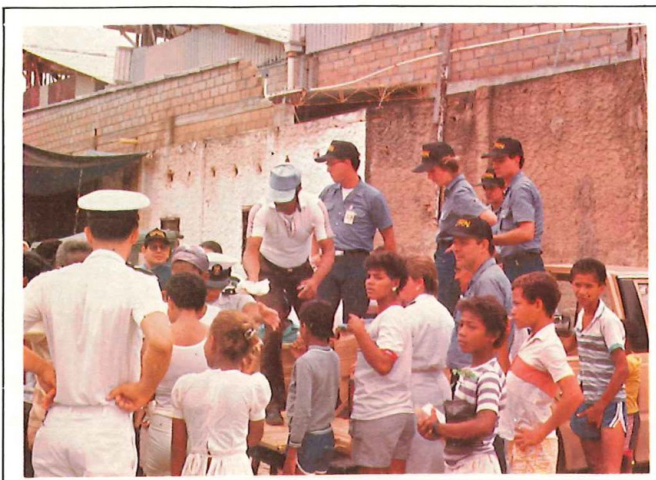
ABRIL 25: La Escuela Naval se engalana en esta ocasión para la presentación en sociedad de los nuevos cadetes, contando con una magnífica decoración que trasformó nuestro Oasis en un castillo medieval.



MAYO 7, 8 y 9: En su primer crucero como Buque-Escuela llega a Cartagena el N.E. Brazil; se realizan las actividades protocolarias y profesionales; la cordialidad entre los cadetes de ambas naciones fue característica durante la permanencia del buque en la ciudad de Cartagena.



MAYO 14: Hoy la escuela se viste de luto; un penoso accidente produjo la muerte a nuestro compañero Cadete Javier Eugenio Polanía, Ahora su espíritu reposa al lado del Señor de los mares, del cielo y del abismo. .



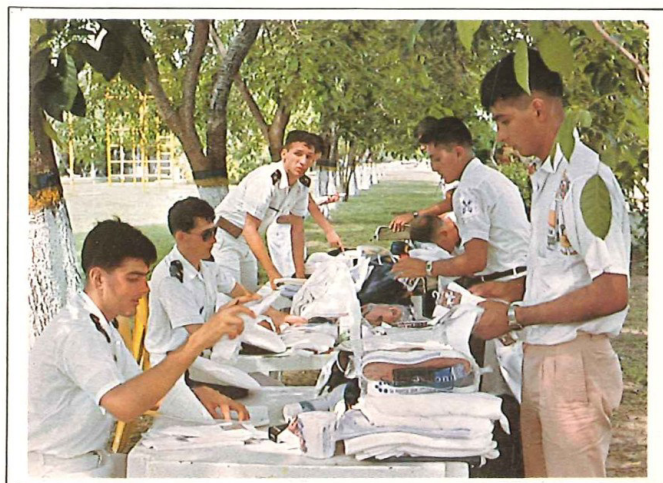
MAYO 25: Se efectúa acción cívico-naval en los barrios aledaños a la Escuela Naval por parte de los oficiales de la reserva y cadetes del plan CAMINA.



JUNIO 5: En imponente ceremonia que mereció elogiosos comentarios por parte del Señor Presidente de la República y de los miembros de su comitiva, se llevó a cabo la ceremonia de graduación de oficiales.



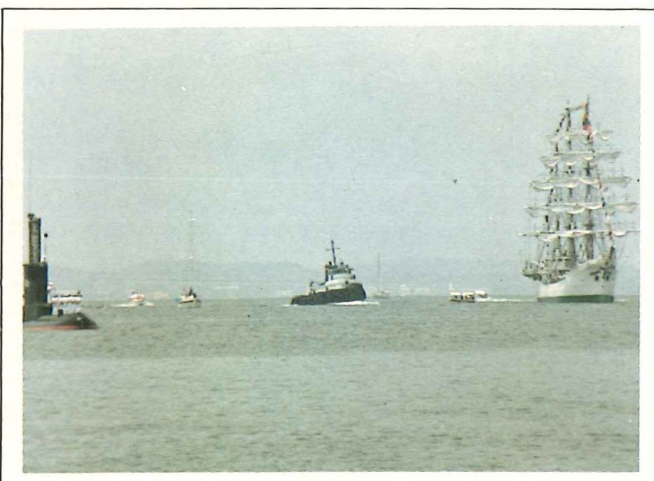
JUNIO 12: En ceremonia especial se impone la medalla "Froylan Valenzuela" a unos oficiales y se asciende al grado de Teniente de Navío a unos miembros de la Reserva Naval.



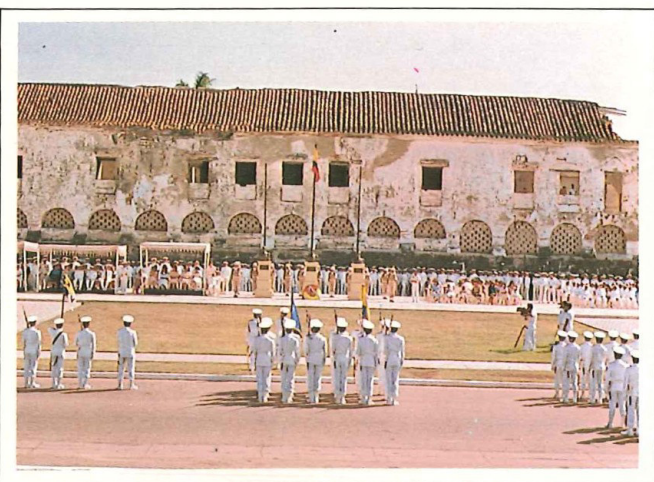
JUNIO 27: Ingresan los Aspirantes pertenecientes a los contingentes Naval 95 e Infantería de Marina 31; a partir de hoy comenzarán su etapa de adaptación con miras a graduarse como Oficiales.



JULIO 3: Se conmemora un nuevo aniversario de la Escuela Naval con la presencia de muchos oficiales en uso de buen retiro. ACORE se hace presente con el ponqué de 52 años partido por el más antiguo presente, Señor Vicealmirante (r) Orlando Lemaitre Torres y el cadete menos antiguo, con la compañía de la señora esposa del Señor Director doña Lourdes de Villamizar.



JULIO 16: En ceremonia militar presidida por el Señor General Manuel Jaime Guerrero Paz Comandante de las Fuerzas Militares, es recibido el Buque ARC "Gloria", al terminar satisfactoriamente su crucero de entrenamiento.



JULIO 24: Con motivo del día de la Armada se realiza una parada militar en el parque de los Almirantes efectuándose una ofrenda floral y la imposición de medallas a un personal al servicio de ésta.



AGOSTO 1: Se embarcan a bordo de la Corbeta Misilera ARC "Independiente" el personal de aspirantes de la Compañía Binney, experimentando por primera vez lo que es la vida del mar.



AGOSTO 9: Es recibido el curso número 22 de profesionales que después de tres meses de capacitación se escalafonarán como Oficiales del cuerpo administrativo de la Armada Nacional.



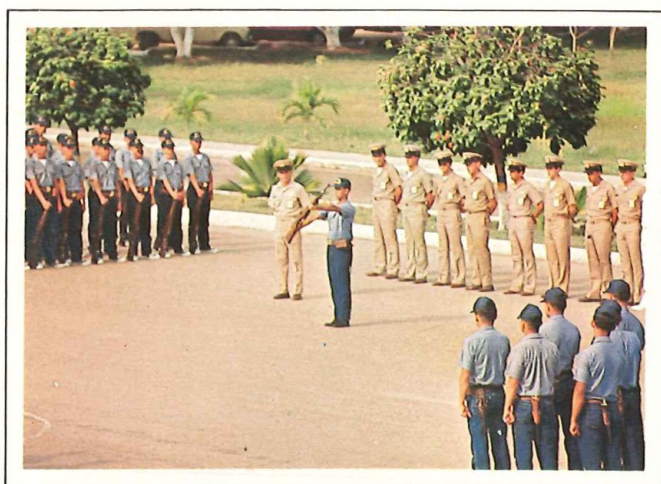
AGOSTO 13: En su viaje de entrenamiento arriba al puerto de Cartagena la fragata italiana EURO; realizándose diferentes actividades con los visitantes.



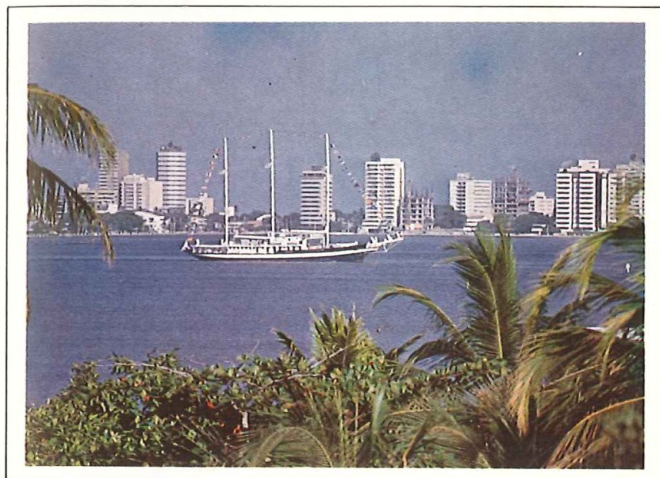
AGOSTO 20: Se efectúa la develación de la placa conmemorativa a los 52 años de la Escuela Naval "Almirante Padilla", por parte del contingente número 2.



AGOSTO 20: Se efectúa ceremonia de ascenso al personal de Guardiamarinas y Alféreces, presidida por el señor Contralmirante José Antonio Villamizar Director de la Escuela Naval.



SEPTIEMBRE 19: Son realizadas divisiones de personal con armamento.



SEPTIEMBRE 20: Es recibida la visita del Buque uruguayo, "Capitán Miranda"; los guardiamarinas y oficiales visitantes efectúan las acostumbradas visitas profesionales.



SEPTIEMBRE 26: En un sencillo acto presidido por el Señor Capitán de Navío Rafael Díaz Russi Subdirector de la Escuela Naval, se efectúa una vez más la clausura del plan CAMINA.



SEPTIEMBRE 1 AL 29: Algunos cadetes del curso 3.2 Infantería de Marina realizan a bordo de la Escuela Naval un entrenamiento básico de reconocimiento anfibio y demoliciones submarinas, conocido como curso "medusa".



OCTUBRE 02: En ceremonia especial presidida por el Señor Sub-director de la Escuela Naval, Capitán de Navío Rafael Díaz Russi, es ascendido al grado de guardiamarinas, el personal de profesionales que efectúa en la Escuela Naval el curso de escalafonamiento como oficiales del cuerpo administrativo.



OCTUBRE 04: Habiendo obtenido excelentes resultados durante el curso especializado de armamento en la Escuela de las Américas, regresa el personal del curso 3.2 Infantería de Marina, al mando del Sr. Teniente Manuel Alvarado.



OCTUBRE 09: El Señor Comandante de la Armada Nacional, Vicealmirante Rafael Grau Araújo, se reúne con el Batallón de Cadetes, exponiendo en una conferencia, los principales puntos sobre la organización naval y los planes para la Armada Nacional.



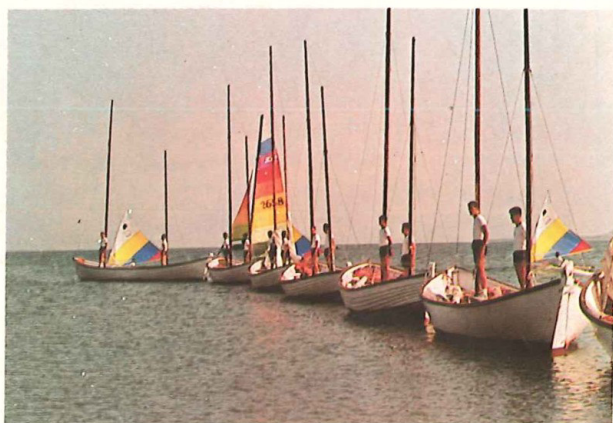
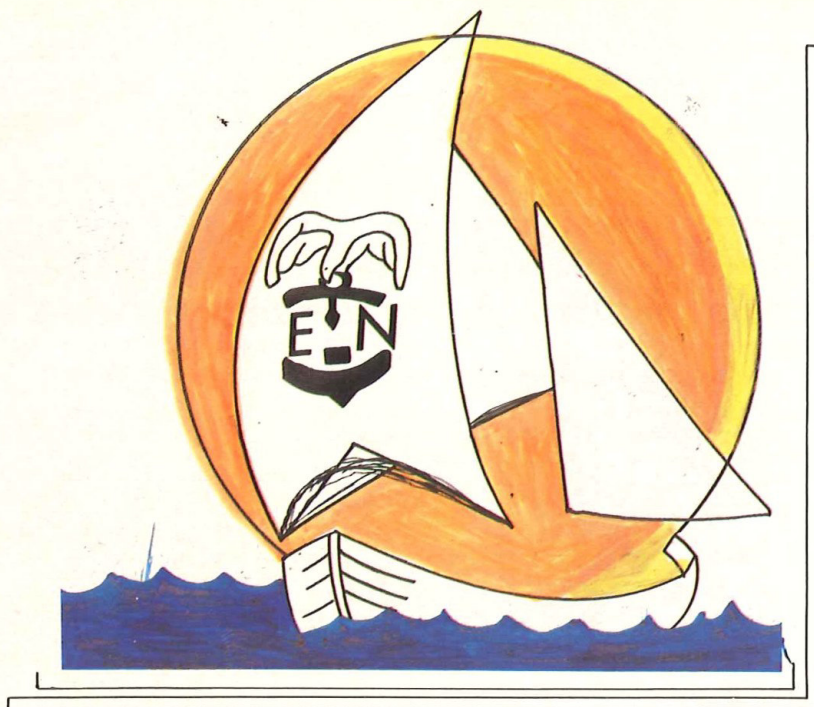
OCTUBRE 09: En ceremonia presidida por el Señor Comandante de la Armada Nacional se efectua la entrega de armas y Juramento a la Bandera de los cadetes pertenecientes a los Contingentes Naval 95 e Infantería de Marina 31.



OCTUBRE 15: Cumple comisión en la Escuela Naval el gaitero mayor del Ejercito Real Británico Robert Pinkman, después de haber desarrollado un intensivo y excelente entrenamiento al personal de gaiteros de la banda de guerra.



OCTUBRE 16: Se realiza ante el Batallón de Cadetes un variado acto cultural por parte del personal de profesionales, cumpliendo así con una más de las actividades de integración.



La ceremonia de inauguración aunque sencilla pero muy amotiva, fue presidida por el Señor Comandante de la Armada Nacional; Resaltó en ella el momento en que el Señor Contralmirante José A. Villamizar H. le entregó un pedazo de la primera y original quilla de la ballenera No. 23, de especial significación por ser una de las primeras en la Escuela Naval.



Cada esfuerzo canalizado en pro de esta causa se vio mil veces gratificado por el orgullo de ver realizado un sueño de varios años atrás.



Tras un gran esfuerzo conjunto entre artesanos de la región, cadetes del batallón y el Comando de la Armada Nacional, se revivió el tradicional campeonato nacional de balleneras a vela; fué todo un reto contra el tiempo el deseo de volver a esas épocas en las cuales estas balleneras eran el orgullo de quienes en ellas navegaban.

Del 15 al 19 de Abril las aguas de la Bahía de Cartagena se vieron engalanadas por la mística de las tripulaciones de estas balleneras, quienes orgullosamente competían con un solo fin, . . . recuperar esta bella tradición.



NACIONAL DE BALLENERAS



Bahia Málaga...



Maqueta de la Base Naval de Bahía de Málaga.

Desde 1944 cuando se realizó el estudio de la posibilidad de construir una Base Naval en el Pacífico, hasta el 19 de Diciembre de 1984 cuando se firmó el contrato con la firma sueca ABV (Amérad Betong Vagforbattringar), han transcurrido 40 años, después de los cuales, el pueblo colombiano podrá ver realizado su sueño tener un gran polo de desarrollo en el Pacífico.

LOCALIZACION: Bahía Málaga está localizada a 18 km al norte de Buenaventura, a 45 minutos por vía marítima, en los 77°20' w y 4° N.

En el Valle del Cauca, región de clima cálido y super-húmedo, con una temperatura media de 24° C. Está comunicada por vía terrestre con un carretera de 110 km desde la troncal de Buenaventura hasta Juanchaco, rodeando toda la bahía, de esta autopista se encuentra construido el 40o/o.

Las instalaciones ocuparán 1700 mts. de largo, por 600 de ancho que tiene la Bahía y la salida al mar. Habitada por unas 3000 personas, se espera que el área construida se aproxime a los 70000 mts²

La Base estará conformada por tres grandes zonas articuladas, a través de un plan estratégico que involucra a la zona portuaria; dichas zonas son: Z1: Instalaciones para la Policía Naval Militar, silos, polvorines, cámaras y el acceso principal, Z2: Viviendas, centro cívico, cámaras y acceso principal. Z3: Instalaciones portuarias.

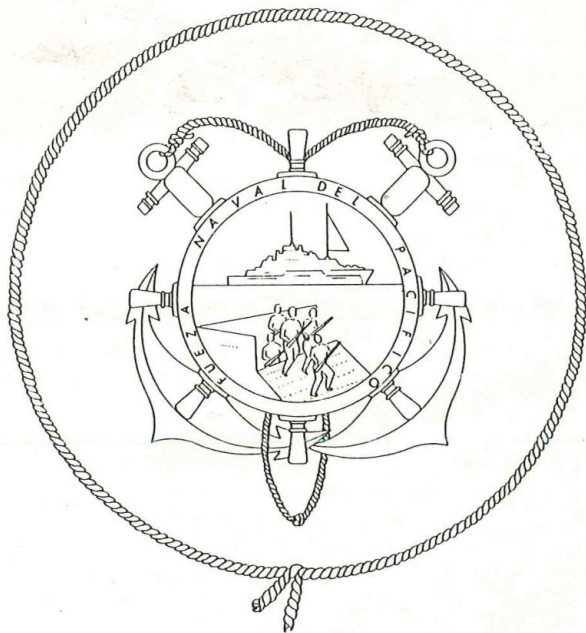
Como parte integral del proyecto se incluye la construcción de un Comando de Aviación Naval, el cual tendrá como Base el antiguo aeropuerto de Juan Chaco, que será rehabilitado con este fin.

INVERSIONES: La construcción de la Base demandará una inversión de 150 millones de dólares que se utilizarán en un tiempo aproximado de 30 meses. La construcción de la obra generará 1300 empleos directos y aproximadamente 1600 indirectos.



Un Sueño

Hecho Realidad!!



LA FUERZA NAVAL DEL PACÍFICO: En Abril de 1944 se estableció en Buenaventura un Apostadero Naval, cuyo fin principal era la construcción de Bahía Malaga. El 8 de Agosto de 1956 una compañía procedente de Cartagena y al mando del entonces Capitán de Infantería de Marina Pedro González Ortiz recibieron las actuales instalaciones, ocupadas en ese entonces por el Batallón Codazzi del Ejército Nacional. A la Fuerza Naval del Pacífico se le organiza para efectos de mando, operaciones, justicia penal militar, etc, en la siguiente jurisdicción: 12 millas de mar territorial, zona económica exclusiva, líneas de la Costa, territorio insular (Gorgona, Gorgonilla, Malpelo, etc.) con un total de 338000 Km² de áreas marítimas. Para esta misión la Fuerza se organizó así: Estado Mayor Personal (EMP), Estado Mayor Especial (EME), Estado Mayor General (EMG), Escuadra de Mar, Base Naval de Buenaventura, Apostadero Naval de Tumaco, Apostadero Naval de Bahía Solano.

INMENSOS BENEFICIOS Y LOGROS

Con la construcción de la Base de Bahía Málaga, se han obtenido los siguientes:

El país ha tomado la conciencia de la necesidad de fortalecer sus fuerzas militares, en este caso concreto, la creación de una base moderna y eficaz en el pacífico.

El litoral Pacífico tiene un importante potencial económico y cultural, que hace de esta región una parte esencial de la nación.

El papel de la Armada en la defensa de la soberanía nacional y el control de los recursos naturales, se ve beneficiado, por presentar una mayor presencia en la zona.

ALCANCES Y BENEFICIOS: Teniendo en cuenta la responsabilidad de la Armada Nacional en cuanto a la vigilancia de 330.000 Km², esta Base será un pilar muy importante para poder ejercer una vigilancia eficiente, defendiendo nuestra soberanía nacional. Y, también sería de vital importancia en la represión del narcotráfico y del contrabando.

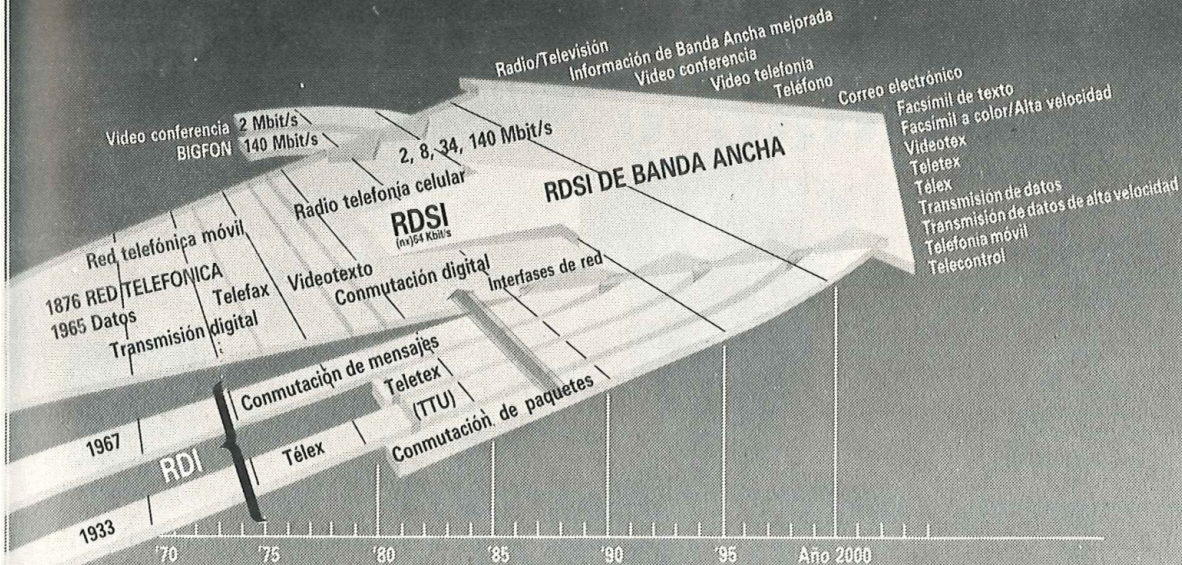
Se tiene entonces que la Base Naval del Pacífico es un polo que brinda oportunidades para un desarrollo integral de la región en beneficio de sus habitantes y del país en general.

CADETE: JOSE BEDON

Bahia Malaga..



SIEMENS



La experiencia de Siemens como pionera en la evolución de las Telecomunicaciones Públicas y Privadas garantiza su liderazgo en las comunicaciones del mañana, enmarcadas dentro de la Red Digital de Servicios Integrados.

El sistema Siemens de Conmutación Telefónica Digital EWSD dispone de la tecnología de Hard- y Software para la configuración de las redes RDSI.

66 Administraciones telefónicas en 29 países del mundo han escogido el sistema EWSD

como base para el desarrollo de sus programas futuros. En Colombia, las Empresas Públicas de Pereira ya cuentan con tres centrales para 16.000 líneas.

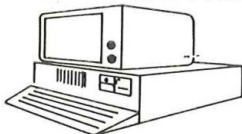
A partir de Enero de 1988 se iniciarán las entregas a la Empresa de Teléfonos de Bogotá de 28 centrales del sistema EWSD, con capacidad de 242.000 líneas telefónicas, de las cuales 5.000 contarán con las facilidades par constituir la primera Red Digital de Servicios Integrados del país.

Siemens con la tecnología para las telecomunicaciones de hoy y del futuro.



SOFTWARE
COMERCIAL

SOFTWARE DE ALTA CALIDAD



- Sistema modular integrado.
- Autoadaptación y Automantenimiento.
- Actualización y consulta inmediata.
- Procesador de informes.
- Ayudas, Seguridad y Confiablez.
- Asesoría, Capacitación y mucho más...

LAS APLICACIONES QUE SU EMPRESA NECESITA

- CONTABILIDAD: Inf. financieros, tributarios, fiscales, etc.
- INVENTARIOS: M. P., P. en P., P.T., órdenes de producción
- CUENTAS POR COBRAR
- CUENTAS POR PAGAR
- FACTURACIÓN
- PROGRAMAS ESPECIALES

CONSULTENOS:

BOGOTÁ: SAPIENS LTDA. Cra. 16 No. 34-48 Of. 102 Tels. 2852403 - 2876994
CALI: UNICOMP. Tel. 612592
MEDELLIN: COLMICRON LTDA. Tels. 2316845 - 2453446
BARRANQUILLA: B.M.S. Alvaro Quevedo y Cía. Tels. 416335 - 416346 - 312807
PEREIRA: COMPUTRON LTDA. Tels. 52178 - 46436



Fernando Gallón Márquez — Bernardo Moreno Rondón

**MARCAMOS LA PAUTA
EN LA PRODUCCION DE CAJAS
PLEGADIZAS E IMPRESOS EN GENERAL**

- **CONVERTIDORA**
Para más Economía en los costos de sus empaques.
- **TROQUELADORAS DE PLIEGO AUTOMATICAS**
Técnica, Rendimiento y Calidad.
- **PEGADORA AUTOMATICA**
de ventanillas para cajas especiales.
- **IMPRESORAS DE PLIEGO**
2-4-6 Colores para una mayor calidad de sus impresos.
- **PEGADORAS-PEGADORAS**
Para el perfecto funcionamiento en sus máquinas automáticas.
- **PEGADORA**
Para cajas de 4 y 6 puntos

NUEVA
DIRECCION

OFICINAS Y TALLERES

Calle 12 No. 41-61

268 50 28-268 50 65-268 50 98-268 51 35

Aparlado Aéreo 10581 Bogotá, D.E.

Departamento Modelo en Seguridad y Servicio



LO ATENDEMOS EN EL SIGUIENTE HORARIO:

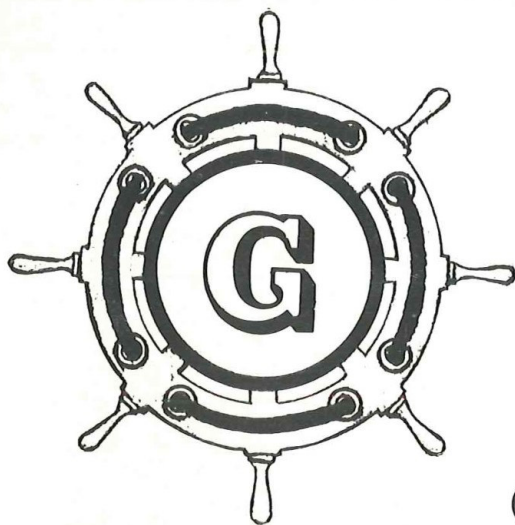
• CHOCONTA Y VILLETAS:
DE MARTES A SABADO DE 8:00 a.m. A 3:00 p.m. JORNADA CONTINUA

• LA CALERA:
DE MIERCOLES A DOMINGO DE 8:00 a.m. A 3:00 p.m. JORNADA CONTINUA

• ZIPAQUIRA, FACATATIVA, MOSQUERA, SOACHA, GIRARDOT,
FUSAGASUGA, CAQUEZA, CHIA Y UBATE
DE LUNES A VIERNES DE 8 a.m. A 3:00 p.m. JORNADA CONTINUA

INTEGRACION PARA EL CAMBIO

UN GOBIERNO PARA LA PROVINCIA



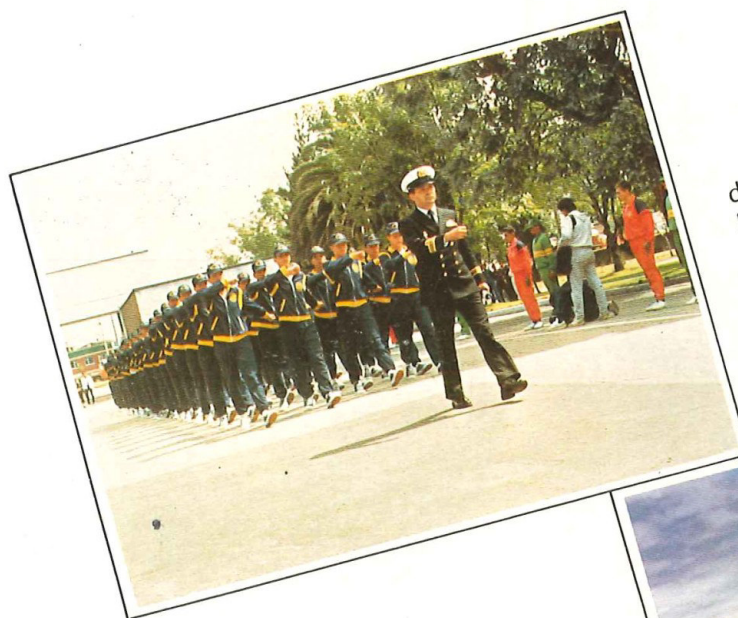
GALOS

GALINDO OSORIO E HIJAS

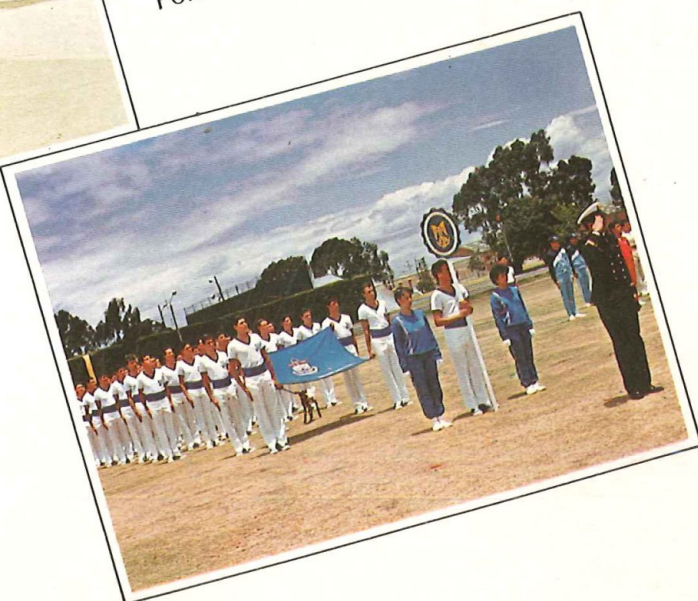
AGENCIAMIENTO MARITIMO — ASESORIAS NAVALES
REPRESENTACIONES — CORREDOR DE FLETAMENTOS MARITIMOS

OFICINAS EN PUERTO BOLIVAR - COVENAS - BARRANQUILLA Y CARTAGENA

CARTAGENA, EDIFICIO CITY BANK OFICINA 13 F - 13 G - TELEFONOS: 42373 - 44638 - A.A. 756 - TELEX 37602



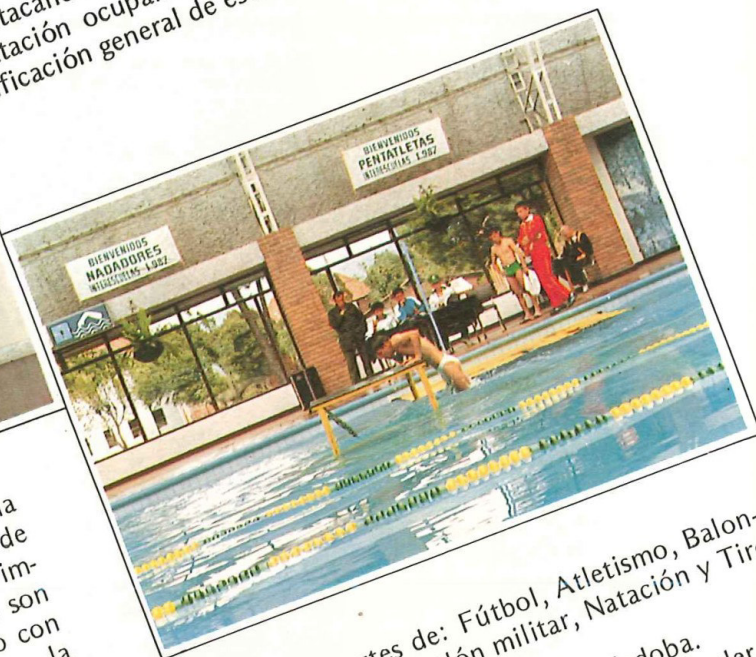
En la semana comprendida del 4 al 11 de Abril se realizaron en Bogotá los juegos Inter-Escuelas, contando con la participación de las cuatro fuerzas, siendo anfitriona en esta ocasión la Escuela de Cadetes de Policía "General Santander"...



INTER ESCUELAS



Se compitió en todas las disciplinas indispensables en la formación de un militar, demostrándose un alto grado de espíritu competitivo, destacándose la Escuela Naval en la pruebas de natación ocupando el primer puesto en la clasificación general de este deporte.

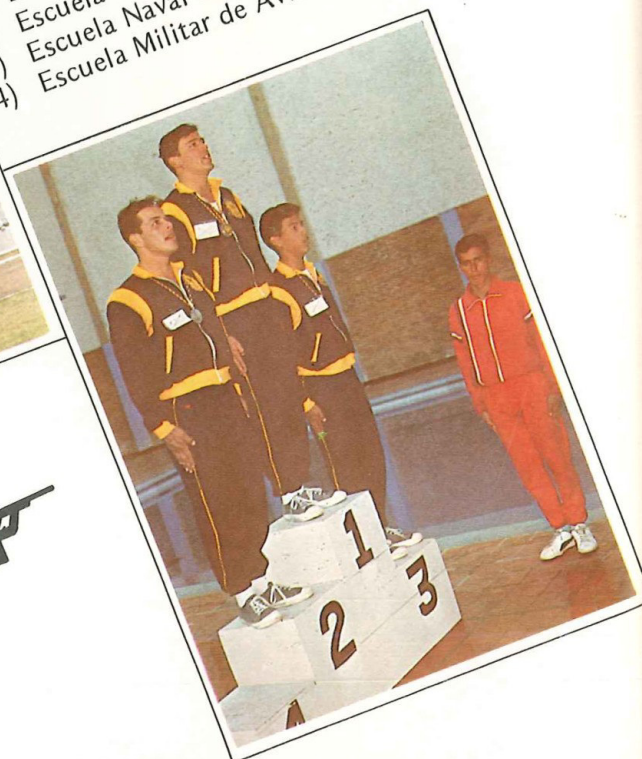


La práctica del deporte como actividad que busca la unión de los hombres, y como elemento generador de la salud y vigor del cuerpo y del espíritu, es de vital importancia en la vida militar. Todos estos factores son básicos en una carrera que exige tanto buscando con estas competencias estimular el espíritu de cuerpo, la unidad, el amor patrio y la disciplina.

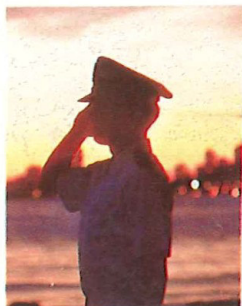


Se compitió en los deportes de: Fútbol, Atletismo, Baloncesto, Voleibol, Esgrima, Pentatlón militar, Natación y Tiro, obteniéndose los siguientes resultados.

- 1) Escuela Militar de Cadetes José María Córdoba.
- 2) Escuela de Cadetes de la Policía, General Santander.
- 3) Escuela Naval de Cadetes Almitante Padilla
- 4) Escuela Militar de Aviación Marco Fidel Suarez.



Los Caballeros del Mar



La vida del Hombre que entrega sus ideales llenos de ilusiones, se desarrolla en medio de expectativas que van generando vocación a una actividad verdaderamente apasionante como es la ¡Vida del Mar!; sólo aquella personalidad, nacida y orientada a esta bella misión, podrá saborear las delicias que brinda el elemento más puro, profundo y misterioso como es el Mar.

Dios separó las aguas y la inmensidad la llamó Mar; en su contenido la vida misma se multiplica con vigor y variedad, adquiriendo la multiplicidad extraordinaria que llevó al estudio disciplinado de muchos científicos, logrando arrancar algo a la profundidad insondable que contiene el Mar. Ese Mar dado por Dios al Hombre, muestra en sí mismo la majestuosidad de su Creador. Los fenómenos físicos que sólo la inteligencia cultivada logra explicar, marcan la armonía de esta bella obra.

De ahí que el mar merece cada día el que hombres muy íntegros, de grandes virtudes físicas y morales, de encumbrada inteligencia y de nobleza probada, sean los llamados a navegar la Mar, la más grande obra de Dios.

El Caballero del Mar no se hace, NACE; llamado por el mismo Mar para ser su guardián insomne; nace el Caballero investido de cualidades intrínsecas, que van floreciendo en un juvenil despertar, que llevan a conjugar una formidable personalidad, seguro de sí mismo, llena de encanto misterioso que sólo el ser del Marino logra encarnar. El Caballero del Mar vestido con su traje blanco, impoluto, predica al mundo su virtud por sí mismo, la lealtad al Mar, la generosa vocación depositada para participar de los grandes secretos del Mar, su vida dada en oblación, en la que no cabe el egoísmo, la envidia, la pereza, la negligencia, la suspicacia, la deshonestidad, la impureza; antivalores que injurian al Mar, le irrespetan y le llenan de aprobio, pues el Caballero del Mar es muestra de su obra majestuosa.

No es fácil aceptar el reto, pero la voluntad recia del joven de hoy logrará despertar su fidelidad y mística al llamado Divino de conquistar el Mar para ponerlo al servicio de la humanidad; nada de lo creado por Dios está reservado para permanecer oculto; todo está dispuesto para que el Hombre lo descubra, lo perfeccione y lo entregue al servicio del mismo Hombre; construir tan alto ideal, es diferenciarse a sí mismo en una misma generación que elige varios caminos. El escogido en dirección a la conquista del Mar, muestra diferencias palpables hacia la perfección de una personalidad joven que emerge gracias a la mística, comunicada por formadores expertos y experimentados del Mar, los cuales desde los más altos Centros especializados del Mar, como en la Escuela Naval, renuevan todo tipo de experiencias, para entregar a nuestro Mar Patriótico una pleyade de jóvenes con ganas de conquistar el afecto y la confianza del Mar mismo. Estos, entre sí, Mar y Caballero, se identifican, dejándose armonizar en una convivencia casi poética, cada vez más profunda y en la más cálida unidad de lealtad y respeto.

Jóvenes que vivís momentos históricos en vuestra formación esmerada para adquirir el resonante título de "Caballero del Mar"; buscád primero la fuerza que brinde la gracia del Creador y que dá a aquellos que entregan su vida; buscad primero la bondad que nace del descubrimiento íntimo de una relación con el Padre Dios, y luego buscád lo que viene por añadidura, la sabiduría propia del Marino, reservada por Dios sólo a los que han sido probados como oro en crisol y que superadas todo tipo de adversidades, logran estructurar una reciedad de hombres que responden al Creador con su testimonio de vida, su disponibilidad a emprender el largo y sorprendente camino del Caballero hacia el infinito impenetrable del Mar.

¡Llevad pues en vuestra alma de Gran Caballero el valor marino de aventurero del Mar!, que no se lanza en su inmensidad desconociendo elementales principios de convivencia en el habitat del Mar, sino que armado con conocimientos que le ayudarían a reconocerlo y descubrirlo mejor, despierte en sí, cada día, la pasión propia del Caballero del Mar.

Septiembre 8 de 1987

LUCIANO ARIAS CRUZ, Pbros,
Capellán ENAP.

MAR Y CIELO

*Hoy cielo y tierra confunden un Do mayor
los mares navegan en azul tornasol
todo es tormenta, todo es rareza
y a tu lado, no estoy solo.*

*Que hermosa está la luna
sus estrellas le cantan con viva voz
y qué bello está el telón
azul turquí como mi pasión.*

*Hoy todo es tristeza, un solo tenor
los poemas hacen su presentación
la obra ya comenzó; el tenor desapareió
tu sonrisa en destellos asomó.*

*Navego mar y cielo, un solo color
mareado estoy, y no se a donde voy
la letra de mi canción, melodía perdió
ya no es Do mayor, tampoco un tenor.*

*Ayer la noche entero selló
este azul, a verde se convirtió
la marea todo cambio
mis letras son de otra canción.*

*En verde todo se transformó
mis pisadas, hasta huellas dejó
todo se calmó, y mi amor floreció
Qué pasó? Cielo, tu mirada me sumergió.*

CD(r) Guillermo González

EN TORNO AL PRIMER CINCUENTENARIO DE LA "CORREDERA"

ESCRIBE: MANUEL P. GUILLEM B.

Un buen día, hace unos 30 años, el que ésto escribe recibía una comunicación de La Corredera por la que se le incorporaba al cuerpo de redactores de la misma, como quien dice, al gremio de los "Correderos". Como en toda Revista que se respete, unas colaboraciones espontáneas que les hice llegar anteriormente, me hicieron acreedor a que su Junta Directiva me honrara con el nombramiento de "Corredero Naval".

Lo acepté por razones obvias:

1. Estaba ya y seguía feliz en mi elemento profesional.
2. Por el halago, en perspectiva, de ser leído por más de una persona (distinta al autor) y empezar así a creer que estaba uno, por fin, en el camino de ser Premio Nobel de Literatura a nivel de Fuerzas Militares de Colombia y específicamente de mi entrañable Escuela Naval.
3. Porque no hay satisfacción comparable con la que se siente un docente cuando empieza a vislumbrar, a su alrededor, no sólo vocaciones de científicos en ciernes sino también vocaciones humanísticas, (autoríceseme el adjetivo), en un ambiente militar que será cada vez más exigente en aquellas y estas disciplinas.

Si usted, lector, analiza bien una corredera (La revista, se entiende) no se detenga demasíadamente en lo superficial. A través de sus carátulas penetre lentamente en la densidad de sus estructuras, página por página, reglón por reglón, fotografía por fotografía y, aunque le cueste creerlo, contabilice más de 200 horas por edición publicada. Multiplíquelas por 50 años y sorprenda de un esfuerzo juvenil tan persistente aunque esté repartido en parte alcúotas anuales. Esa es la realidad. Si la Corredera no es ya una Institución (a escala estudiantil) que levante la mano "La competencia". Dónde está.....? que no la veo.. Y hablé de horas. Todo el que haya resuelto preparar o redactar una simple hoja Volante, una Cartilla, un Opúsculo, una Memoria, un Informe, una Reseña, un Anteproyecto, etc, etc, sabe ya valorar toda la carga de tensiones que envuelve una actividad periodística o simplemente en algo que ha de estar sujeto a publicación y por ende a ser criticado.

Aunque realmente la Corredera es un trabajo en equipo, recuérdese el primer obstáculo previsible: No en todos ni al mismo tiempo están los ánimos, uniformemente, en disposición física ni psíquica frente a una inercia negativa previa, que sólo es neutralizada por una gran voluntad de hacer algo y hacerlo bien. Y La Corredera hizo algo bueno, lo viene haciendo durante cincuenta años y seguirá queriendo hacerlo bien, siempre hacia adelante.

Porque hay que convenir en que la titulación dada a la Revista Juvenil Naval La Corredera ha sido un chispazo afortunado proveniente sin duda de un veterano lobo de mar. Cuando en cualquier Manual de Navegación se repasan las variadas marcas de Correderas, se queda uno con la que se usa en el Gloria, la más expresiva de lo que nuestra Revista registra año tras año: Distancias y velocidades pero de estelas largas y profundas, las de tantos jóvenes que han abierto surcos profesionales en la travesía de estos primeros 50 años.

Se ha dicho que todo esfuerzo intelectual siembra algo. Nuestra Revista lo es y está sembrando entre otras cosas una imagen: la de una presencia juvenil en pie, en pos de un ideal, bajo la tutoría de una Institución Educativa Naval. Esta imagen es jovial y risueña, pero siempre disciplinada. Son imágenes ilustradas con mini-historias de familia intercaladas, o historietas a ras del suelo con caricaturas y tije-razos y con prosopografías humorísticas, inimitables por lo frescas y cotidianas, descriptivas y desnudas a prueba de aguante y ¡ahí va eso! joven, y de trecho en trecho colaboraciones sesudas, densas, con mensaje y carga efectiva y ética a flor de piel.

Por sobre todo hay que destacar la continuidad, la persistencia. Cambian los equipos humanos, se renuevan prácticamente todos los años, pero el vínculo histórico y afectivo que liga nuestras promociones juveniles a través de La Corredera, no es cosa de poca monta, cuando tantos proyectos similares se están cayendo al suelo todos los días después de vivir apenas lo que viven las mariposas multicolores primaverales.

Por eso y como arriba dije, me quedé con la singular invitación honrosa de seguir siendo, hoy y siempre el "Corredero" que empecé a ser hace unos 30 años.

PREMIOS Y MEDALLAS

MEDALLAS

Medalla "FRANCISCO JOSE DE CALDAS", otorgada al Subteniente de Infantería de Marina que ocupó el primer puesto en la promoción.

Subteniente de Infantería de Marina MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS LEMOS

PREMIOS

Premio "PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que ocupó el primer puesto en la promoción.

Alférez MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS LEMOS

Premio "COMANDO ARMADA NACIONAL", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que se distinguió por su amor a la Institución.

Alférez RAMON GERARDO MONCAYO TRUJILLO

Premio "DIRECCION ESCUELA NAVAL ALMIRANTE PADILLA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que se distinguió por sus condiciones de mando.

Alférez JORGE MAURICIO CIFUENTES TORRES

Premio "COMANDO INFANTERIA DE MARINA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que ocupó el primer puesto en su especialidad.

Alférez MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS LEMOS

Premio "REPUBLICA DE COREA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que obtuvo el mayor promedio en materias de táctica y Operaciones de Infantería de Marina.

Alférez JAVIER HERNAN SERRATO BUITRAGO

Premio "FONDO ROTATORIO COMANDO ARMADA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que se distinguió como el mejor deportista.

Alférez ADOLFO ENRIQUE MARTINEZ FLORES.

Premio "PRIMERA BRIGADA DE INFANTERIA DE MARINA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que obtuvo la más alta nota en Armamento de Infantería de Marina.

Alférez MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS LEMOS

Premio "FLOTA MERCANTE GRANCOLOMBIANA", otorgado al Alférez de Infantería de Marina que ocupó el primer puesto en la promoción.

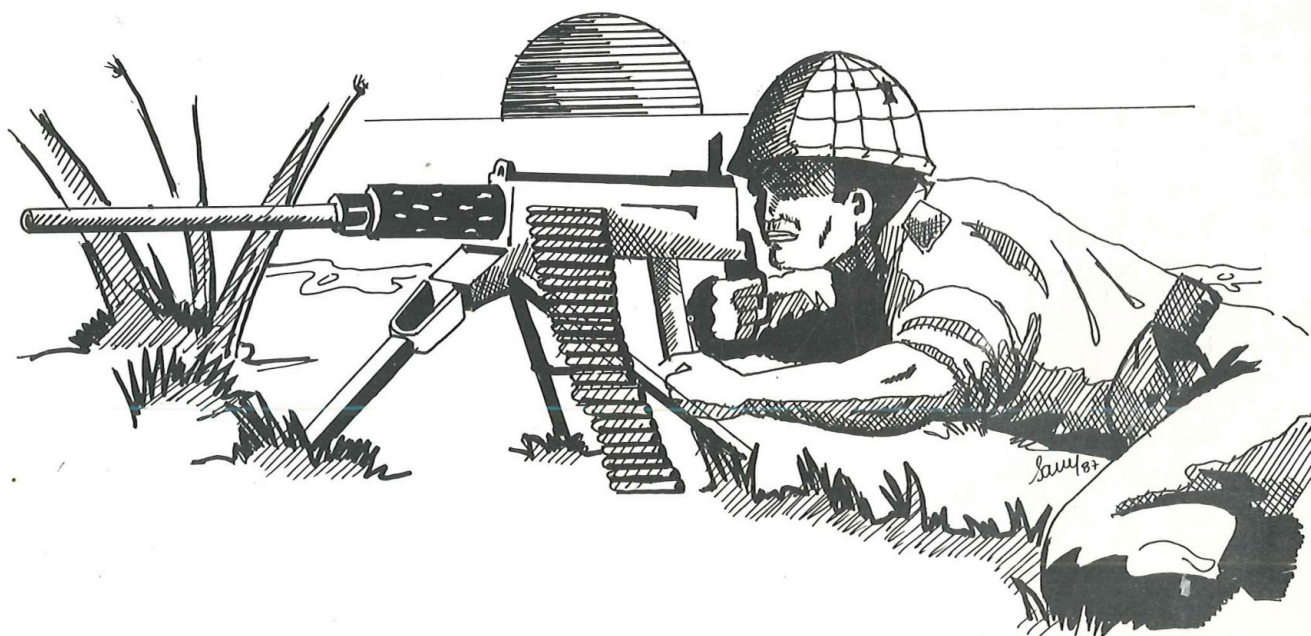
Alférez MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS LEMOS

ESPADAS

Espada "GABRIEL REBEIZ PIZARRO", otorgada al Alférez de Infantería de Marina que ocupó el primer puesto en la promoción.

Alférez MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS LEMOS

PROMOCION INFANTERIA DE MARINA XXI



Subteniente de Infantería
de Marina
MIGUEL DE LOS SANTOS LEMOS



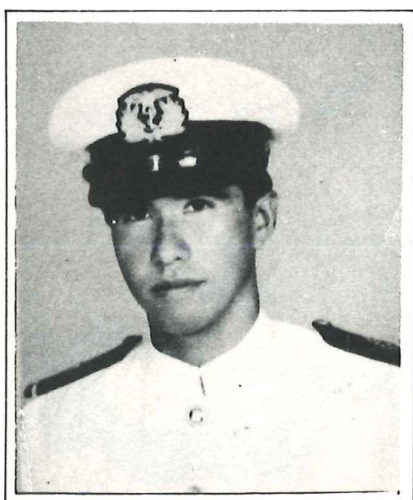
Señorita
CLAUDIA GOMEZ MANTILLA



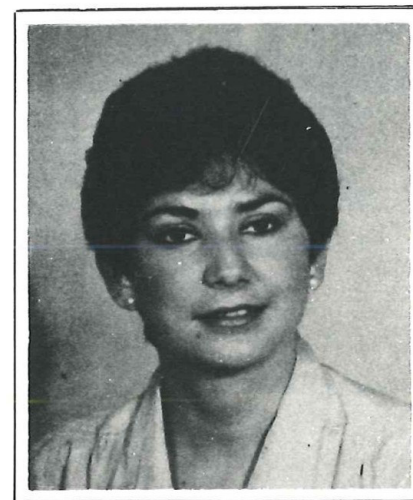
Subteniente de Infantería
de Marina
JUAN PABLO VELEZ CALDERON



Señorita
VICTORIA EUGENIA VELEZ



Subteniente de Infantería
de Marina
GERMAN DUSSAN BONILLA



Señorita
FANNY ARENAS MOJICA



Subteniente de Infantería
de Marina
JAVIER SERRATO



Señorita
SANDRA CABRERA



Subteniente de Infantería
de Marina

RAUL I.SCOBAR GOMEZ



Señorita

ADRIANA LOPEZ



Subteniente de Infantería
de Marina

ALVARO AUGUSTO CUBILLOS GOMEZ



Señorita

SOFIA DEL PILAR BERMUDEZ



Subteniente de Infantería
de Marina

ADOLFO MARTINEZ



Señorita

ISABEL CRISTINA CORONEL



Subteniente de Infantería
de Marina
ARTURO OMAR VARON



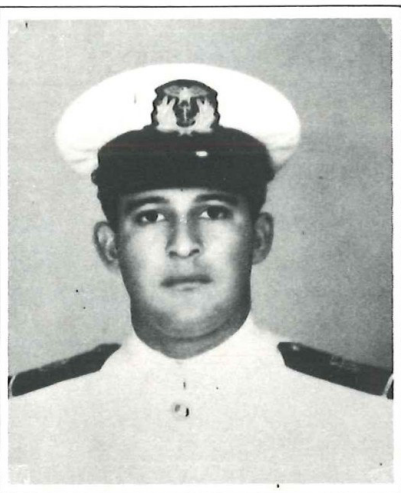
Señorita
ALINA ZABALETA MARTINEZ



Subteniente de Infantería
de Marina
MIGUEL ALFONSO RAMOS JULIAO



Señorita
YULYS DELIA MENDOZA



Subteniente de Infantería
de Marina
FLAMINIO GARCÉS



Señorita
CANDELARIA GONZALES



Subteniente de Infantería
de Marina
CARLOS MARIO DIAZ PUERTA



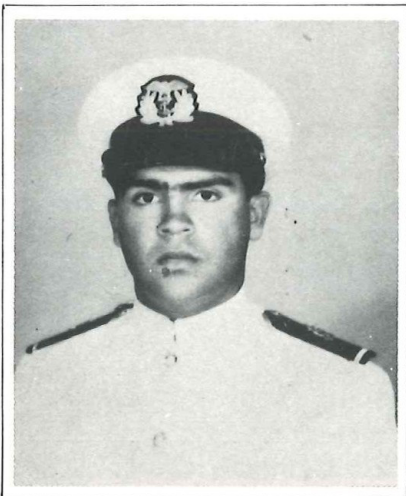
Señorita
LUZ MERCEDES GAVIRIA



Subteniente de Infantería
de Marina
JORGE CIFUENTES TORRES



Señorita
FATIMA BOCANEGRA



Subteniente de Infantería
de Marina
JAVIER RIASCOS CALDERON



Señorita
MARIA DEL SOCORRO MORALES MOGOLLON



Subteniente de Infantería
de Marina
ROBERTO LINERO DECAMBIL



Señorita
PATRICIA ALVAREZ SOSSA



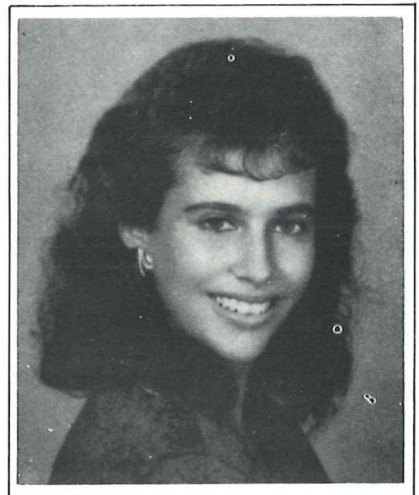
Subteniente de Infanteria
de Marina
MARIO RAFAEL CRUZ GOMEZ



Señorita
INGRID SALAS



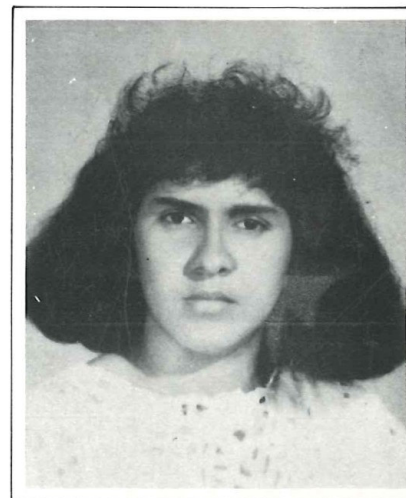
Subteniente de Infantería
de Marina
LUIS CAMARGO



Señorita
AURY BARON ACOSTA



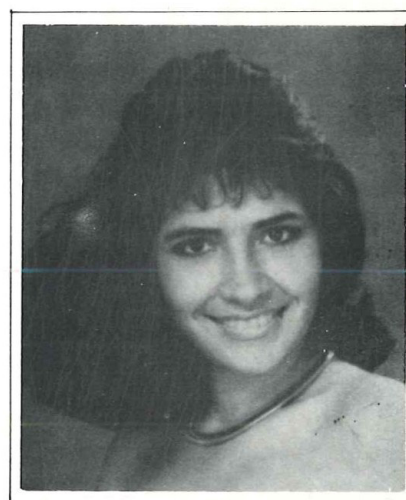
Subteniente de Infantería
de Marina
ALVARO MORENO CASTILLO



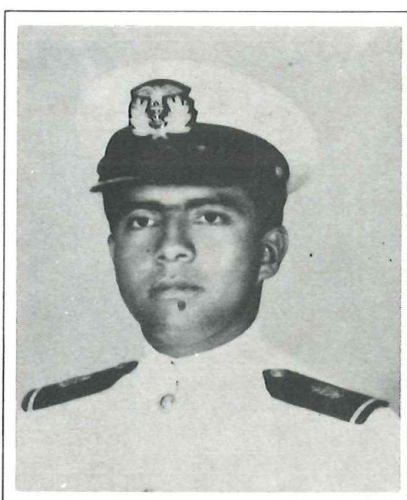
Señorita
EDNA HEREDIA LEON



Subteniente de Infantería
de Marina
EDGAR JIMENEZ REY



Señorita
GINA OSORIO



Subteniente de Infantería
de Marina
GERARDO MONCAYO TRUJILLO



Señorita
JUANITA ACOSTA



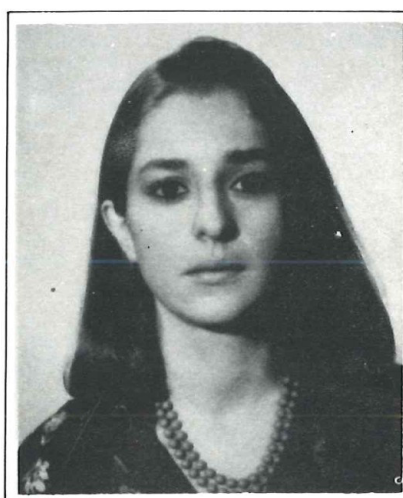
Subteniente de Infantería
de Marina
ROBEIRO ELIECER PEÑA ROSERO



Señorita
JANNETH MERCEDES ROSERO



Subteniente de Infantería
de Marina
JORGE PATIÑO LOPEZ



Señorita
GLORIA INES ARIAS



Subteniente de Infantería
de Marina
JAIME ALBERTO HENAO VIVAS



Señorita
LILIANA MARGARITA FORTICH



Subteniente de Infantería
de Marina

JUAN CARLOS ALVARADO SAAVEDRA



Señorita

KAREN HACK PRESTINARY



Subteniente de Infantería
de Marina

MAURICIO RODRIGUEZ BOTERO



Señorita

MARITZA URSOLA



Subteniente de Infantería
de Marina

ABDIEL ELIAS MARIN PEREIRA



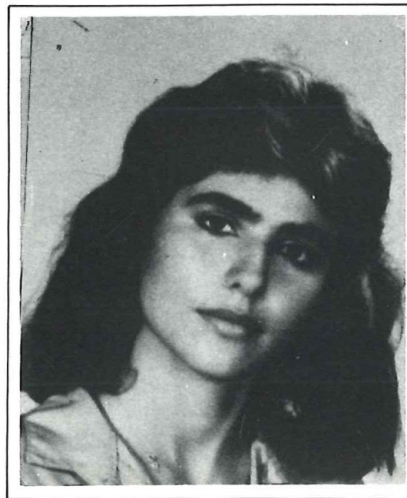
Señorita

JACKELINE CARRASQUILLA



Subteniente de Infantería
de Marina

PACHECO BECERRA JUAN



Señorita

MARGARITA PERDOMO PIÑERES

DESPEDIDA

Querida Escuela Naval, hoy quiero dedicarte unas simples, sencillas pero muy significativas líneas, pues me tocó la hora de decirte adiós ya que tengo que partir y dejar tus aulas en las cuales obtuve la formación que me llevo con mucho orgullo a mi país natal. Quiero que sepas que éste no es un adiós para siempre, pues tú estarás en mi corazón; todo lo que en tí aprendí, todo lo que hice por tí y todo lo que hiciste tú de mí, será el orgullo más grande de mi vida. Nunca olvidaré tus pasillos, tus aulas, ranchos y todos los rincones que recorrí durante los años en que permanecí y formé parte de los hombres de mar que tú sabes formar. Recuerdo aún como si hubiera sido ayer, el día en que llegué por primera vez a esta Escuela con el temor y la timidez del aspirante que tiene que dejar todo lo suyo; la comodidad de su hogar, su familia y sus amistades. Para mí fue mucho mayor el dolor y el esfuerzo a una nueva vida, a otras costumbres y a otra gente muy diferente a la mía. Hoy me marchó y lo hago con la satisfacción de que me voy formado como todo un militar tanto o tal vez más, de lo que en Panamá esperaban de mí, y todo eso se lo debo a los hombres caballeros del mar que desde un principio me fueron formando poco a poco hasta llegar a ser todo eso: Un caballero del mar, orgulloso de servir a mis dos patrias grandes: Panamá y Colombia y orgulloso de tener en mi mano el anillo que te representa.

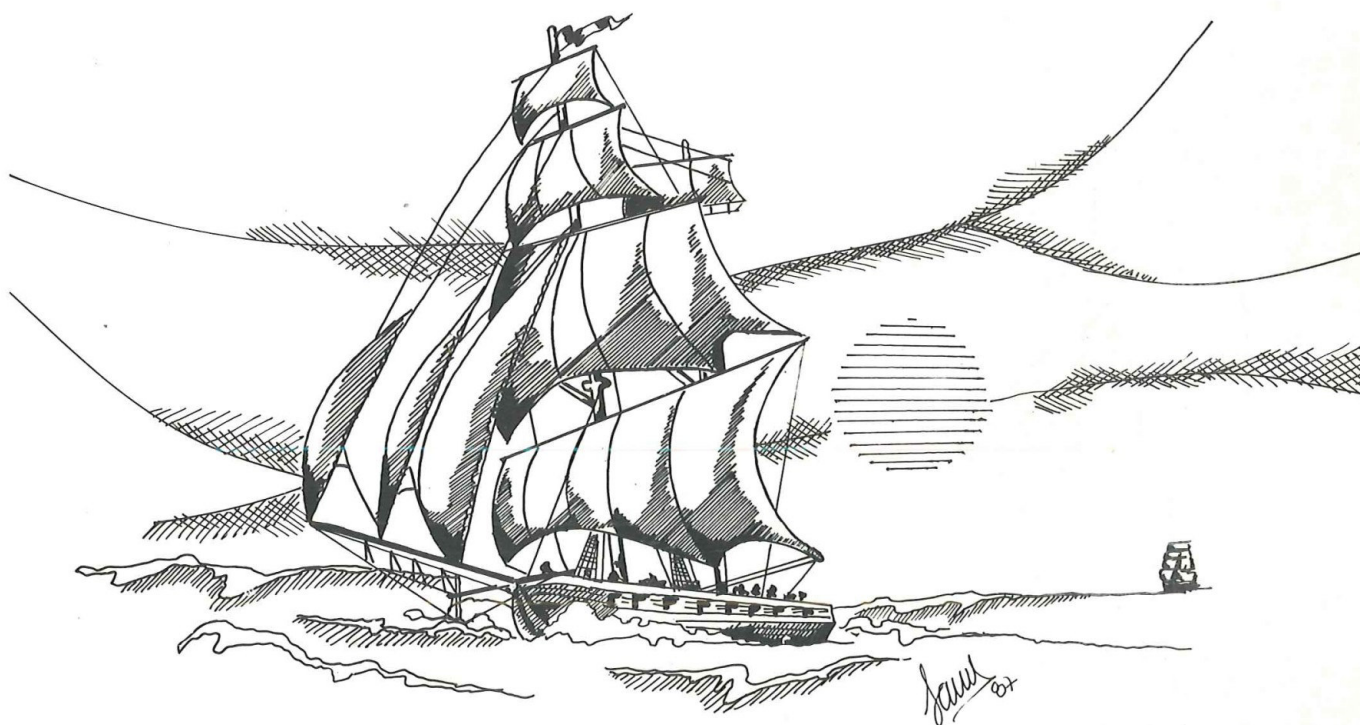
A todos mis superiores, compañeros y a todos los cadetes de la Escuela Naval les doy un HASTA PRONTO y les deseo el mayor de los éxitos en la carrera. Pensemos todos en trabajar en bien de nuestra querida Colombia y dejar siempre el nombre de nuestra Escuela Naval de la Armada Nacional y de Colombia en la posición más decorosa.

Con mucha tristeza me marchó porque tengo que dejarte Escuela mía pero desde mi Panamá siempre estaré deseoso de regresar en alguna oportunidad y en todo momento te estaré representando con optimismo y orgullo. La carrera del militar exige sacrificios y sufrimientos pero si tengo que morir luchando que sea por Panamá o por Colombia.

ALFEREZ REPUBLICA DE PANAMA
MIGUEL ALFONSO RAMOS JULIAO

PROMOCION

NAVAL LXXV Alfa



Teniente de Corbeta
ALONSO MAYELO CARDONA



Señorita
CARLINA LOZANO MALDONADO

PREMIOS Y MEDALLAS

MEDALLAS

FRANCISCO JOSE DE CALDAS, otorgado al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

ARMADA DEL BRASIL, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

MEDALLA NAVAL ALMIRANTE BRION, otorgada al graduando elegido como mejor compañero, . . Pilotín BERNAL LUIS CARLOS.

ESCUELA NAVAL DE CHILE, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

CRUZ AL MERITO NAVAL DE LA ARMADA ESPAÑOLA, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

ORDEN CRUZ PERUANA AL MERITO NAVAL, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

ESPADAS

GENERAL GABRIEL REBEIZ PIZARRO, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

BLAS DE LEZO, otorgada al Guardiamarina que obtuvo la más alta nota de aptitud Naval, . . Guardiamarina SANCHEZ MUÑIZ ERICK.

NELSON DE INGLATERRA, otorgada al graduando que se caracterizó por su espíritu marínero, . . Pilotín HERRERA JORGE A.

MARINA DE FRANCIA, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

ARMADA REPUBLICA ARGENTINA, otorgada al Guardiamarina que obtuvo la más alta nota de Aptitud Naval, . . Guardiamarina SANCHEZ MUÑIZ ERICK.

PREMIOS

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA, otorgado al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

COMANDO ARMADA NACIONAL, otorgado al graduando que se distinguió por su Amor a la Institución, . . Alférez DUQUE LINERO JULIO ROBERTO

COMANDO FUERZA NAVAL DEL ATLANTICO, otorgado al Guardiamarina que obtuvo la más alta nota en Armamento Naval, . . Guardiamarina ARDILA HERNANDEZ LUIS.

DIRECCION ESCUELA NAVAL ALMIRANTE PADILLA, otorgado al Guardiamarina que se distinguió por sus condiciones de mando, . . Guardiamarina SANCHEZ MUÑIZ ERICK

COMANDO INFANTERIA DE MARINA, otorgado al Alférez que ocupó el primer puesto en la especialidad, . . Alférez RODRIGUEZ T. AGUSTIN.

DIRECCION GENERAL MARITIMA Y PORTUARIA, otorgada al Pilotín que ocupó el primer puesto en la promoción Mercante, . . Pilotín ORTIZ SUAREZ LEONEL.

REPUBLICA DE COREA, otorgado al Alférez con el mayor promedio en táctica y operaciones de Infantería de Marina, . . Alférez RODRIGUEZ T. AGUSTIN.

REPUBLICA DEL ECUADOR, otorgado al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

REPUBLICA DE FRANCIA, otorgado al Guardiamarina que ocupó el segundo puesto en la promoción, . . Guardiamarina MENDEZ CIFUENTES EDGAR.

MISSION NAVAL AMERICANA, otorgado al Guardiamarina con mejor promedio en Navegación, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

GOBERNACION DE BOLIVAR, otorgado al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la especialidad de Ingeniería, . . Guardiamarina MENDEZ CIFUENTES EDGAR.

COMANDO BASE NAVAL ARC BOLIVAR, otorgado al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la especialidad de Ingeniería, . . Guardiamarina MENDEZ CIFUENTES EDGAR.

JEFATURA DE OPERACIONES LOGISTICAS, otorgado al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la especialidad de Administración Marítima, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

FONDO ROTATORIO COMANDO ARMADA, otorgado al Guardiamarina destacado como mejor deportista, . . Guardiamarina ALBA BAYONA EDGAR.

PRIMERA BRIGADA DE INFANTERIA DE MARINA, otorgado al Alférez que obtuvo la más alta nota en Armamento de Infantería de Marina, . . Alférez PEÑA ORTIZ GERMAN.

FLOTA MERCANTE GRANCOLOMBIANA, otorgada al Guardiamarina que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Guardiamarina BOTERO MACHADO ROGELIO.

FLOTA MERCANTE GRANCOLOMBIANA, otorgado al Pilotín que ocupó el primer puesto en la promoción, . . Pilotín ORTIZ SUAREZ LEONEL.

AGROMAR, otorgado al Pilotín con mayor nota en navegación, . . Pilotín ORTIZ SUAREZ LEONEL.

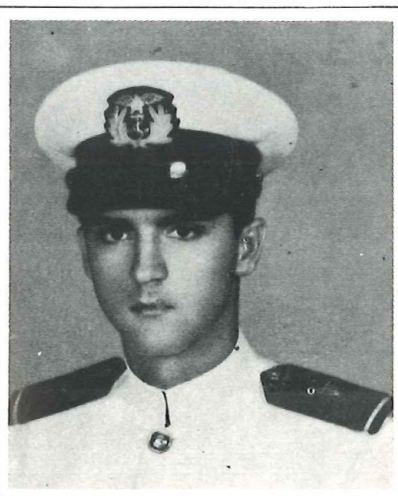
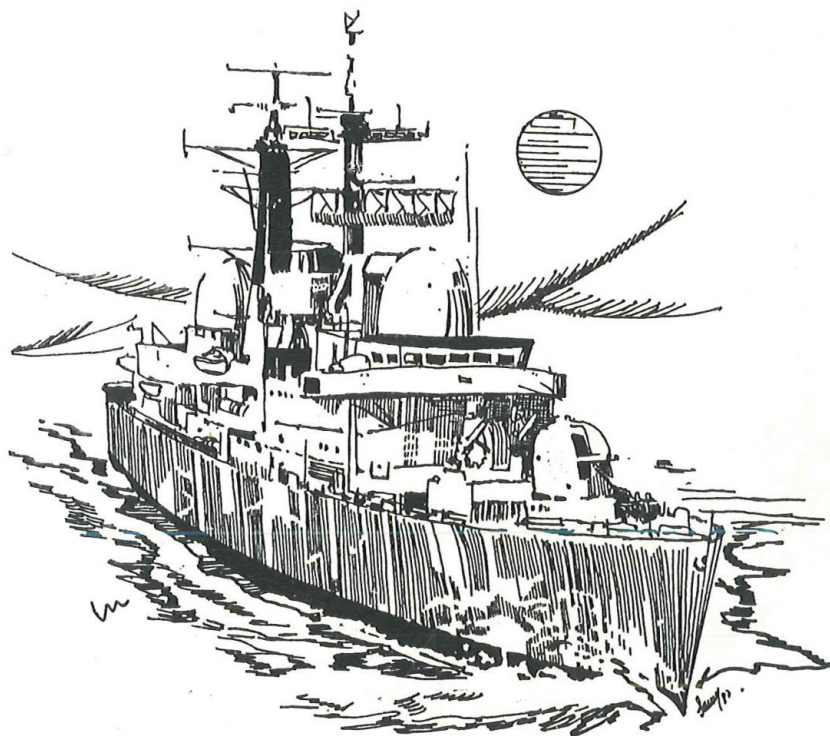
AGROMAR, otorgado al Pilotín que ocupó el primer puesto en la especialidad de Ingeniería Mercante, . . Pilotín FERNANDEZ ZARCO CARLOS.

SKANDIA SEGUROS DE COLOMBIA, otorgado al Pilotín con más alto promedio académico, . . Pilotín ORTIZ SUAREZ LEONEL.

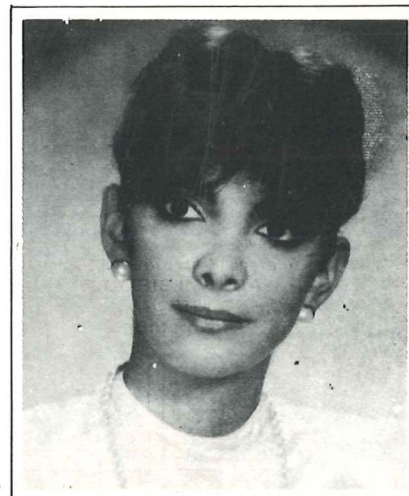
SKANDIA SEGUROS DE COLOMBIA, otorgado al Guardiamarina con más alto promedio en materias de Ingeniería, . . Guardiamarina MENDEZ CIFUENTES EDGAR.

ASOCIACION DE OFICIALES DE LA MARINA MERCANTE, otorgado al Pilotín elegido como mejor compañero, . . Pilotín BERNAL DIAZ LUIS CARLOS.

PROMOCION NAVAL LXXVI



Teniente de Corbeta
ROGELIO BOTERO MACHADO
Logístico Administrador



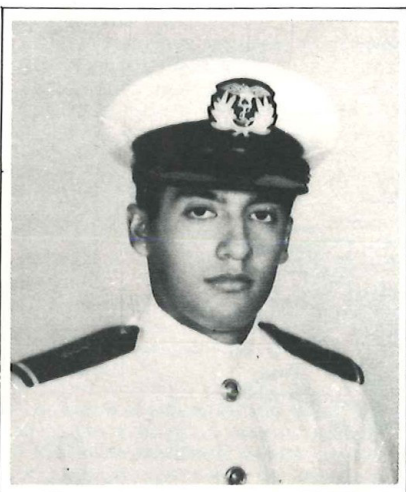
Señorita
ROCIO ALVAREZ



Teniente de Corbeta
EDGAR ADRIAN MENDEZ CIFUENTES
Ejecutivo Ingeniero



Señorita
VERONICA I. GONZALES



Teniente de Corbeta
LUIS FERNEL ARDILA HERNANDEZ
Ejecutivo Superficie



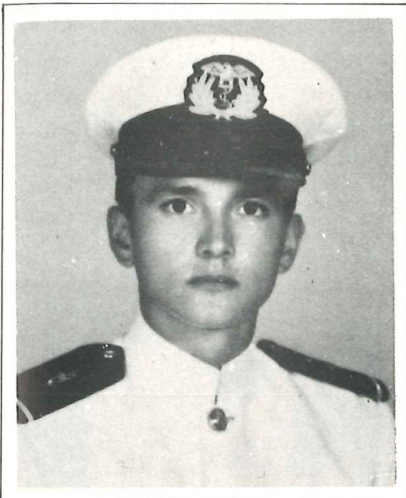
Señorita
JUDITH LOBO



Teniente de Corbeta
MAURICIO GOMEZ RODRIGUEZ
Logístico Administrador



Señorita
MARIA MARGARITA GONZALEZ



Teniente de Corbeta
BORIS RAMIREZ SANTOS
Logístico Administrador



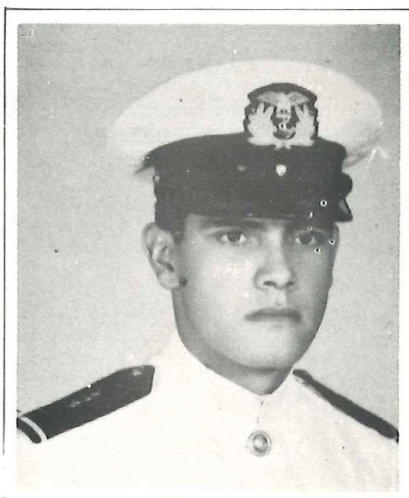
Señorita
UGANDA RODRIGUEZ



Teniente de Corbeta
FRANCISCO DE JESUS VARELA DOKU
Ejecutivo Ingeniero



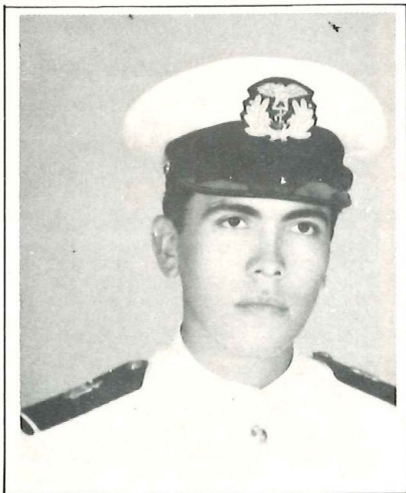
Señorita
ANTONIA VANREL



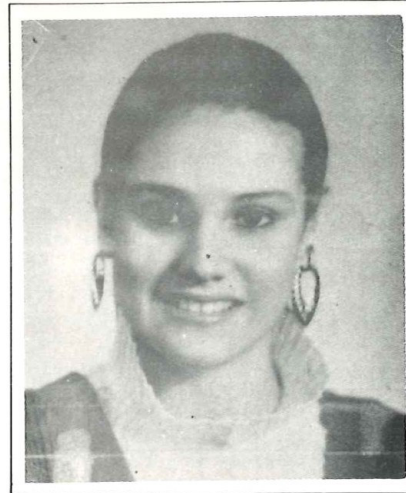
Teniente de Corbeta
JUAN CARLOS NUNEZ CORZO
Ejecutivo Superficie



Señorita
JANETH PAEZ DAZA



Teniente de Corbeta
ERICK ALEJANDRO SANCHEZ MUÑOZ
Ejecutivo Ingeniero



Señorita
ANA BEATRIZ PAZ



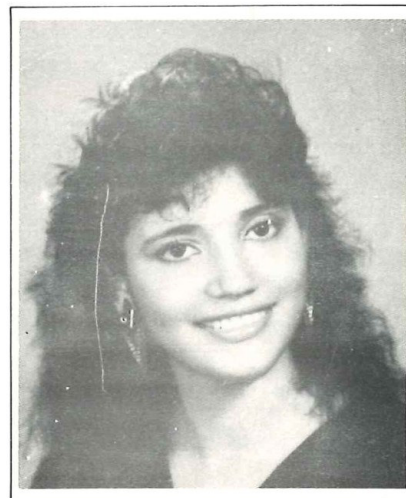
Teniente de Corbeta
CHRISTIAN HENRIQUE GONZALEZ RODRIGUEZ
Logístico Administrador



Señorita
SALLY SANCHEZ



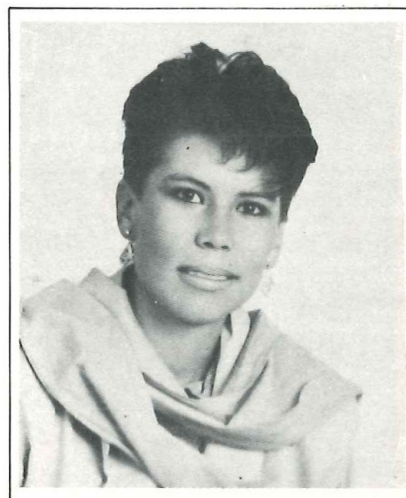
Teniente de Corbeta
DIEGO IGNACIO ARANGO PALACIO
Ejecutivo Ingeniero



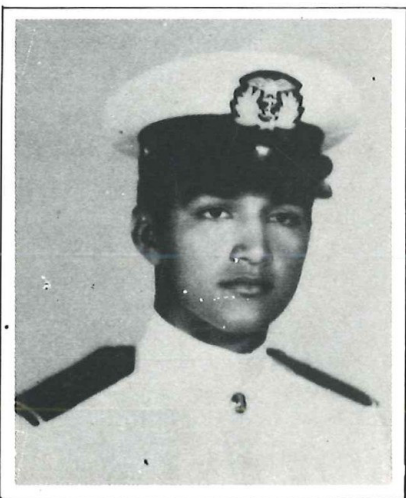
Señorita
LEYDA AMPARO CONTRERAS



Teniente de Corbeta
JOSE RAMON FUENTES CONDE
Ejecutivo Ingeniero



Señorita
LUZ ADRIANA FLOREZ



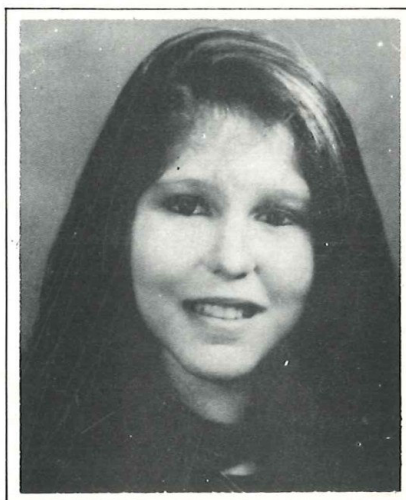
Teniente de Corbeta
JUAN CARLOS MOLANO FORERO
Ejecutivo Superficie



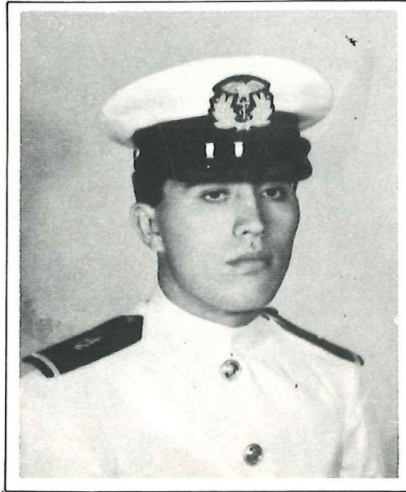
Señorita
MARIA DEL PILAR ZARATE



Teniente de Corbeta
HECTOR AQUILES MAYES FLOREZ
Ejecutivo Superficie



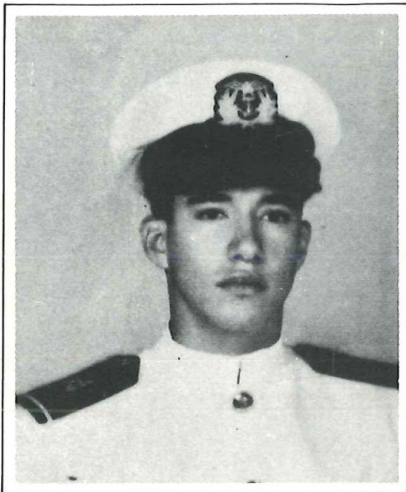
Señorita
JAZMIN NUÑEZ



Teniente de Corbeta
ALVARO ENRIQUE MEDINA RODRIGUEZ
Ejecutivo Ingeniero



Señorita
ICIAH BUENDIA



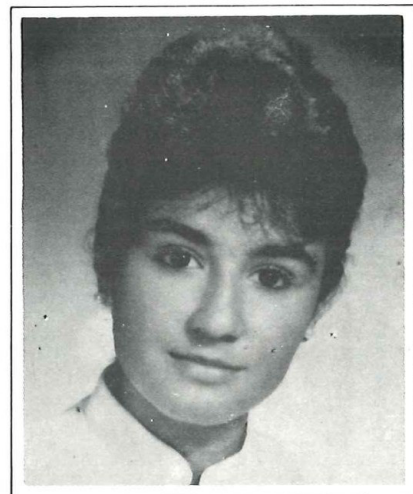
Teniente de Corbeta
JORGE ALBERTO PARRA GARCIA
Ejecutivo Superficie



Señorita
ELIZABETH BUENO



Teniente de Corbeta
JUAN CARLOS OROZCO BERMUDEZ
Ejecutivo Superficie



Señorita
SILVIA VILLEGAS



Teniente de Corbeta
ALFREDO GARCIA JIMENEZ
Logístico Administrador



Señorita
KATIA H. GONZALES



Teniente de Corbeta
CARLOS ARTURO GONZALEZ CORRALES
Ejecutivo Superficie



Señorita
GLORIA TERESA GUTIERREZ



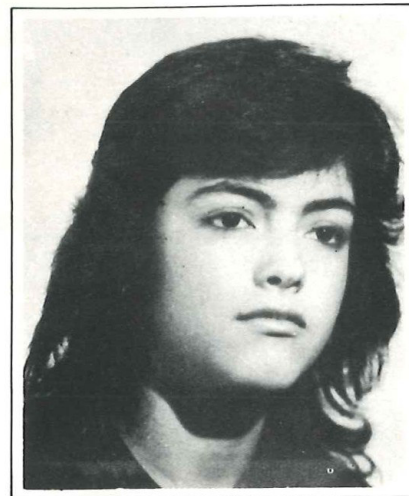
Teniente de Corbeta
FABIAN ILDEFONSO VIDAL ANAYA
Ejecutivo Superficie



Señorita
LILIANA BONILLA



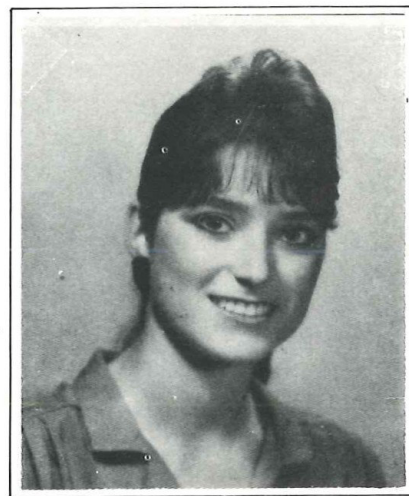
Teniente de Corbeta
RICARDO ALBERTO FALLA PERDOMO
Ejecutivo Superficie



Señorita
GLADIS E. RIVAS



Teniente de Corbeta
LUIS FERNANDO BUSTOS NAVAS
Ejecutivo Superficie



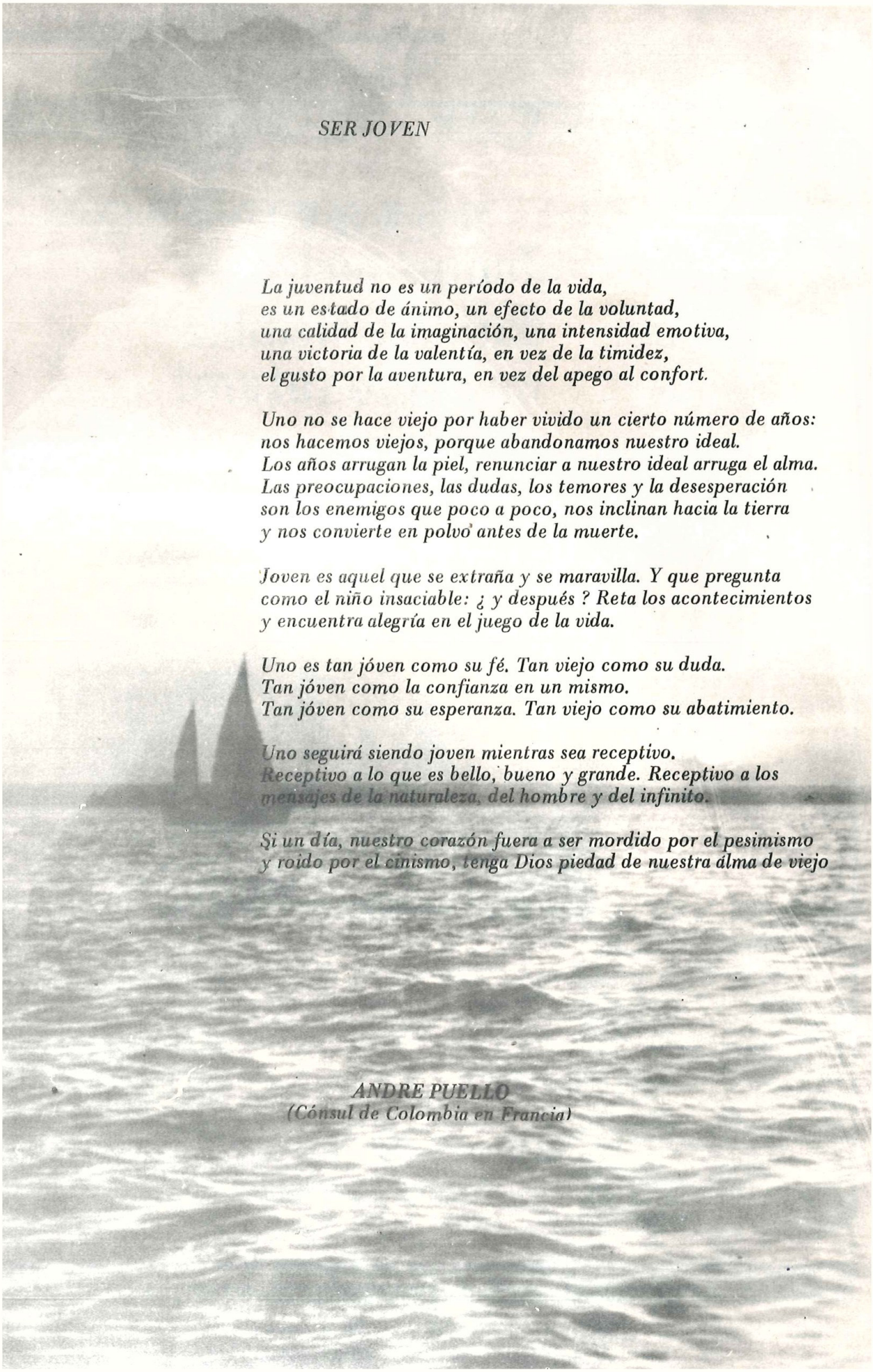
Señorita
LINA MARIA LOPEZ



Teniente de Corbeta
EDGAR ALBA BAYONA
Ejecutivo Superficie



Señorita
ADRIANA SANCHEZ



SER JOVEN

*La juventud no es un período de la vida,
es un estado de ánimo, un efecto de la voluntad,
una calidad de la imaginación, una intensidad emotiva,
una victoria de la valentía, en vez de la timidez,
el gusto por la aventura, en vez del apego al confort.*

*Uno no se hace viejo por haber vivido un cierto número de años:
nos hacemos viejos, porque abandonamos nuestro ideal.
Los años arrugan la piel, renunciar a nuestro ideal arruga el alma.
Las preocupaciones, las dudas, los temores y la desesperación
son los enemigos que poco a poco, nos inclinan hacia la tierra
y nos convierte en polvo antes de la muerte.*

*Joven es aquel que se extraña y se maravilla. Y que pregunta
como el niño insaciable: ¿y después? Reta los acontecimientos
y encuentra alegría en el juego de la vida.*

*Uno es tan joven como su fé. Tan viejo como su duda.
Tan joven como la confianza en un mismo.
Tan joven como su esperanza. Tan viejo como su abatimiento.*

*Uno seguirá siendo joven mientras sea receptivo.
Receptivo a lo que es bello, bueno y grande. Receptivo a los
mensajes de la naturaleza, del hombre y del infinito.*

*Si un día, nuestro corazón fuera a ser mordido por el pesimismo
y roído por el cinismo, tenga Dios piedad de nuestra alma de viejo*

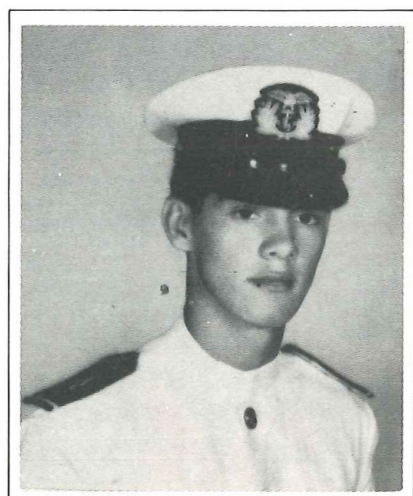
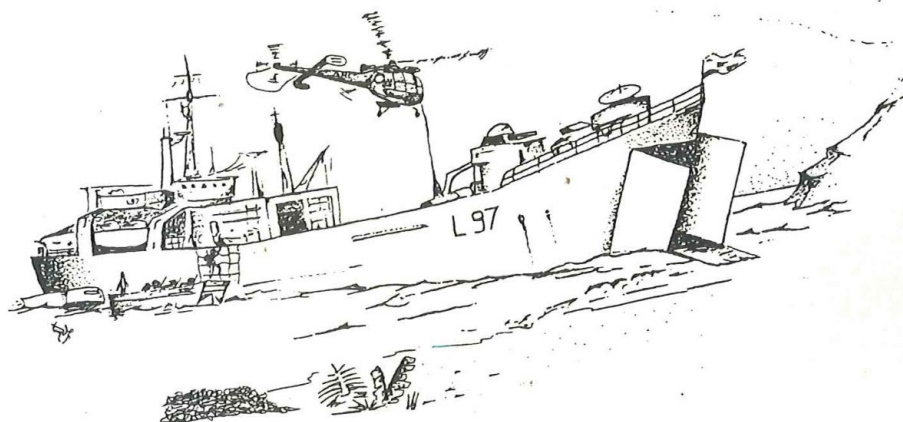
ANDRE PUELLO
(Cónsul de Colombia en Francia)

**Juntos podemos
darle a Colombia
un nuevo futuro!**



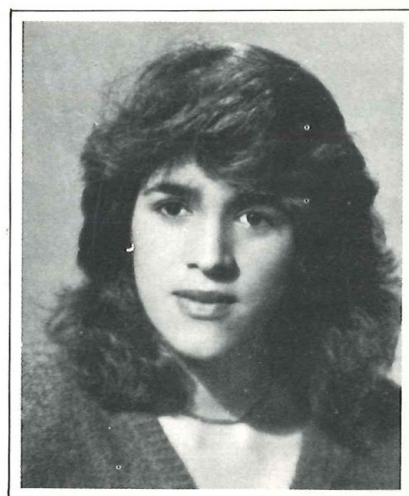
Banco de Colombia
Siempre adelante!

PROMOCION INFANTERIA DE MARINA XXII



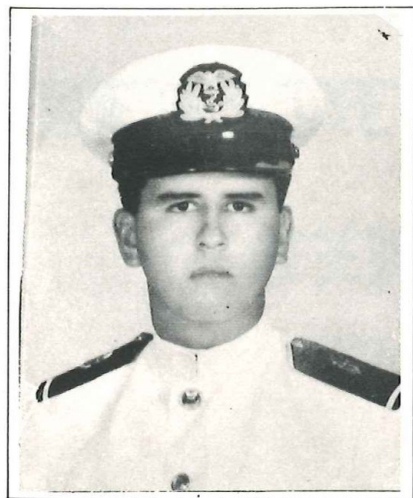
Subteniente de Infantería
de Marina

AGUSTIN ALFONSO RODRIGUEZ TORRENEGRA



Señorita

MARIA ISABEL WALTEROS



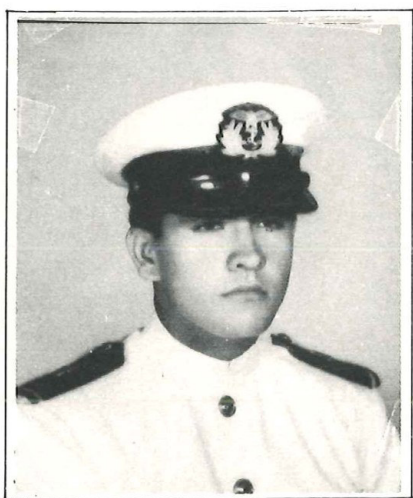
Subteniente de Infantería
de Marina

OSCAR AUGUSTO GUTIERREZ GARCIA



Señorita

SANDRA MILENA GUTIERREZ



Subteniente de Infantería
de Marina

JUAN MANUEL RUIZ SANZ



Señorita

PAULA ANDREA HORMAZABAL



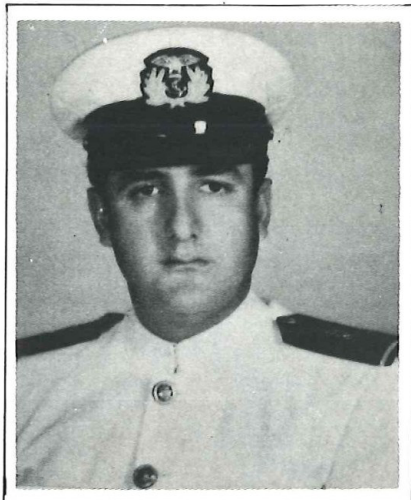
Subteniente de Infantería
de Marina

GERMAN ALIRIO PEÑA ORTIZ



Señorita

VANESSA PAOLA MACIA CASTRO



Subteniente de Infantería
de Marina

JULIO ROBERTO DUQUE LINERO



Señorita

MARTHA CECILIA MARIÑO



Subteniente de Infantería
de Marina

EDGAR RUPERTO ESTUPIÑÁN RAMÍREZ



Señorita

TANIA SANFELIU BRESNEYDER



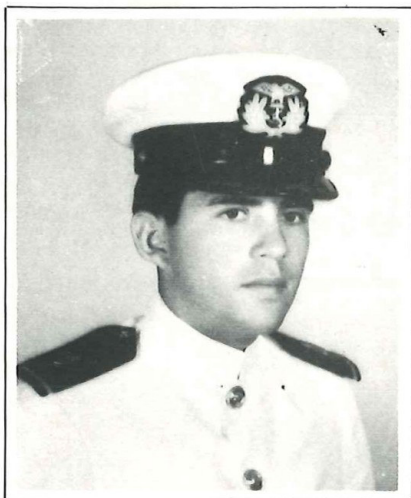
Subteniente de Infantería
de Marina

OSCAR OMAR RODRIGUEZ SANCHEZ



Señorita

MELBA CLEMENCIA SANCHEZ



Subteniente de Infantería
de Marina

SERGIO MIGUEL PEDRAZA APARICIO



Señorita

MARIA ALEJANDRA OTALORA



Subteniente de Infantería
de Marina

RODRIGO IVAN OTALORA SOTO



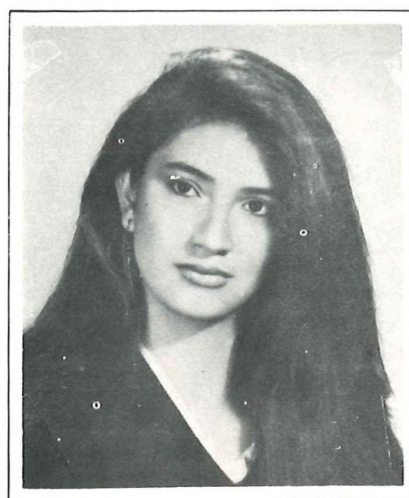
Señorita

YOLANDA CABRALES PAFFEN



Subteniente de Infantería
de Marina

JULIO ROBERTO SECAIDA SILVA



Señorita

PATRICIA BARRERA



Subteniente de Infantería
de Marina
JAVIER FRANCISCO BARROSO PLATA



Señorita
LINA BEATRIZ CARANTON



Subteniente de Infantería
de Marina
MANUEL JULIAN LEAL CAMARGO



Señorita
ALEYDA CAMACHO



Subteniente de Infantería
de Marina
JAIRO ALFREDO PRADA JAIMES

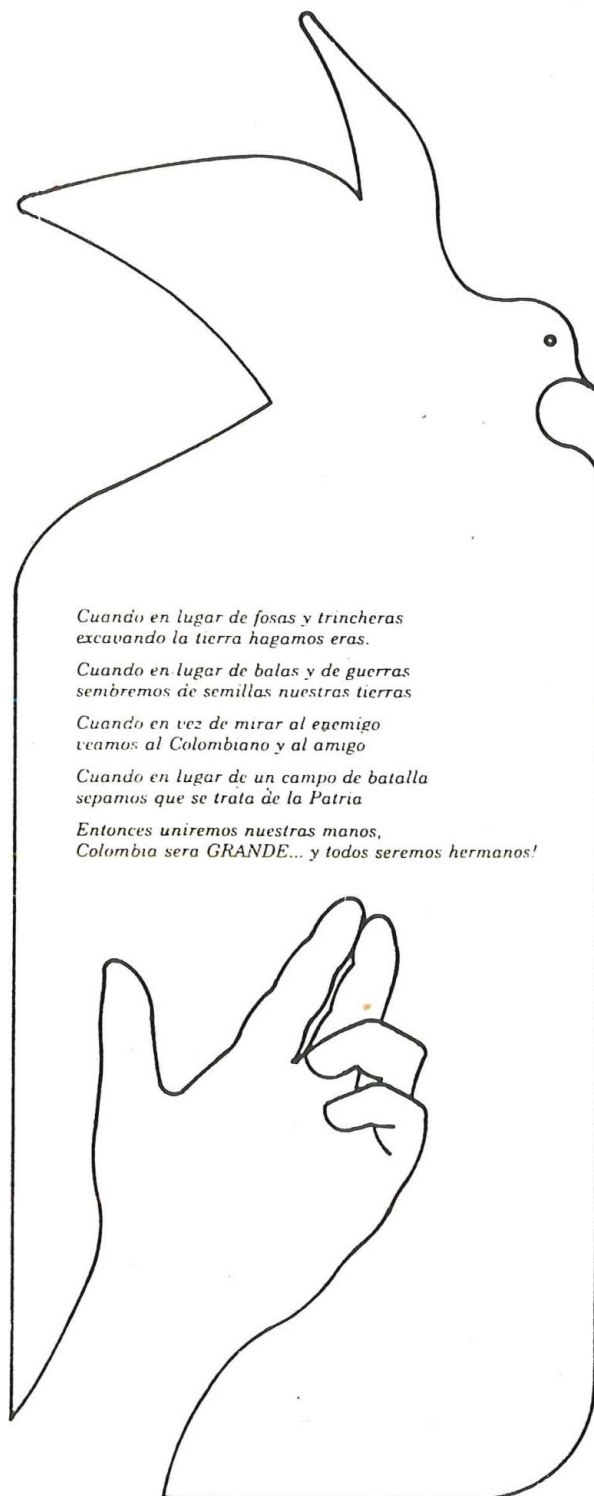


Señorita
NANCY PATRICIA PLATA



Subteniente de Infantería
de Marina

JORGE ELADIO GARCÍA



*Cuando en lugar de fosas y trincheras
excavando la tierra hagamos eras.*

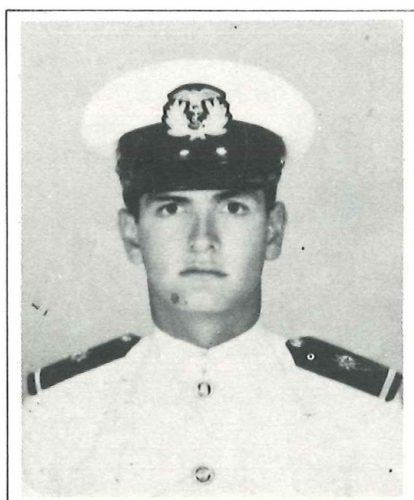
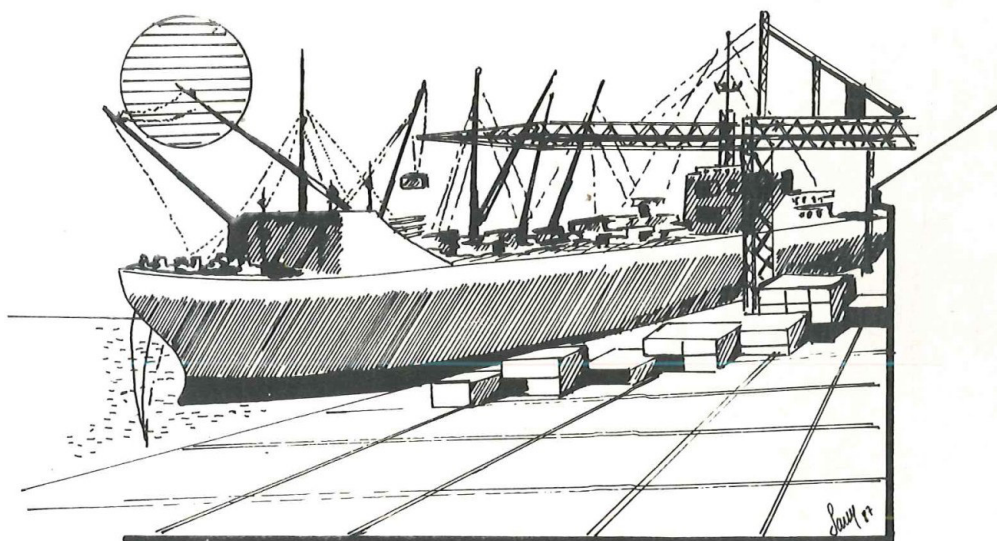
*Cuando en lugar de balas y de guerras
semremos de semillas nuestras tierras*

*Cuando en vez de mirar al enemigo
veamos al Colombiano y al amigo*

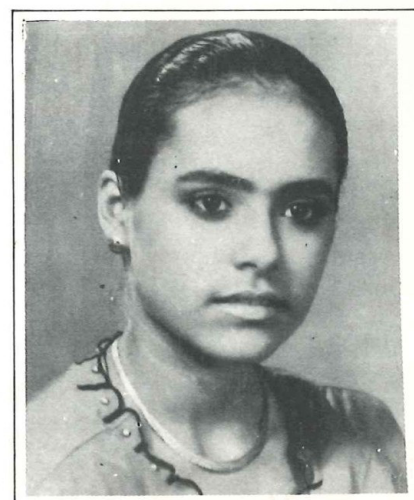
*Cuando en lugar de un campo de batalla
sepamos que se trata de la Patria*

*Entonces uniremos nuestras manos,
Colombia sera GRANDE... y todos seremos hermanos!*

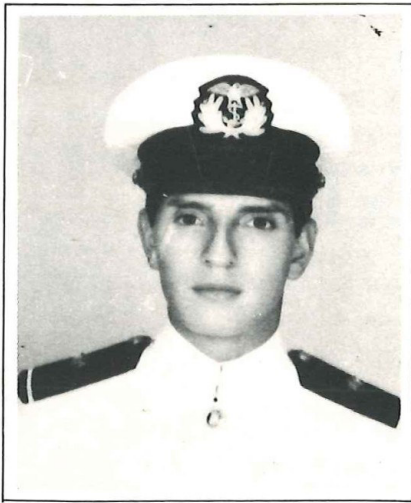
PROMOCION MERCANTE XXXIX



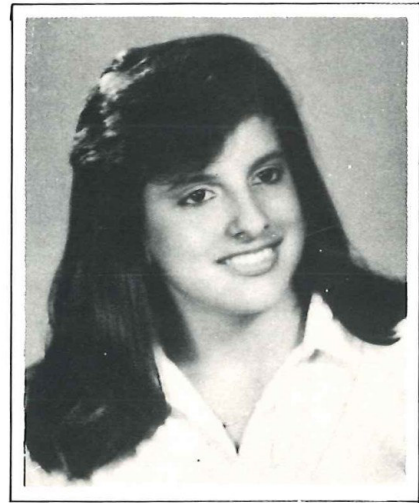
Tercer Oficial Cubierta
LEONEL ALFONSO ORTIZ SUAREZ



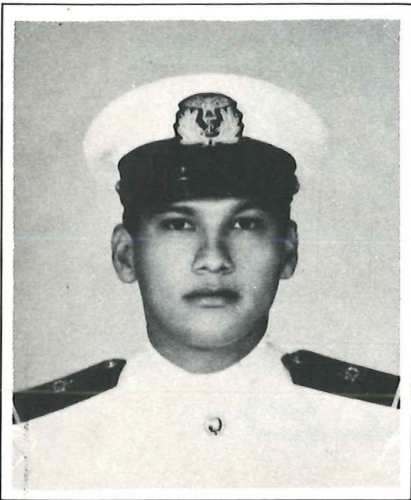
Señorita
ADRIANA PATRICIA ROLON



Tercer Oficial Cubierta
CARLOS CORTES ROZO



Señorita
MARIA LEONOR OVALLE



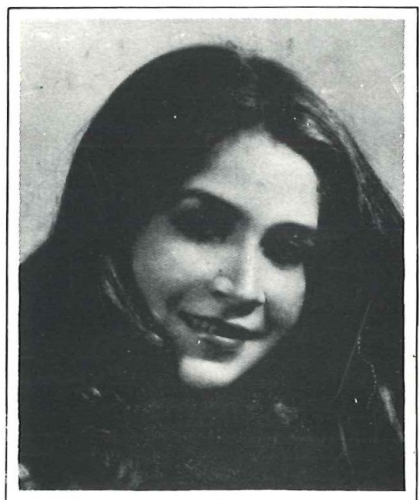
Tercer Oficial Ingeniero
CARLOS ENRIQUE FERNANDEZ ZARCO



Señorita
MARLY CAICEDO



Tercer Oficial Cubierta
LEONARDO ANTONIO MONTAÑO SANCHEZ



Señorita
NASLY ONAYA



Tercer Oficial Ingeniero

JORGE ANTONIO HERRERA GIRALDO



Señorita

MARIA CLAUDIA DURAN LOPEZ



Tercer Oficial Cubierta

JOSE NICOLAS SARMIENTO DIAZ



Señorita

CLAUDIA SOFIA VANEGAS



Tercer Oficial Ingeniero

JESUS ALBERTO MONTAÑO BLANCO



Señorita

MARIA VICTORIA CASTILLA



Tercer Oficial Cubierta
OSCAR VICENTE RIAÑO BERNAL



Señorita
PATRICIA FERNANDEZ



Tercer Oficial Ingeniero
GERMAN DARIO NAVARRETE ANDRADE



Señorita
SANDRA ROJAS ROLDAN



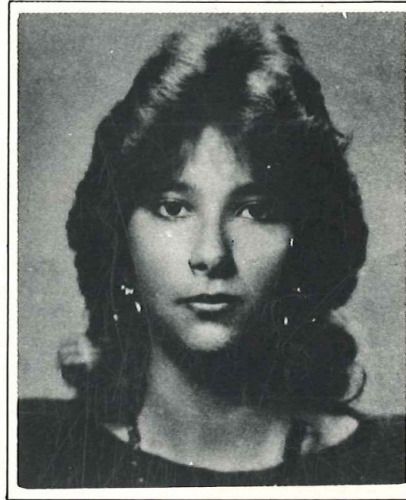
Tercer Oficial Ingeniero
MANUEL ROBERTO ALVAREZ URIBE



Señorita
ESTELA FLOREZ



Tercer Oficial Ingeniero
MAURICIO AGUDELO LONDOÑO



Señorita
LILIANA NUÑEZ



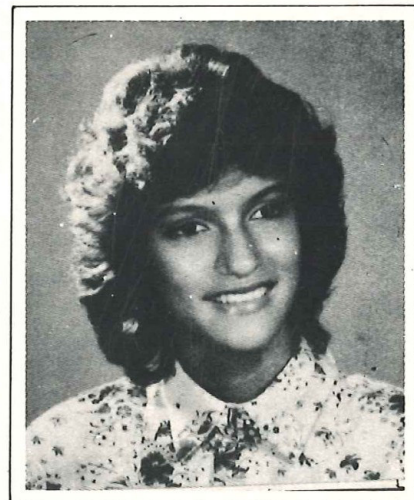
Tercer Oficial Ingeniero
LUIS CARLOS BERNAL DIAZ



Señorita
SILVIA TATIANA BLANCO



Tercer Oficial Ingeniero
CARLOS IGNACIO ESCOBAR MELGUIZO



Señorita
ADRIANA AZULIZ



Tercer Oficial Ingeniero

GERMAN ALBERTO FLOREZ RAMIREZ



Señorita

GLORIA BEATRIZ VILLEGAS



Tercer Oficial Ingeniero

JAIME VILLEGAS MARIN



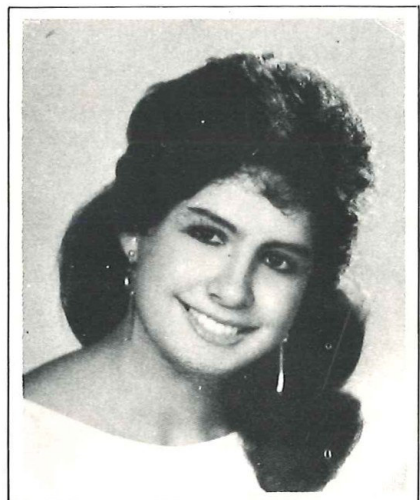
Señorita

KATRINA VELEZ



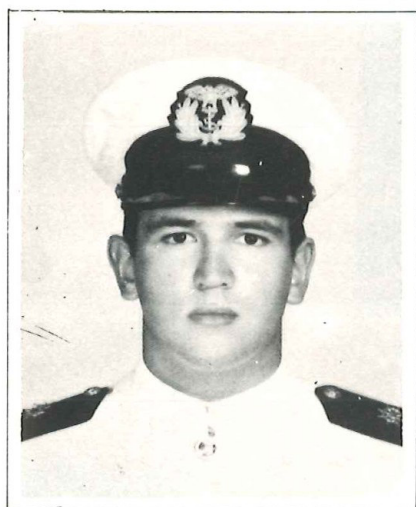
Tercer Oficial Ingeniero

RAFAEL ANTONIO FRANCO TRUJILLO

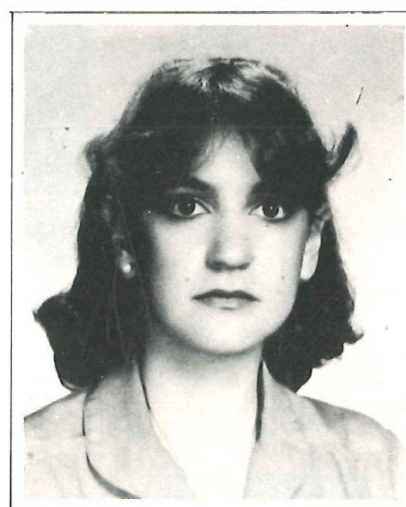


Señorita

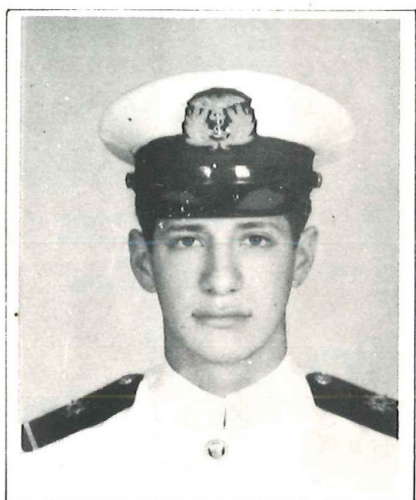
MARIA TERESA BOTERO



Tercer Oficial Ingeniero
FEDERICO ROA QUINONEZ



Señorita
LUCIA GONZALEZ



Tercer Oficial Ingeniero
WILLIAM RICARDO FECHI PACHECO



Señorita
JOHANA PATRICIA PACHECO

DESPÉDIDA DEL BRIGADIER MAYOR DEL BATALLON

*Cantemos a la patria, marinos de Colombia
sentamos la alegría, vivamos nuestra Gloria
luchemos incansables por ella en nuestro mar
orgullo de valientes, honor de nuestro hogar.*

*Una madre, un consejo, el recuerdo que más quiero
ella espera sin consuelo, ese hijo de su anhelo
un apoyo, una mujer, un aliento a seguir
hoy la patria me confió, a los hombres conducir.*

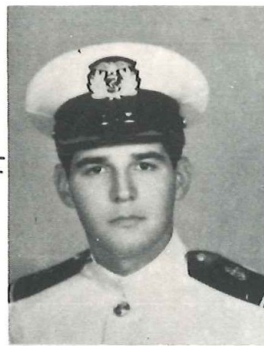
*Parto alegre de mi Escuela, por su orgullo de formar
oficiales de la Armada, de la patria en el mar
con la frente siempre en alto, yo de ella he de hablar
aprendí a amar la patria, a sentirla de verdad.*

*Otro mar ya nos espera, otros puertos que alcanzar
lucharemos incansables, conseguir nuestro ideal
A mi Patria llevo dentro, y por ella he de luchar
con orgullo de marinos, caballeros de la mar.*

GUARDIA MARINA ROGELIO BOTERO MACHADO



Teniente de Fragata
FRANCISCO MALAVET
Abogado



Teniente de Fragata
RAFAEL ENRIQUE
VELEZ
Médico Cirujano



Teniente de Fragata
JAIME TORRADO
Ingeniero Mecánico



Teniente de Fragata
FAUSTO ADRIAN
LUQUE
Médico Cirujano

OFICIALES DEL CUERPO ADMINISTRATIVO



Teniente de Fragata
RUBEN VIVAS
Ingeniero de Sistemas



Teniente de Fragata
JORGE IVAN
OVIEDO
Abogado



Teniente de Fragata
RAFAEL HUMBERTO
PINILLA
Abogado



Teniente de Fragata
LUIS ALFONSO
SOTO GIL
Abogado



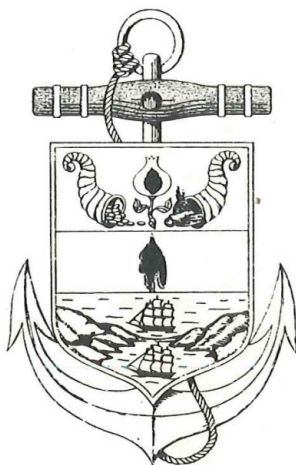
Teniente de Fragata
DIANA MARIA
CALDERON
Ingeniera Química



Teniente de Fragata
NUBIA ANGELA
PEÑA
Trabajadora Social



Teniente de Fragata
BEATRIZ TERESA
LEON
Enfermera



Teniente de Fragata
LILIANA FORERO
Trabajadora Social



Teniente de Fragata
MARIA EUGENIA
BARON
Trabajadora Social

PROMOCION

XXII



Teniente de Fragata
DORIS IMELDA
MURILLO
Enfermera



Teniente de Fragata
ANA JANNETTE
MONTAÑEZ
Enfermera



Teniente de Fragata
CONSUELO BERNAL
Bacterióloga

Es que se vé el cielo chocar armonizante como dando un beso al inmenso azul. . .

Todo lo bello de la naturaleza, el sol, la noche, las estrellas, se junta en tus velas, en tu paso imponente, en tu vaivén. . . todo es poema. . . todo es un canto que grita en cada alma de quienes navegan, de quienes engalanan tus mástiles.

¡Gloria al Gloria! y al amor que por tí siento.

DIARIO DE ABORDO DE UN CADETE GLORIOSO. . .

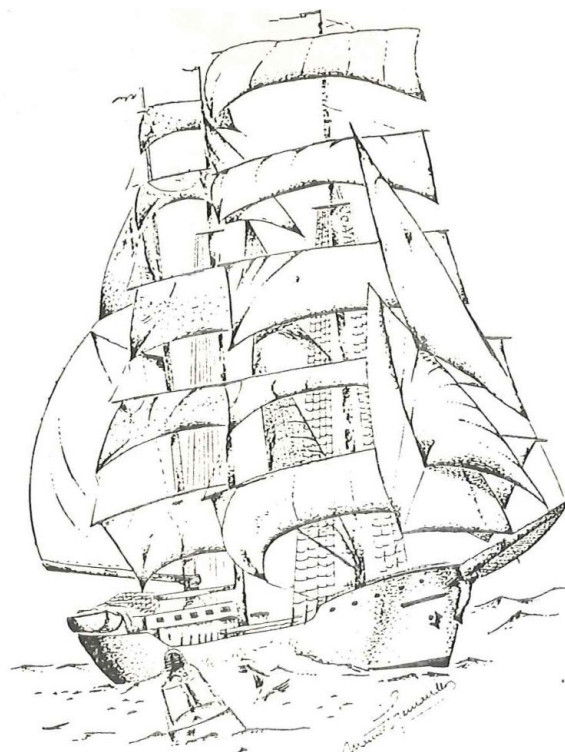
“La tétrica melodía del pito marineró interrumpió mi sueño, eran las 05:57 horas; no recordé que dormía en coy, como lo hacía Colón, y al bajar, caí bruscamente al suelo. . . Afortunadamente todos estaban a medio despertar y aún el sentido del humor de cada uno seguía dormido. La gritería de nuestros instructores fué intensa, con la velocidad de un rayo adujamos nuestros coys y en forma muy ordenada fueron a parar al pañol. A las 06:02 horas estábamos formados en cubiertas, hoy, por primera vez subí a la cofa, sentí vértigo un instante pero luego. . . ya no.

“Aquí se forjan los recios marinos que requiere mi patria” y de este principio he de partir; hace poco, mi madre al verme marchar, dejó rodar sus lágrimas por sus tiernas mejillas. . . “volveré queridos padres en 6 meses. . .”

“Vuelvo a escribir, circunstancias distintas envuelven el ambiente, todo es estrecho. . .”

“Este asunto se está complicando, el buque se mueve demasiado, hoy me sucede algo realmente importante: estoy mareado y me duele la cabeza; el ruido del generador, el vaivén y el olor a combustible me desmontan. No tengo ánimo ni para sostener el bolígrafo. . .”

“Siento que nunca me acotumbraré, el movimiento relativo del espacio, el balanceo y cabeceo simultáneo del buque me atormentan, nunca me imaginé que ésto fuera tan difícil, la cabeza me va a estallar, ¡hème aquí sobreviviendo en contacto con la naturaleza. . . No hay agua”.



“¡Subí al Juanete! con olas de 6 metros y la proa se clavaba como una lanza, hiriendo el lomo del gigante azul. En el Juanete termina mi mareo, desde allí soy el jinete de este inmenso caballo, soy el Rey del Océano”

“El sol es fortísimo, la sal se condensa en la cubierta y se pega en todo el cuerpo; hubo zafarrancho de abandono, adujamos las velas, las dimos, adujamos, dimos; no descansamos durante todo el día, hoy fué un ¡Domingo de labor! pero ahora, soy sobrejuanetero del palo mayor. ¡Excelente!”

“He superado el mareo, he visto una gaviota. . . se aproxima nuestro puerto. . . ya estamos en puerto. . . estoy pisando puerto. . .”

“Ella me preguntó ayer que a cuál de los dos quería y yo inocente le dije que al mar. . .”

“Cuánto diera por tener ahora la leve esperanza de regresar. . . ella. . . clara. . . como la luz de su mirar, como la tez de su rostro.”

“Y así, de latitud en latitud escalamos el honor de lo que somos: de Neptuno sus marinos, de Neruda sus poemas, un montón de cosas santas, un grupo de valientes colombianos que guardan en sus juveniles almas las vivencias que edifican el carácter de un marino, de un Caballero del Mar”.

GUARDIAMARINA FRANCISCO VARELA

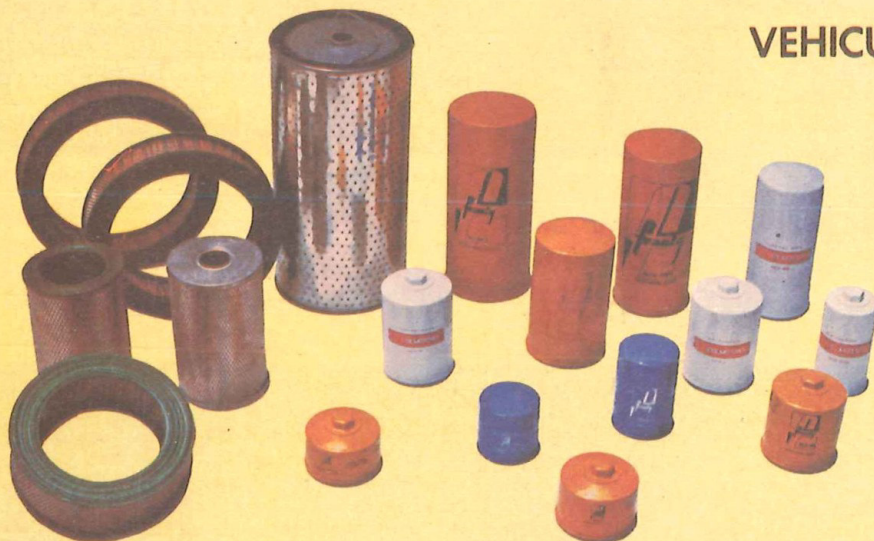


LOS FILTROS PARA ACEITE, AIRE Y COMBUSTIBLE DE SU VEHICULO SON *franig*

LINEA MAZDA



VEHICULO PESADO



FILTROS *franig* SON VIDA! DELE VIDA A SU MOTOR



LINEA CHEVROLET

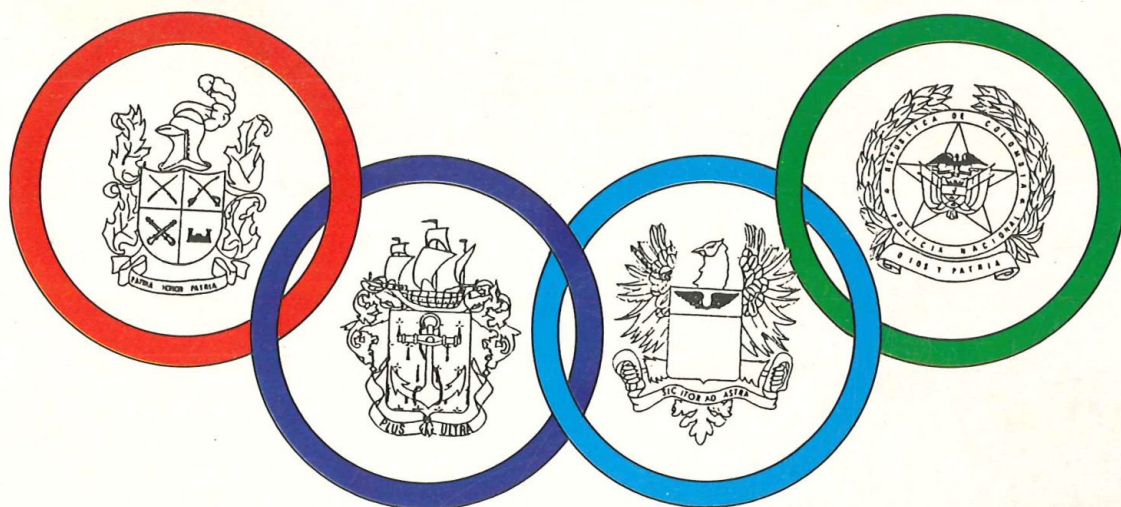


LINEA RENAULT

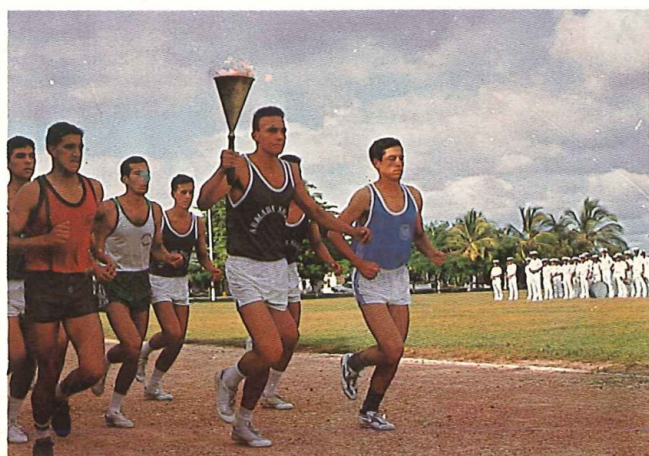


CON MAS DE 40 AÑOS DE EXPERIENCIA

Carrera 35 No. 70-36 - Tels.: 250 00 06 - 240 51 01 Bogotá D.E.



PENTATLON MILITAR

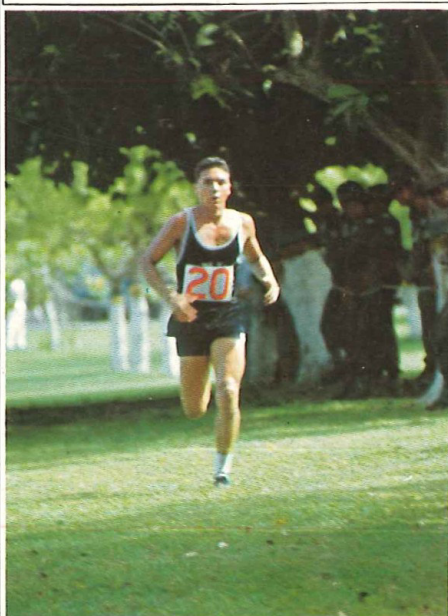


A la Escuela Naval de Cadetes le fué encomendada la tarea de organizar y llevar a cabo el Campeonato Inter-fuerzas de Pentatlón Militar del 9 al 12 de Septiembre.

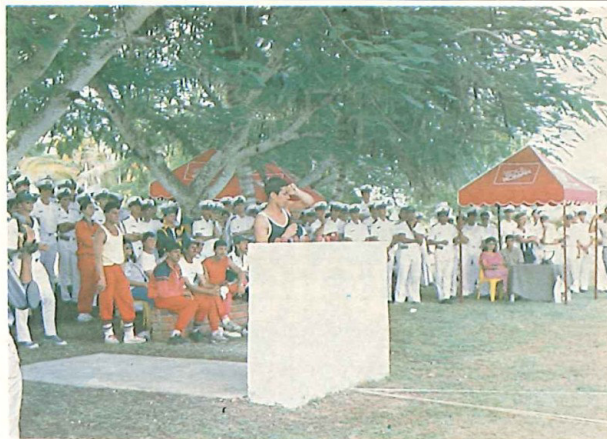


Se efectuaron las pruebas correspondientes de tiro, paso de pista con obstáculos, natación utilitaria, lanzamiento de granada y cross country.

Los escenarios de la Escuela Naval fueron testigos del gran espíritu deportivo característico en los competidores, el desarrollo de las condiciones físicas y la motivación originada del espíritu y coraje, contribuyen sustancialmente a la formación de los futuros Oficiales de las Fuerzas Militares.



Asumiendo la importancia que implica el ser anfitrión, La Escuela Naval preparó conscientemente a un grupo de jueces, los cuales fueron de gran importancia para el buen desarrollo de las competencias, cumpliendo a cabalidad todas las funciones que les fueron asignadas.



La Escuela Naval preparó a conciencia a sus participantes y afortunadamente estos esfuerzos no fueron en vano al lograrse el segundo lugar.

Más que una competencia fué una experiencia para todos y cada uno de los que allí se vieron involucrados.

Fueron cuatro días de competencias, pero aunque cada uno de los participantes siempre, buscó ser el ganador, en todo momento el compañerismo se impuso.



Cada una de las 5 diferentes disciplinas fueron decisivas para elegir el campeón.

RESULTADOS FINALES

- 1) La Policía Nacional
- 2) La Armada Nacional
- 3) El Ejército Nacional
- 4) Fuerza Aérea.

manténgase en forma

en el único centro de condicionamiento físico

En el ROYAL RACQUET CENTER creemos que estar en forma significa mantenerse física y mentalmente bien para vivir plenamente.

Nuestros programas de Condicionamiento Físico, combinan gimnasio con natación o aeróbicos para ofrecerle una verdadera realización corporal.

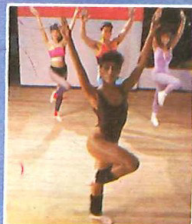
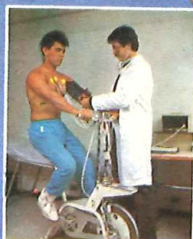
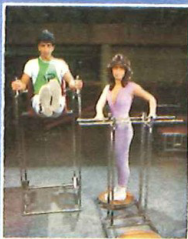
Después de una completa evaluación médica determinamos los ejercicios que debe seguir orientados por los mejores instructores.

Comience hoy mismo!

"Haciendo ejercicio dirigido,

viva una vida feliz, saludable y productiva".

Kenneth H. Cooper, M.D.
(Padre del Aeróbics en el mundo)



Único con los programas de la
AFAA AEROBICS AND FITNESS OF AMERICAN
Av. Boyacá - Calle 80 Tel.: 2232400

*"Primero estaba el mar. Todo estaba oscuro".
"No había sol, ni luna, ni gente, ni animales, ni plantas".
"El mar estaba en todas partes"
"El mar, la madre"
"La madre no era gente, ni nada, ni cosa alguna"
"Ella era espíritu de lo que iba a venir y ella era pensamiento y memoria". . .*

(De la Mitología Kogui)

Esbozo de una Historia Marítima

La historia marítima de Colombia tiene grandes vacíos sin embargo existe un buen número de obras, artículos y ensayos que tratan en mayor o menor extensión algunos hechos relativos a nuestros mares en sus diferentes épocas, especialmente desde el arribo de Colón al mar Caribe hasta los actuales momentos de la República. Son relatos dispersos sobre determinados tópicos aislados y concretos, pero sin una concatenación histórica del principio al presente. Por tanto, se puede afirmar sin error que un gran manto de olvido todavía cubre algunos de los principales acontecimientos ocurridos en los mares colombianos. Dicho de otra manera, muchos sucesos del país marítimo reposan en el fondo del océano.

Quien esté interesado en tales aspectos debe hacer un gran esfuerzo de investigación porque, como ya se dijo, no existen libros que expliquen en forma ordenada y cronológica lo que ha pasado en nuestros escenarios marítimos.

Cómo se originaron los mares que bañan nuestras costas, dentro del proceso de millones de años que ha requerido la tierra para su formación y el cual aún continúa?

Quiénes fueron nuestros antepasados navegantes, mucho antes de arribar los europeos al Nuevo Mundo?

De dónde provienen estos primitivos hombres de mar, cómo y cuándo lo hicieron?

Qué significan en nuestra historia marítima las etapas del descubrimiento, la conquista, la colonia, la independencia y la república? Qué sucedió realmente en estos lapsos?

Podrían ser algunas de las abundantes preguntas y, para poder contestarlas, se necesitaría de una ardua y dispendiosa labor de consulta en muchos volúmenes de autores especializados en el tema. Afortunadamente un buen número de científicos, geólogos, arqueólogos, etnólogos, antropólogos, estudiosos, historiadores. . . ensayistas, como pacientes investigadores o detectives del pasado, han absuelto muchos de los anteriores interrogantes al recorrer el velo del misterio que cubría estos temas. Con sus teorías, hallazgos y escritos han sacado a flote los sucesos pretéritos; gracias a esto ahora podemos entender mejor el presente y estamos más preparados para afrontar el futuro.

También, en buena hora existe otra fuente moderna de inagotable consulta en los diarios y revistas de circulación periódica, donde los reporteros y cronistas van registrando las noticias o hechos que hacen relación con las cuestiones inherentes al mar y los marinos de Colombia, o los especialistas en estas materias consignan sus propias crónicas, artículos o teorías de carácter científico, técnico o histórico que recoge la prensa y quedan como valiosos documentos de obligatoria consulta para el historiador actual o el inquieto investigador.

Todo lo relativo a los océanos es apasionante y a pesar del arrollador avance del tiempo y de la ciencia, todavía conserva el mar ese halo de misterio porque falta mucho para poder desentrañar todos sus secretos.

Así como del mar surgió la vida, también el hombre en una lenta evolución a través de millares de años. Y siglos después, este mar, por sus ocultos caminos, quizás trajo al continente americano los primeros pobladores oriundos de Asia y Polinesia o tal vez lo contrario, según algunos estudiosos, también vinieron por mar las corrientes migratorias de blancos europeos, éstos, a la fuerza, trasladaron en barcos pestilentes sobre el lomo de las olas a los negros del Africa. Las tres vertientes étnicas se mezclaron en el crisol que está produciendo una nueva raza Ibero-americana de la cual forma parte Colombia.

En el fondo de esta imagen heterogénea de la nacionalidad está, al lado de lo vernáculo y de lo telúrico, la raíz hispánica de nuestras manifestaciones folclóricas, que podría tomar un inusitado colorido a través de las peculiaridades culturales regionales, remozada por la sangre del mestizaje y de los troncos étnicos primigenios. El carácter nacional surgiría en la medida que se aceleren estos procesos y en que los hilos sutiles de la emoción estética se tiendan por los vericuetos de estas realidades fisiográficas y antropológicas, que no es posible desconocer, ni menos ignorar, en momentos en que Colombia busca con afán la ruta de su destino futuro" (1)

Y dentro de ese destino está el de nuestros marinos, forjados éstos en océanos tropicales, resistentes al sol caní-

cular, acostumbrados a las fuertes olas del Caribe y refrescados por los vientos Alisios. Aquí ha tenido mucho que ver la Armada Nacional con su tesonera, abnegada y silenciosa labor en mas de 50 años continuos formando jóvenes oficiales.

"Un grupo de personas filtradas por la Escuela Naval por lo tanto, técnicas, eruditas, disciplinadas y con la mente abierta a las ideas, tan abierta como los horizontes que nos posibilitan todos los rumbos, serios y metódicos pero sin la rutina castrante, buscadores de verdades, buscadores de felicidad, buscadores de trascendencia. Pero también sabedores de que nos falta identidad cultural, nos sentimos invadidos por culturas ajenas, de masas sin orígenes, sin contenido y pasajeras, nos sabemos huérfanos de la cultura popular profunda, esa que nos daría el orgullo verdadero de ser lo que somos.

Y somos de toda la patria y la patria está en el corazón de la América tropical y el trópico es el Sol y nosotros como tropicales y como marinos somos el Sol: lo estudiamos, lo observamos, nos fija en nuestro verdadero lugar, llena el ámbito total de nuestras vivencias.

Sol, dador de vida, dador de nuestro tiempo desde su tiempo sin tiempo, dador de toda energía, nadie lo manipula ni nadie lo representa, siempre con la misma presencia y siempre igual para todos. Egresados de la Escuela Naval, en el trópico, buscadores de trascendencia, buscadores de cultura propia."(2).

También las Escuelas Técnicas y de Grumetes en Barranquilla, poco a poco, en mas de 10 lustros llevan contribuyendo a la creación de la verdadera identidad del marino colombiano o sea a la fusión del hombre mar-trópico. Pero apenas es el comienzo. . . o quizás la continuación de los antiguos navegantes caribes casi extinguidos por el conquistador.

Y así mismo está el destino de nuestros dos mares que bañan miles de kilómetros de costas en la Colombia continental y en sus islas y el de nuestros mares territorial y patrimonial con una superficie similar a la del territorio nacional.

"La posición geográfica de Colombia - decía el sabio Caldas - parece que la destina al comercio del universo. Situada bajo la línea a iguales distancias de México por el norte, como de Chile y Patagonia por el sur, ocupa el centro del nuevo continente. A la derecha tiene todas las riquezas septentrionales, a la izquierda todas las producciones del mediodía de la América. Con puertos sobre el Pacífico y sobre el Atlántico, en medio de la inmensa extensión de los mares, lejos de los huracanes y de los carámbanos de las extremidades polares de los continentes, puede llevar sus especulaciones mercantiles de donde nace el sol hasta el ocaso. Mejor situada que Tiro y Alejandría, puede acumular en su seno los perfumes del Asia, el marfil africano, la industria Europea, las pieles del Norte y cuanto produce la superficie de nuestro globo" (3)

Este era el concepto de uno de nuestros grandes pensadores en los albores de la independencia. En tiempos recientes, un apasionado de la geopolítica, el General Londoño, nos dice:

"Desde la más remota antigüedad el mar ha ejercido una poderosa atracción sobre los pueblos. La historia muestra de manera tan frecuente este influjo, que se ha establecido como una verdad incontrastable que "el mar es fuente de grandeza nacional". El mar da origen a innumerables relaciones y son éstas las que labran o perfilan el futuro de los países al ponerlos en contacto con civilizaciones y culturas diferentes, con ideas nuevas y métodos diversos. A pesar de la técnica, las comunicaciones marítimas no han sido suplantadas por el avión" (4)

Se piensa que con el progreso de los viajes espaciales, y también con sus fracasos, ya no se vuelve a hablar del mar como se hizo hasta hace algunos años, que ya ese tema pasó a un segundo plano.

Eso no es cierto, el mar sigue ocupando la atención de los científicos para buscar nuevos recursos minerales y alimenticios. . . Otros sueñan con rescatar los tesoros de muchos buques que a través de la historia se ha tragado el mar.

"Ese fondo de mar que ha reclamado vidas y contiene los secretos del origen de la vida, está literalmente tapizado de tesoros que han esperado durante siglos que alguien los rescate. Al contrario de lo que ha ocurrido en el espacio, en donde los astronautas no han encontrado señales de extraterrestres, ni ruinas, ni objetos que hablen de otras civilizaciones, el mar está dispuesto a entregar año tras año, todo lo que se ha devorado. El espacio con sus millones de años luz de una galaxia a la otra, ha entregado parte de sus silencios y algunas muertes marcan las hazañas de los terrícolas que se atrevieron a invadirlo. Dentro de las dimensiones que el cerebro no alcanza a comprender ni a captar por sí solo, y para lo que creó la ciencia de la electrónica y la computación, que lo complementa, queda la incógnita en torno de ese cerebro que requiere tantas y tan complejas exploraciones como las del espacio y el mar".

"El cerebro, el espacio infinito y el mar, se identifican. Pero es el mar el que le otorga mayor campo a la imaginación y al reto de la historia. Cuando se dirigían a sus tierras, o cuando habían ganado una batalla, o cuando después de saquear el continente americano, españoles y piratas ingleses se creían los dueños del océano, las olas se encrespaban para detener sus ambiciones y sus metas y guardaron en el fondo del mar, episodio tras episodio, todo lo que es la vida, y ha sido la vida, y será siempre la vida" (5).

Por todo lo anterior y mucho más, considero necesario que alguien debe investigar y recopilar la historia marítima del país, hasta donde sea posible, pues los colombianos y especialmente aquellos vinculados al mar, necesitamos conocer en esta área de dónde venimos y en qué parte nos encontramos, entonces podremos tener mejores elementos de juicio para determinar hacia donde nos dirigimos.

Por otra parte, vamos a completar quinientos años del "descubrimiento" de un nuevo mundo por Colón y alguien debe hacer el balance, así sea somero, de estos cinco siglos de historia marítima colombiana, como un modesto homenaje del único país del mundo que con su nombre recuerda por siempre al hombre que abrió a la humanidad todos los caminos del mar oceánico.



Por lo dicho anteriormente se propone un **ESBOZO DE LA HISTORIA MARITIMA COLOMBIANA** que a través de los siglos abarque los cinco períodos que a continuación se sugieren y los cuales crean un amplio campo de investigación así:

"El Mar Ignoto", a vuelo de pájaro abarca millones de años, desde cuando el territorio colombiano empezó a emerger de los mares en la era paleozóica, también roza las antiguas y nuevas teorías relativas a nuestros antepasados navegantes, hasta la llegada al continente americano del hombre blanco procedente de Europa.

"El Mar de la Esclavitud", el cual empieza cuando Colón crea el magno acontecimiento de entregar un nuevo mundo a la humanidad y ruimbos infinitos a los audaces navegantes de la época. Al Almirante de la mar oceano le siguen otros descubridores, aventureros y conquistadores para llegar al resultado final: el choque de dos culturas, uno de los genocidios más grandes en la historia de la humanidad, la humillación y el saqueo a los aborígenes y finalmente su esclavitud. Del siglo XVI al XIX hay un enorme impulso a la navegación de altura con las flotas de tierra firme, lo cual estimula el comercio marítimo mundial, pero aparejado a esto viene el ignominioso tráfico negrero y el Caribe se convierte en la caldera del diablo con la ambición de las potencias de la época, entonces surge el negocio del contrabando y la pesca en mar revuelta de los piratas.

"El Mar de la Libertad" prácticamente comienza en 1.805, cuando Miranda inicia el alistamiento del "Leandro" y termina en 1.828, al ser Padilla condenado a muerte. Es un período corto, pero el mas glorioso y bello de nuestra historia marítima y naval. Es una etapa que debe resaltarse por siempre a la juventud colombiana, porque allí está el germen de las presentes y futuras generaciones de marinos colombianos.

Después vienen los años de humillaciones y afrentas a la patria; empiezan en 1830 y terminan en 1903 con la pérdida de Panamá. Es el lapso más triste. Por el Caribe colombiano se paseaban las naves de banderas extrañas sin que ningún buque propio hiciera respetar la soberanía ganada por los héroes navales de la independencia; es la historia del "Mar del olvido" y no por eso se puede dejar de escribir, porque es precisamente la que muestra más enseñanzas e indica la razón para poseer una marina mercante y una Armada con el fin de defender la soberanía.

Finalmente, viene "El Mar de la Esperanza". El mar en que confiamos todos los que una vez vestimos y los que hoy visten el uniforme naval, el mar de la esperanza para esta generación de colombianos y las venideras, que queremos y querrán ver a Colombia en el sitio que le corresponde como nación netamente marítima.

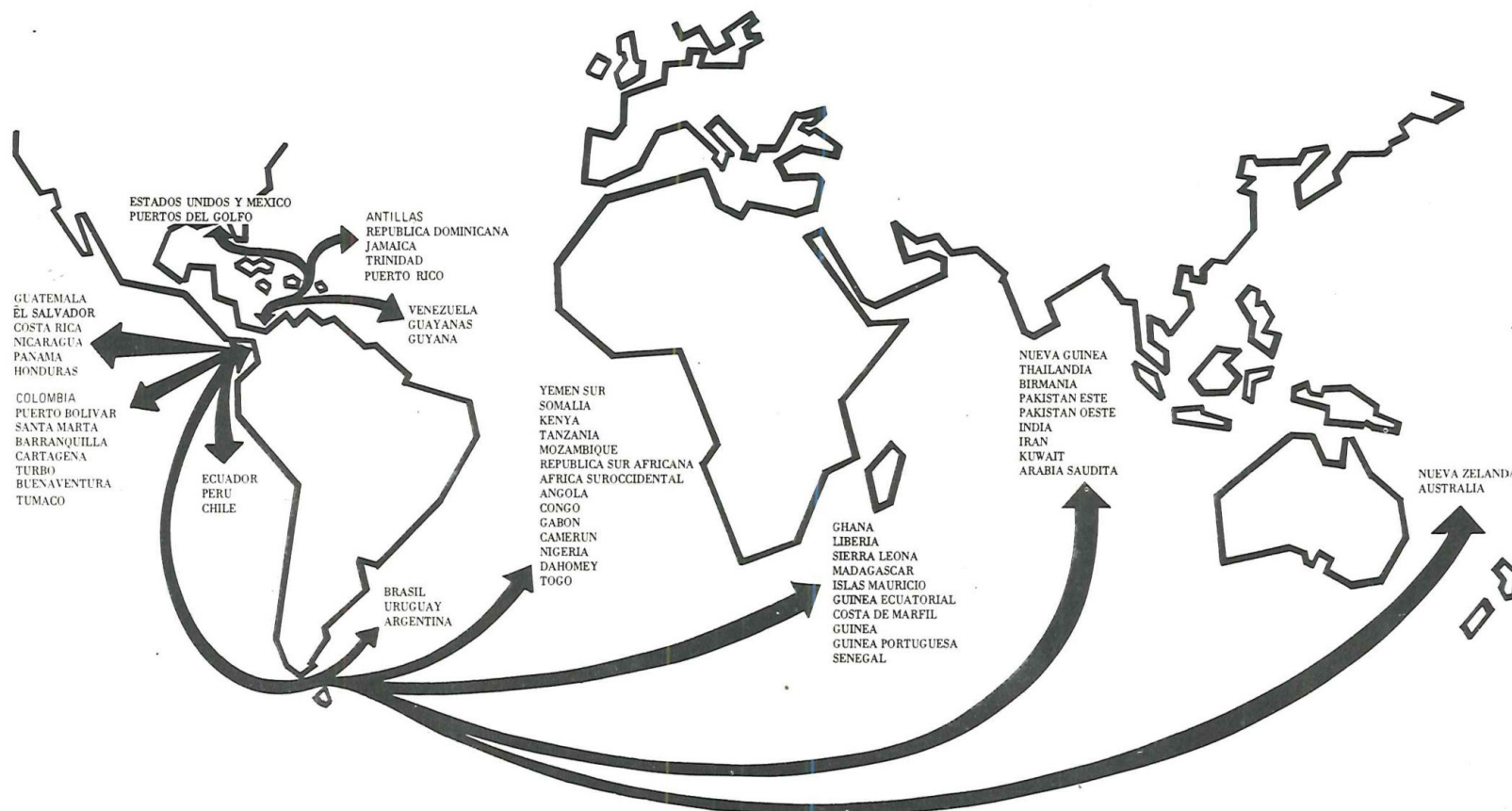
BIBLIOGRAFIA / CONSULTAS

1. DUQUE GOMEZ, Luis. Historia extensa de Colombia. Vol. II. Tomo I. Ediciones Lerner. Bogotá. 1967. Página 15.
2. FONSECA TRUQUE, Guillermo. Teniente de Navío(r) Revista El Radar No. 5 F.N.A. Espitia Impresores. Cartagena 1986. Páginas 32, 33.
3. CALDAS, Francisco José de. Semanario del Nuevo Reino de Granada. 1808. Citado por Henao y Arrubla. Historia de Colombia, Talleres Editoriales de la librería Voluntad. Bogotá 1967. Página 36.
4. LONDOÑO, Julio. General(r). Nueva Geopolítica de Colombia. Imprenta Publicaciones de las Fuerzas Militares. Bogotá. Sin fecha. Página 117.
5. ZAWADSKY, Clara. "El fondo del mar entrega sus secretos". El Tiempo. Bogotá. Septiembre 1986. Página 5-A.

Capitán de Navío(r) ENRIQUE ROMAN BAZURTO



LINEAS AGROMAR S.A.



OFICINA PRINCIPAL
BARRANQUILLA - Calle 37 No. 46-90
TELEFONOS: 323 820 416 266 - 411 841 - 328 896
TELEX 33462

OFICINA REGIONAL
BOGOTA - CALLE 44 No. 14-60 4o. PISO
TELEFONOS: 245 4290 - 245 4291 - 232 6886 - 287 4836-
TELEX 041452

REPRESENTACIONES EN EL EXTERIOR
ESTADOS UNIDOS
ATLANTIC SHIPPING COMPANY
6850 CORAL WAY SUITE 300
MIAMI FLA. 33155

ARGENTINA, BRASIL, URUGUAY
RUA ACRE 30
CAIXA POSTAL 21201
20081 RIO DE JANEIRO, R.J. - TELEX 2122326
TELEFONO: 021 - 296 4100

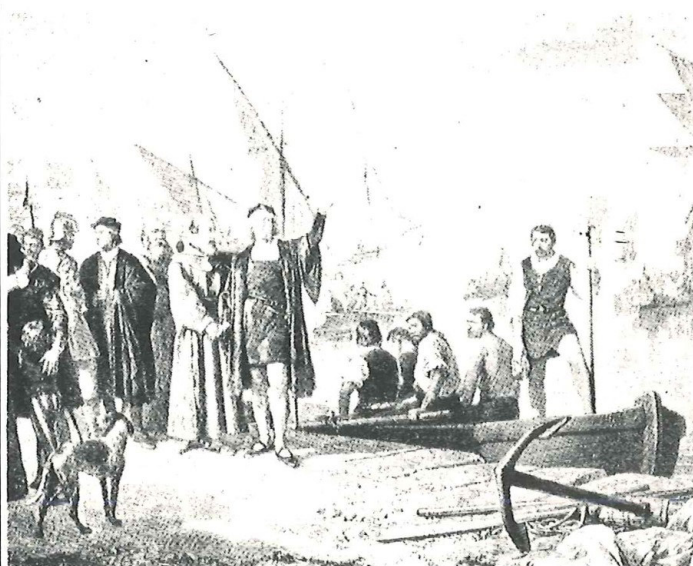
REPUBLICA SUR AFRICANA
P.O. BOX 2790 DURBAN
TELEX 6-20804 SA

AGENTES MARITIMOS GENERALES EN COLOMBIA
COLMARES LTDA., Calle 44 No. 14-60 - 3o. Piso - Tel.: 287 4842/50/57/75

LA NAVEGACION EN LA EPOCA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

Para saber hoy la posición de un buque en determinado momento mientras navega en el mar, empleamos sofisticados equipos electrónicos que nos dan las posiciones con márgenes de error de sólo décimas de milla y una gran confiabilidad, como los navegadores por satélites, los equipos de Loran-C, Omega, entre otros; pero durante la Edad Media los navegantes no tenían estas facilidades. Era un riesgo apartarse de las costas, se desconocía el mar y en torno a él se tejían innumerables leyendas y mitos.

En los viajes que llevaron a los portugueses a sus descubrimientos en el continente africano y a Cristóbal Colón a descubrir América cuando buscaba un camino más corto para llegar a las Indias, los navegantes tuvieron que diseñar equipos, los que hoy nos parecen rudimentarios y son piezas de muestra en los museos, pero con los que en aquél entonces podían obtener su posición durante la travesía recurriendo a la observación de los astros; entre estos equipos podemos nombrar el cuadrante, el astrolabio y la ballastilla entre otros.



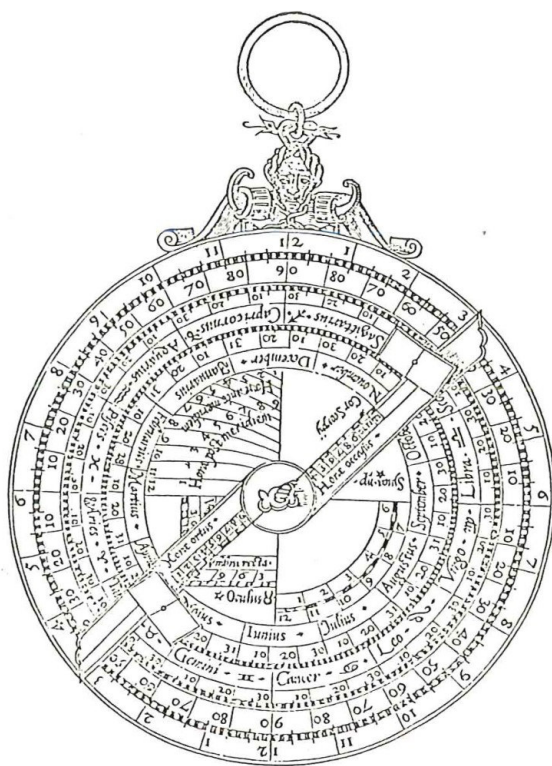
El uso de la brújula fué decisivo en la navegación de la época. Su invención se atribuye a los chinos y fué usada en la Baja Edad Media por los navegantes en el Mediterráneo. Al principio fué una barrita de hierro sobre un soporte, metida en una vasija con agua, luego se le colocó la Rosa de los Vientos, que en un principio estuvo en el fondo de las vasijas, después pasó a ser un disco de cartón con los cuatro puntos cardinales o “los cuatro ángulos del mundo”; las divisiones fueron aumentando, llegando a tener 32, número común en esta época. Los nombres de cada ángulo formado por las diferentes divisiones provenían del italiano y el Catalán, y para los ocho rumbos cardinales eran: Tramontana, Ostro, Subsolano, Fabonio, Tramontano, Levant, Mitjorn y Ponent; y para los rumbos intermedios: Greco, Siroco, Africo, Maestro, Garbi, Leveig, Xaloc y Maestral. Esta denominación fué muy usada en el Mediterráneo, en el Mar Oceánico se usó la denominación convencional que hoy conocemos. Durante esta época no estaba dividida la brújula en los 360°. Inicialmente se señaló el Norte con la letra T, por la inicial de Tramontana. Posteriormente se cambió por una flecha o flor de liz como la conocemos hoy día; como el Este apuntaba a Palestina y los Santos Lugares, era usual simbolizarla con una cruz. A partir del siglo XIV las brújulas se montaron en las suspensiones cardán y para protegerlas se guardaban en la bitácora, que era una caja de madera con un vidrio en la parte superior y con cera en las junturas, para evitar que le entrara agua o polvo.

Las brújulas no eran siempre laminillas de hierro, algunas eran alambres de hierro unidos por sus extremos formando un rombo alargado; y por la escasa técnica para magnetizarlas, con frecuencia había que frotarlas con una piedra de imán natural, ésto se conocía como “cebarlas”.

INSTRUMENTOS PARA LAS OBSERVACIONES ASTRONOMICAS

EL ASTROLABIO

En el siglo III era ya conocido por los Egipcios: de ahí pasó a Grecia y luego a la Península Ibérica donde fué llevado por los árabes transformado en Astrolabio Náutico, instrumento simplificado para uso de los navegantes.



FAZ Y DORSO DEL ASTROLABIO UNIVERSAL
DE: JUAN DE ROJAS SARMIENTO

El astrolabio Náutico consistía en un disco de cobre o latón; sobre una de sus caras aparecían trazados dos diámetros perpendiculares que dividían el círculo en cuatro partes iguales. El diámetro vertical era la línea del Zenit y el otro la línea del horizonte, dividiéndose los cuadrantes

superiores en 90° cada uno, comenzando por la línea horizontal. Una salida que giraba sobre un pivote que atravesaba el centro del astrolabio permitía hallar la altura de los astros, ya fuera por la línea de sombra en el caso del sol, o mirándolos a través de la pínula en el caso de las estrellas.

Para tomar la altura del sol con un astrolabio se cuelga éste de la argolla de la parte superior (armilla), y se pone la alidada contra el sol hasta que los rayos entren por el agujero pequeño de la pínula y den exactamente en la otra pínula; se mira por la línea de fiducia, se lee el número de grados en el cuarto grabado comenzando desde la línea de horizonte, y esa altura será la altura del sol en grados. Para tomar la altura a una estrella se observa por los agujeros grandes para mayor facilidad.

EL CUADRANTE

El cuadrante no tuvo mucha acogida entre los marinos, porque la plomada dificultaba su uso en el mar.

Básicamente era una escuadra con el cateto menor graduado y el vértice opuesto como centro, un arco graduado hacia abajo que partiendo del cateto mayor tenía por centro el propio vértice de la escuadra, éste con una pínula fija y otros dos móviles en el arco y en el brazo o catetos ya citados.

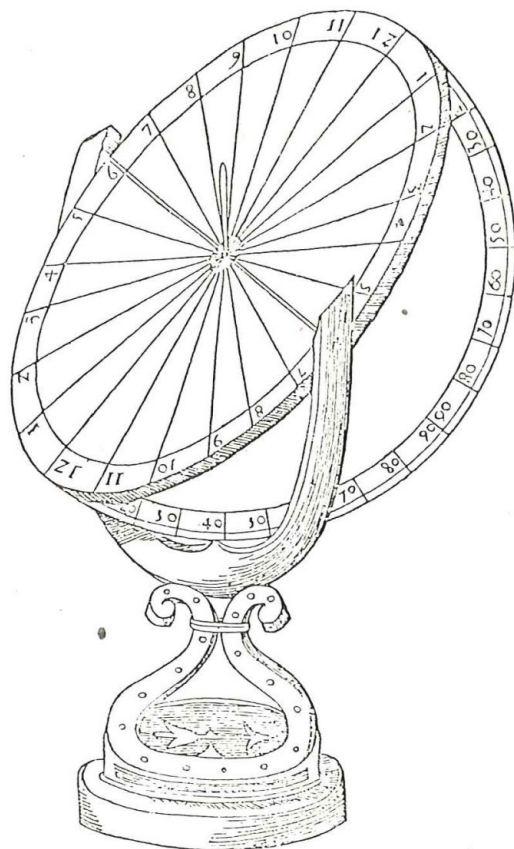
Para tomar la altura del sol con un cuadrante, debe hacerse al medio día; se debe colocar el ángulo superior hasta que el rayo del sol penetre por el agujero de la pínula más alta y coincida exactamente con la pínula más baja, y en ese instante debe mirarse donde toca el hilo de la plomada y, con los grados que marque ésta en el borde del cuadrante se hará el cálculo.

La variación magnética fue un gran problema para los navegantes de la Edad Media, sabían que la aguja de la brújula no apuntaba exactamente al Norte verdadero o geográfico. El primero en descubrir que su variación era en función del lugar fué Cristóbal Colón durante su primer viaje, pero lo atribuyó al movimiento de la Estrella Polar y a factores de origen atmosférico y térmico.

MEDICION DEL TIEMPO

La medición del tiempo es uno de los parámetros más importantes en el posicionamiento de un buque; de su exactitud depende en gran parte

la exactitud de la posición. En la Edad Media, para la medición del tiempo se utilizaron relojes mecánicos; éstos eran básicamente de dos clases: el reloj diurno, y el reloj nocturno o Nocturlabio.



RELOJ DIURNO UNIVERSAL
IDEADO POR: MARTIN CORTEZ

El reloj diurno era un reloj de sol, provisto de una brújula para orientar su línea central en el sentido del meridiano del observador; éstos eran contruídos para una determinada latitud y al alejarse de ella daba lecturas erróneas. Para solucio-

nar este problema se diseñaron los relojes "Universales o Generales"; entre ellos sobresalió el inventado por el cosmógrafo y navegante Martín Cortés, que tenía un disco de horas móvil, para que en cualquier latitud su plano estuviera paralelo al Ecuador.

El reloj nocturno o Nocturlabio se basaba en la observación de un fenómeno astronómico. Estos relojes constaban de tres piezas de madera de medio centímetro de espesor; la mayor era un disco en el que estaba grabada la división del año en meses y días; tenía un mango en su parte inferior y un "dientecito" o índice en la parte superior, que durante el uso del reloj debía estar dirigido al zenit; en el centro había un agujero circular donde giraban las otras dos piezas. La segunda pieza en tamaño era otro disco con la división del día grabada en horas y un índice que se le debía colocar sobre la fecha en que se usaba el aparato. La tercera pieza era una regla giratoria que se ajustaba hasta que su borde quedara sobre la estrella polar a través del agujero central, al borde de la regla móvil señalaba la hora.

A bordo para medir el tiempo sólo se contaba con los relojes de arena o ampolletas, los que se fabricaban con arena fina o polvo de mármol negro molido y secado al fuego; su tiempo de duración generalmente era de 1/2 hora, es decir, una hora "la doble pasada". También había a cuatro horas y algunos de veinticuatro horas, los que no fueron muy usados a bordo por su tamaño.

LA NAVEGACION POR ESTIMA

La estima se hacía de un modo empírico considerando los diferentes factores que influían en

la navegación de la Nao, como solía llamarse a los buques de entonces, algunos de ellos eran: La fuerza del viento sobre el velamen, el aspecto del mar, si era suave y sin romper, o agitado por un viento duro, la influencia de las corrientes conocidas, la marcha de la marea cerca de las costas, el estado del casco, si estaba o no encebado (carenado y untado con cebo), el estado de la carga y la estiba de la misma.

LA CARTOGRAFIA

Los navegantes del Mediterráneo usaron las cartas conocidas como Portulanos o cartas de compás, que representaban con detalles las costas y sus diferentes distancias bajo una gran cantidad de radios y rumbos de rosas náuticas, pero carentes de coordenadas geográficas (Latitud y Longitud).

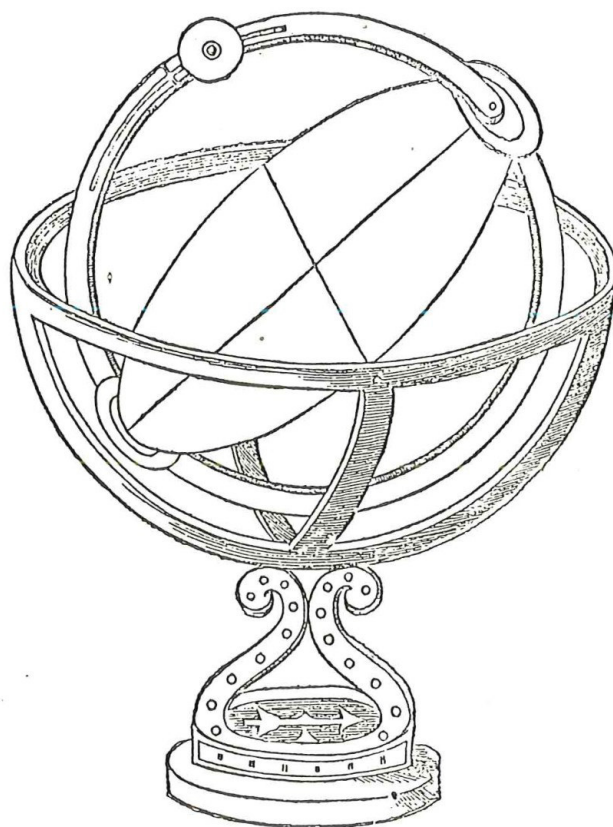
El portugués Nunes fué el primero en formular la noción de loxodromia o línea que corta los meridianos terrestres formando un ángulo constante. Con ella se hacía posible la navegación según un rumbo verdadero que describe un arco de loxodromia cuando no es exactamente perpendicular o paralelo al Ecuador.

Mercator ideó la proyección que hoy lleva su nombre; está basada en la proyección de la esfera terrestre sobre un cilindro; en ella los meridianos aparecen equidistantes mientras que los paralelos se separan cada vez más a medida que aumenta la distancia a la línea del Ecuador.

LA OBSERVACION ASTRONOMICA

La observación astronómica fué usada básicamente para determinar la latitud del lugar; el cálculo de la longitud fué un problema de solución práctica. Desde la antigüedad se sabía que la ele-

vación del polo celeste en grados sobre el horizonte, equivale a la latitud geográfica del lugar. Para medir esta altura se recurrió a la Estrella Polar en el Hemisferio Norte, y a la Cruz del Sur en el Hemisferio Sur; pero sólo era posible durante las horas de la noche. En las aguas tropicales con frecuencia, estas estrellas estaban tapadas por la bruma, por esto surgió la necesidad de la obtención de la latitud por la observación del sol a la hora meridiana (paso del sol por el meridiano del observador).



INSTRUMENTO PARA DETERMINAR LA LATITUD Y LA
HORA LOCAL SIN AGUARDAR EL MEDIO DIA
IDEADO POR: MARTIN CORTEZ

Segundo Oficial Mercante
JORGE RESTREPO JORGE



INTERNACIONAL DE SEGURIDAD Y PROTECCION

- INVESTIGACIONES
- SEGURIDAD Y VIGILANCIA PRIVADA
- EQUIPOS ESPECIALES DE SEGURIDAD
- PROGRAMAS INTEGRADOS DE SEGURIDAD
- ASESORIAS EN SEGURIDAD Y PROTECCION
- ESTUDIOS Y REGLAMENTOS DE SEGURIDAD
- SERVICIOS ESPECIALES DE SEGURIDAD Y PROTECCION

CONSULTORES DE SEGURIDAD

MIEMBROS DE AMERICAN SOCIETY
FOR INDUSTRIAL SECURITY

Calle 39 B No. 21-22 Tels: 2322963 - 2545007
A.A. 16652

En cualquier lugar...
En cualquier ocasión...

...NECTAR,
PONE LO MEJOR:
EL SABOR!

AGUARDIENTE
NECTAR
ELC

Animese con

NECTAR

coluiseg
LTDA.
COLOMBIANA DE
VIGILANCIA
Y SEGURIDAD LTDA.

**COLOMBIANA DE VIGILANCIA
Y SEGURIDAD LTDA.**

Licencia Mindefensa
Nacional No. 3529

**PATRULLAS MOTORIZADAS
LAS 24 HORAS**

Servicios de Protección:
**INDUSTRIAL - COMERCIAL
BANCARIA Y RESIDENCIAL**

Carrera 49 B No. 75-53
Tel: 560074 Barranquilla

Calle 58 No. 21-26
Tel: 482706 Bogotá

GENTE DE NEGOCIOS

Clase Aparte



Indudablemente para el hombre de negocios alojarse en el corazón de la ciudad es una ventaja que prevalece ante todo... es una ventaja Clase Aparte.

Congresos, convenciones, conferencias y toda clase de eventos, merecen un lugar exclusivo, ubicación y un toque particular.

HOTEL
Tequendama
UN HOTEL INTER-CONTINENTAL
Clase Aparte

600 HABITACIONES • 2 BARES • 3 RESTAURANTES • 8 SALONES PARA REUNIONES
• SPA • Y GIMNASIO • AMPLO PARQUEADERO
Información: Bogotá Tel: 2861111 - Cali Tel: 823225 - Medellín Tel: 2660680

COMERCIALIZADORA

Agencor

IMPORTACIONES, DISTRIBUCIONES

Y REPRESENTACIONES

RODRIGO LOPEZ H.

Edificio Costa Rica, Oficina 205
Teléfono: 5573 - 3173 - Telex 90118

TCLINCO FAX 39-25

San Andrés Islas
Colombia

SEA FRANCO:

**¿No le gustaría ir los sábados
a cenar y a bailar
al Cartagena Hilton?**

Sí, ¿verdad?

¡Venga a Las Chivas y disfrute
de un delicioso rodizio
y después, en el Bar Cangrejo,
enloquezca de furor
bailando con su chica favorita !



CARTAGENA HILTON INTERNATIONAL

**Duerme bien
su computador ?**



Después de una ardua jornada de trabajo, su mano derecha en la oficina debe descansar, pero... no lo mande a la cama sin una buena pijama que lo proteja del excesivo calor, polvo y humedad. **COMPU FORROS** le ofrece, la pijama que su computador necesita.



Av. (Cra.) 24 No. 57-68 Campin
Teléfonos 2557664 - 2117970
Bogotá - Colombia





Todo comenzó cuando supimos que debíamos quedarnos unos días más en la Escuela Naval adelantando clases, mientras que el resto del batallón disfrutaba de sus vacaciones; igualmente deberíamos presentarnos antes que los demás, para continuar con las clases.

Nos embarcamos en el "ARC GLORIA", meta anhelada por todo cadete naval.

El zarpe fue la tarde del 6 de febrero; emprendíamos ese día nuestro crucero de instrucción, en esta ocasión alrededor de Suramérica. Sentíamos gran expectativa por lo que nos esperaba, empezaríamos a conocer la verdadera vida del mar.

Sólo dos días después se celebró la primera misa a bordo, y culminada ésta, se llevó a cabo un pequeño acto con motivo de la entronización de la Virgen de las Olas, la que tuvo lugar en la Biblioteca del Buque, conocida por nosotros como "Casetón". Es la primera vez que se lleva esta Virgen a bordo.

Nuestro primer puerto fue Puerto La Cruz, Venezuela, al que llegamos el 17 de Febrero. Esta ciudad queda en el Estado de Anzoátegui, cuya capital es Barcelona, la que también tuvimos oportunidad de conocer. Visitamos también las estaciones petroquímicas del Oriente, "El Morro", desde donde se aprecia toda la ciudad, además de recorrer también un moderno centro turístico cerca de allí.



Zarpamos el 20 de Febrero, asistió poca gente a despedirnos debido a que estábamos en un muelle privado, perteneciente a una compañía petrolera y las visitas eran restringidas, pero eso no fué mayor impedimento porque hubo quienes consiguieron lanchas y siguieron el velero hasta la salida de la Bahía.

Cada día nos acostumbamos más a la vida de a bordo, clases, maniobras, guardias y todos esos aspectos que hacen parte de la rutina del mar.

Pocos días después de haber zarpado de Puerto de La Cruz, el Domingo 22 de Febrero, después de la misa, se realizó en la toldilla una ceremonia conmemorativa al paso por la Península de Paria, debido a qué fué éste el primer lugar que pisó Cristóbal Colón en el Continente.

La ceremonia consistió en el lanzamiento al mar de una corona de rosas por parte del Señor Comandante y Señor Segundo Comandante. El acto estuvo acompañado por una sección de salvavidas.

Transcurrían los días y poco a poco nos acercábamos a la línea Ecuatorial. Nos preparábamos para celebrar dicho evento,

Por fin llegó el día esperado; fué el 10 de Marzo el día que celebramos el paso por la línea del Ecuador en longitud $40^{\circ}20' W$ y latitud $00^{\circ}00'$. Al paso por ésta se celebra una vieja tradición realizada por los marinos en donde todo aquel que antes no hubiese padado por allí debe ser bautizado para poder ser aceptado en el Reino de Neptuno, Dios de los Mares.

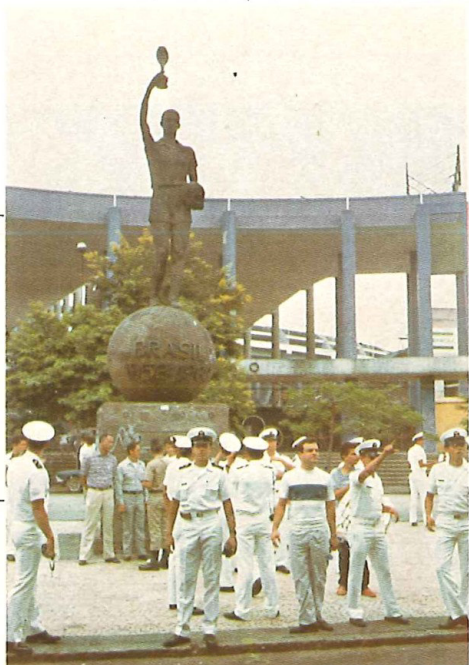
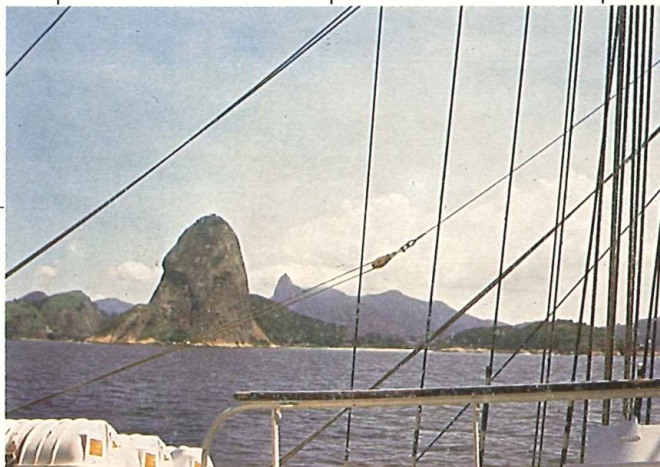
El bautizo consiste en que el individuo debe atravesar el túnel de las Tormentas y luego el "Neófito" es llevado ante Neptuno para que confiese sus pecados marinos y se arrepienta de ello.

Una semana después, se realizó a bordo el primer día cívico del crucero. La idea provino del Señor Segundo Comandante con el fin de adelantar la mayor cantidad de trabajos de mantenimiento y recuperación del Buque, antes de llegar a nuestro próximo Puerto, Río de Janeiro.

Este día cívico en realidad un día de gran trabajo, pero un trabajo al cual le pusimos mucho amor; para empezar se repartieron los elementos de faena y de inmediato se dió inicio a la gran labor con total dedicación y en el transcurrir de las horas se reflejaban sus frutos. Avanzada ya la tarde se dieron por culminados los trabajos, pasamos a descanso y así se dió fin a uno de tantos días que serán inolvidables en nuestras vidas.



Sólo tres días después, el 20 de Marzo, nos vimos envueltos en un ambiente de mucha tensión y preocupación: nuestro compañero Germán Peña sufría de apendicitis y tuvo que ser operado a bordo. La difícil tarea fué realizada por el médico del Buque, Sr. TF Fabio Gómez. La operación duró cuatro horas; era éste un récord más que se establecía en el Velero; era la primera operación que se realizaba a bordo y navegando. La alegría y tranquilidad regresó a nosotros cuando supimos que todo había salido bien. Una vez fondeados en la Bahía de Guanabara, frente a Río de Janeiro, el cadete fué trasladado a un hospital de la ciudad.



El 6 de Abril se jugó la final del campeonato de micro-fútbol, que se había venido desarrollando desde que zarpamos de Puerto La Cruz y los partidos se jugaban todos los Domingos. El equipo campeón fué "Los Chillingos", integrado por marineros y el sub-campeón fué "Los Escandalosos", conformado por cadetes.

Lo más característico de esta parte fué que la mayor parte de ella se navegó a vela, ya que la corriente y el viento nos fueron favorables casi todo el tiempo. Cuando navegábamos frente a las costas de Uruguay, más exactamente frente a la ciudad de Montevideo, nos encontramos con vientos entre los cuarenta y cincuenta nudos, los cuáles teníamos en contra; estábamos en la desembocadura del Río de la Plata, la corriente era muy fuerte y la navegación se nos dificultó un poco.

Días antes de llegar a Puerto se llevó a cabo una ceremonia, presidida por el Señor Comandante de la Unidad, con motivo del ascenso de dos Sub-oficiales; en dicha ceremonia tomó parte toda la tripulación.

El 28 de Marzo entramos a Puerto. Parecía mentira, pero estábamos en Río de Janeiro, la ciudad más turística del mundo. Fueron cuatro días en donde tuvimos la oportunidad de conocer el cerro de Pan de Azúcar, el Cristo del Corcovado, las playas de Ipanema, Leblón, Flamingo y las mundialmente conocidas playas de Copacabana. También conocimos el parque nacional de Tijuacay y el gran estadio Maracanã.

Y qué decir de los sitios de diversión, tales como "Plataforma Uno", ó el "Oba Oba", donde se aprecian grandes espectáculos de samba, sus grandes discotecas y por qué no el "Oasis 123", inolvidable para muchos.

Pero no todo es rumba; debemos zarpar para continuar nuestra singladura. Para despedirnos de Río, navegamos frente a sus playas con todo el aparejo dado al viento y en medio de cierta melancolía debemos seguir adelante en nuestras labores.





Atracamos en el muelle de la Dársena Norte, en la ciudad de Buenos Aires, el día 12 de Abril a las ocho de la mañana. Nuestro velero fué recibido además de las autoridades, por un grupo perteneciente a la Colonia Colombiana residente en Argentina, que nos esperaba con nuestra bandera.

Cabe destacar que la llegada del "Gloria" a esta ciudad coincidió con la visita de su Santidad Juan Pablo II, quien partiera en las horas de la tarde, motivo por el cual el ambiente de la ciudad se encontraba un poco fuera de lo común, ya que la gente se encontraba aglomerada en la avenida "9 de Julio", considerada la más ancha del mundo, escuchando la misa de ramos oficiada por el Santo Padre.

Lo que más llamó la atención de esta ciudad fué su estilo europeo, la cultura de sus habitantes y la hermosura de sus mujeres. No se puede dejar de mencionar también sus cafés, donde la gente se reúne para conversar, o sitios como "El Viejo Almacén", donde se presentan espectáculos de Tango; las calles de Florida, La Valle, el Caminito de Boca, el Obelisco, los Buques de Palermo, la Feria del Libro y muchos sitios más.

El Miércoles 15, por la mañana, día del zarpe, recibimos una conferencia de parte del señor Capitán de Navío (r) Héctor Elías Bonzo, quien fuera Comandante del Crucero "ARA GENERAL BELGRANO" en la guerra de las Malvinas. Durante la conferencia nos narró sus experiencias como Comandante de ese Buque y lo que ocurrió el día de su hundimiento.

Buque-Escuela zarpó a las seis de la tarde. Esta fué una de las despedidas más bonitas y emocionantes que tuvimos. Los colombianos residentes allí, quienes visitaron al Buque todos los días, llevaron nuevamente nuestro tricolor nacional. Con lágrimas en la cara nuestros compatriotas agitaban la bandera con los brazos, en alto y gritaban ¡Viva Colombia!. En esos momentos me sentí orgulloso de ser colombiano.



El día siguiente al zarpe era Jueves Santo; dimos inicio a la celebración de la Semana Santa con una misa en la cual se hizo un acto simbólico del lavatorio de pies. Amaneció el Viernes Santo con el recuerdo de la muerte y sepultura de Jesucristo, ese día celebramos la adoración a la Santa Cruz. El sábado se realizó la bendición del "Nuevo Fuego", la proclamación del "Pregón Pasional" y la misa de Gloria; así llamada por ser la que nos anuncia la gloriosa resurrección de Cristo.

Ese mismo día, debido a la gran intensidad de los vientos, seis de nuestras velas se dañaron y en un día fueron cambiadas por velas nuevas. Esto dió pie para que poco a poco se fuera cambiando todo el aparejo y se colocara el nuevo que traíamos en los paños, para de esta manera llegar como nuevos a Cartagena.





En la Duodécima región el sol se oculta más temprano y sale más tarde; la temperatura promedio es de 8°C, llegándose a registrar temperaturas hasta el 1.5°C. Parecía increíble, pero estábamos en La Patagonia..

En Punta Arenas hay una estatua de un indio y dicen que el que le bese la Punta del pie regresará por esos lugares; también estuvimos por el centro cultural Bravo Menéndez, el Museo Regional de la Patagonia y el Museo Histórico de Magallanes.

Zarpamos el primero de mayo en la mañana para continuar con la travesía; predominaba la neblina y constantemente lloviznas. Pasaron casi dos días para llegar al Paso Tortuoso, llamado así por la afluencia de corrientes que allí suceden; luego pasamos por la Isla Fairway, donde se encuentra el Cabo Pillar, que marca la terminación del Estrecho de Magallanes, y empezaba nuestra navegación por los canales Patagónicos. Sería ésta, una experiencia aún mayor.

Era un 25 de abril cuando se divisaba por el costado de estribor Punta Dungeness., entrábamos al Estrecho de Magallanes; teníamos gran expectativa por conocerlo, sobre todo porque sería ésta la primera vez que el Gloria navegara por sus aguas. Nunca imaginé que lo que vería de allí en adelante quedaría grabado en mi mente por siempre.

Por la tarde de ese mismo día fondeó la Unidad en la Bahía Posesión, lugar donde fondeara Fernando de Magallanes cuando iniciara el mismo recorrido hace casi 400 años. Duramos tres días en ese lugar; luego navegamos por la primera y segunda Angostura, para después atracar en Punta Arenas, capital de la duodécima región de Chile. Es ésta, la ciudad mas austral en tierra continental.

Nuestra recalada en este puerto se debió, entre otras cosas, a reparar el radar, el cual se había dañado antes de entrar al estrecho, sin él no se podría navegar por aquí ni por los canales patagónicos.





Los motivos de la recalada en Castro, según nuestros comandantes fueron básicamente tres: conseguir los repuestos del girocompás, el cual se había dañado en Punta Arenas y habíamos tenido que navegar con el compás magnético; darle la suficiente atención médica a nuestro capellán de a bordo, Padre Andrés Arbeláez, quien se encontraba delicado de salud, y conocer esta región. De éstos, sólo se cumplieron los dos últimos, ya que el girocompás no pudo ser reparado.

El 15 de mayo fué el zarpe; se acercaba la navegación por los canales Patagónicos. En la madrugada del 16 fondeamos en Bahía Linero; Fueron Sábado y Domingo de intenso trabajo, de alistamiento del Buque para entrar a Valparaíso. El lunes salimos a mar abierto dejando atrás lo que ha sido la mayor experiencia de nuestro crucero.

Entre Valparaíso y Viña del Mar sólo hay diez minutos, así que repartíamos nuestro tiempo entre estas dos ciudades. Nos encontrábamos en una fiesta que había ofrecido la Armada Chilena en el Club Naval, cuando de pronto se interrumpió, para dar a conocer a los asistentes que la nueva Miss Universo era la Señorita Chile; la alegría fué general, la franquicia se prolongó y la rumba fué total.

Fueron aproximadamente diez días donde no importaba el frío ni las condiciones del medio para salir a admirar los paisajes que estos canales nos ofrecían. Nevados por babor, nevados por estribor, pequeñas cascadas que iban a dar al mar, focas que jugaban en el agua, pedazos de hielo pasaban flotando junto al Buque y uno que otro pequeño pingüino en las rocas a la orilla del mar.

Más de una clase se suspendió para observar cómo la naturaleza hace de las suyas en este lugar. Había ocasiones en que el agua era tan calmada y cristalina que la imagen del buque se reflejaba sobre ella al igual que todo el paisaje que nos rodeaba.

Navegamos por canales muy estrechos como, la Angostura Inglesa y el Paso del Abismo; cruzando éste último llegamos al ventisquero Ana María, donde duramos casi todo el día. Se arrió el Bote de Comando desde el cual se hicieron algunas tomas para Betamax y se tomaron algunas fotos; se aprovechó para subir a bordo un pedazo de hielo del Ventisquero, es un hielo puro y natural y muchos lo usamos en la gaseosa con que acompañábamos la comida de ese día.

El día siguiente, 6 de Mayo, fondeamos en Puerto Edén, un pueblito de pescadores de unos 300 habitantes, que se acercaban al buque en pequeñas embarcaciones para ofrecer su mercancía, que cambiaban por dinero o cualquier cosa que para ellos fuera útil.

Zarpamos al otro día para continuar con la navegación por los canales Patagónicos. El 12 de Mayo recalamos en Castro, situada en la isla de Chiloé y capital de la misma, perteneciente a la décima región. Esta ciudad es más pequeña que Punta Arenas, caracterizada porque gran número de sus casas son de madera, siendo este material, también el que más trabajan los artesanos de la región, demostrando ser unos maestros en el desarrollo de este oficio. A sólo una hora por carretera, se encuentra la ciudad de Ancud muy similar a Castro.

El baile típico de Chile es la Cueca y hubo quienes se aventuraron a tratar de bailar.





Después de haber zarpado de Guayaquil el ARC "Gloria" completó sus 300.000 millas navegadas en toda su historia; ésto ocurrió el día 20 de Junio. Poco a poco más nos aproximábamos a aguas colombianas, era algo que nos hacía palpar más rápido nuestros corazones.

Nuestro próximo Puerto era Tumaco. La llegada del Gloria allí fué todo un acontecimiento. Nos recibieron con bailes folclóricos de la región y la cantidad de gente era impresionante. En Tumaco encontramos lugares muy acogedores como las playas de Bocagrande ó El Morro, de las cuales todos disfrutamos.

Un día después de zarpar de Tumaco fué "3 de Julio", día de la Escuela Naval, el cual celebramos a bordo; es una tradición que no se puede dejar de cumplir. Ese mismo día navegando frente a la Isla de Gorgona, se tomaron fotos a nuestro velero, con todo su aparejo dado. Al otro día atracamos en Buenaventura. La cantidad de gente no era menor que la que nos recibió en Tumaco. En Buenaventura no encontramos bonitas playas pero sí encontramos heladerías y discotecas donde se podía pasar un rato muy agradable.



Pero no todo es alegría; pasaron los días y nuevamente era hora de partir; el día estaba oscuro y lluvioso, parecía como si la ciudad estuviera triste al vernos zarpar, pero a pesar de la lluvia mucha gente fué a decirnos adiós.

Los siguientes días de navegación transcurrieron normalmente. Llegamos a Callao el 12 de Junio. Nuestras franquicias las disfrutamos en Lima, en sitios como: Miraflores y San Isidro, con grandes avenidas comerciales y recreacionales donde los jóvenes se reúnen para ir a algún restaurante o a alguna discoteca y disfrutar del Rock, el merengue o la salsa. Aquí gustan varias agrupaciones colombianas; todo ésto nos hizo sentir como en casa.

Entre Lima y Guayaquil fueron pocos días de navegación. Para entrar a este Puerto debíamos pasar por el Estero salado, donde el río Guayas entrega sus aguas al mar. Esta ciudad se destaca por su actividad comercial, sus gentes son amables y alegres.



El 9 de Julio cruzamos el Canal de Panamá, se convierte ésta en otra experiencia más vivida en nuestro crucero. Volvemos a encontrarnos con el Océano Atlántico, el que nos dió nuevamente la bienvenida con un fuerte temporal. El 12 de Julio fondeamos en la Bahía de Cartagena en "Caño de Loro" Muchos familiares nuestros se acercaban al buque en lanchas para lograr vernos.

El 16 de Julio fué el atraque en el que para muchos sería el mejor Puerto: Cartagena. La ceremonia de recibimiento por parte de la Escuela Naval, la presencia de familiares y amigos en el muelle nos hacía sentir llenos de felicidad. Dejábamos atrás cinco meses y medio, con mucha nostalgia, donde adquirimos madurez y experiencias para nuestra vida futura como hombres de mar, deseando volver a vivir esto nuevamente. . . Algún día. . .

CADETE MARCO ANTONIO OLIER MENDOZA

ASI PROGRESA NUESTRA ESCUELA



Compare usted las instalaciones que recibimos en 1961 con las que hoy tenemos en la Escuela Naval y encontrará una gran diferencia. Cada mejora que se ha hecho, cada árbol sembrado, cada vía y cada casa que se ha construido ha sido el resultado de la iniciativa y el esfuerzo de los Oficiales, cadetes y personal que trabaja en la Armada Nacional.





**SE ADHIERE
AL CINCUENTENARIO DE SU FUNDACION**

PRINCIPAL: San Martín No. 5-32 Bocagrande. Tel. 55240
SUCURSAL No. 1: Edif. Banco Internacional Local 4B Tel. 47305
SUCURSAL No. 2: Calle de las Carretas No. 34-34 Tel. 42120
SUCURSAL No. 3: Ays y Arzobispado (esquina) Tel. 42789

AUTOPHON

El buque Gloria
emplea nuestros
equipos de radio
en las faenas de
abordo y con los
botes.

AUTOPHON S.A.
TELS: 2327773 / 53
CALLE 30 A N. 6-22
OF. 1003 - 1004
A.A. 8539 BOGOTÁ - COLOMBIA



José Rueda
y *Gia.*

Deluquerias
Unisex



UNICOS
CON
ONDULADOS
POR
COMPUTADOR

El Lago Calle 75 No. 13-01 Tel: 2494377
N. Country Calle 135 A No. 23-36 Tel: 258 9094
Santa Helena Cra. 40 No. 143-16 Tel: 2591465
Normandia Cra. 72 No. 52 A-24 Tel: 2637950
Av. Suba, No. 106A-67 Tel: 2539442
Los Andes Transv. 43 A No. 96-08 Tel: 2719345
Las Villas Cra. 66 No. 128 C-33 Int. 8, Tel: 2711989

CORREGIMOS TINTURAS - ONDULADOS
SOMOS PROFESIONALES

BOGOTÁ D.E.

JOSE SCHUSTER SMITH
Gerente General

DISTRIBUIDORA



JOSE SCHUSTER
& CIA. LTDA.

Bosque Transversal 48 No. 21-113 Tels. 80566 - 80969 - 80367 - 80668
A.A. 2865 Cables : "Disschuster"

CARTAGENA

EL LENGUAJE DEL PITO MARINERO

Mal que le pese a los antitradicionalistas, el pito de contramaestre tiene muy lejanos antepasados. Incluso se puede decir que es uno de los atributos más antiguos y más distintos del equipo de los marineros.

Ya la mitología griega se había adueñado de él. En el manuscrito del Vellochino de Oro se encuentra, en el castillo de proa del navío de Argos, a "Filotetre quien tiene en su mano un pito" que le servía para dirigir la maniobra.

Si penetramos en la historia, constatamos que en el siglo IV antes de Cristo, Aristófanes hace mención del niglaros, pequeña flauta de la que se servían los "sinfoníacos" para imponer el compás a los remeros.

En los siglos VIII y IX, si nos atenemos a normas Antiquities del doctor Stratt, el patrón de una nave a remo se ubicaba en la popa y, con el pito en la boca, hacía acelerar, disminuir o suspender la boga.

En Francia a partir del siglo XII se nota el empleo de un silbato que fué utilizado durante las cruzadas. El señor de Joinville en su Historia de San Luis relata que a bordo de una "galea de genoveses" cuando el cómitre vió al Rey, "tocó el pito y al son del pito surgieron de la sentina de la galea ochenta ballesteros bien armados".

Galea: modo antiguo de decir "Galera"

Parece estar probado que la forma del pito, tal como la concibieron todas las marinas desde hace cuatro siglos y medio, se debe al Almirante inglés Edward Howard.

Este fué seducido por el pito que había encontrado en el cuerpo de Andrew Barton, cuando derrotó y capturó a éste peligroso pirata escocés. Cuando fué promovido al cargo de Lord High Admiral, también lo hizo adoptar por la marina inglesa.

El mismo llevaba colgados del cuello, a la vez, un pito de oro como distintivo de honor y uno de plata como insignia de sus funciones.

Las diferentes versiones que se hicieron de la muerte del Almirante muestran alguna divergencias. El Capitán de Corbeta Leland P. Lovette de la Marina norteamericana dice en su obra naval "Customs, Traditions and Usages" que, cuando Howard se dió cuenta de que iba a caer en manos del General de las galeras, tiró al mar su pito de oro pero conservó su pito de plata.

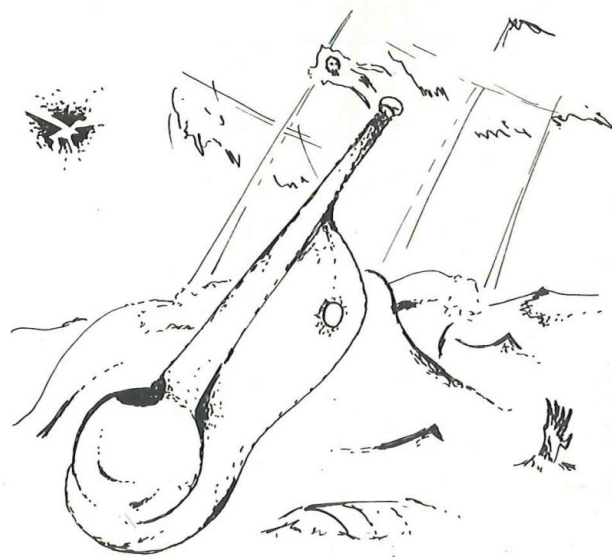


Tres días más tarde, Predent de Bidoux logró sacar del agua el cuerpo de su valeroso enemigo. Lo hizo embalsamar y lo devolvió a los ingleses. Pero retuvo su corazón a título de trofeo y regaló el pito a su gentil soberana Ana, reina de Francia y duquesa de Bretaña, a la que veneraba como si él mismo hubiera sido Bretón.

El pito iba acompañado de una carta dirigida a Monseñor Florimond Roberted, ministro de Luis XII:

Monseñor:

Vuestra Señoría ha sabido cómo la Reina ha querido regalarme un pito con su cadena. En recompensa, le envío el de dicho Almirante, no su pito de honor sino con el que daba las órdenes; no pesa tanto como el que dicha dama me envió, pero me parece que es mejor para su servicio que el otro".



El Rey Enrique VIII de Inglaterra, que se interesaba mucho por la familia Howard a tal punto que se casó con Catalina Howard y la hizo decapitar, se encargó de definir y normalizar el pito que el Almirante había hecho reglamentario.

Retuvo el dibujo que se había hecho y precisó algunos detalles de su fabricación. Es así que decretó que el pito de honor pasaría 12 "oons" de oro y que la cadena también

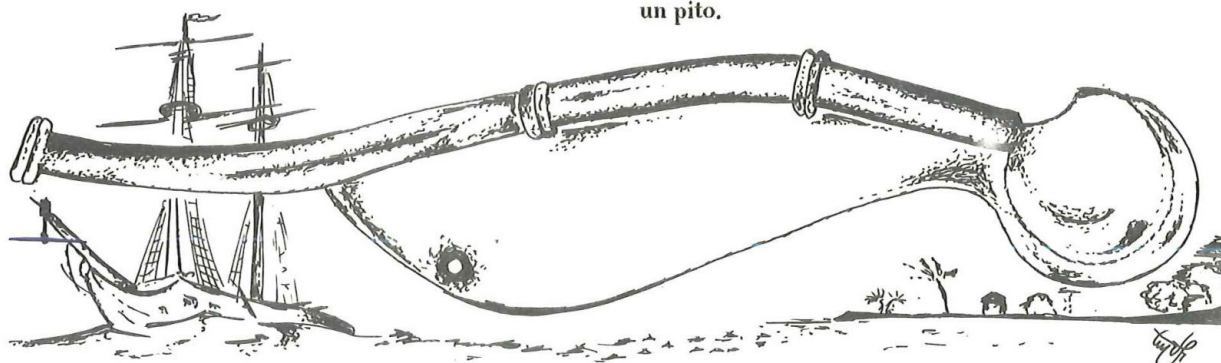
Desde entonces la forma del pito sólo sufrió ligeras variantes y se conserva la descripción que Romme, en 1792, hace en su diccionario de la Marina Francesa:

“El pito se termina de un lado por una bolita perforada por varios agujeros, el cual quien lo toca mantiene siempre en la mano para modificar los sonidos ó variarlos.

Esta bolita está fijada en el extremo de un tubo cilíndrico del mismo metal cuyo extremo superior se pone en la boca de quien lo toca, quien por este canal hace pasar a la bolita el aire necesario para la producción de los sonidos”.

La plata y mucho más tarde el cobre, se utilizaron para la insignia del servicio:

“Se sirve principalmente del pito, escribe Romme, variando las modulaciones, para ordenar cargar o cazar las velas o para virar de bordo o para largar, o para bogar, etc.”



La costumbre de regalar un pito ha subsistido durante mucho tiempo en la Marina. Entre las dos Guerras mundiales, sucedía a menudo que los alumnos de un curso de maniobra ofreciesen un pito de plata a su instructor.

A veces, a bordo de los grandes navíos, eran los gavieros los que, al desembarcarse el oficial de maniobra, le ofrecían un pito que llevaba grabado su nombre, el del buque y el año.

En una de esas ocasiones el contramaestre hizo a su jefe un discurso tan breve como elocuente: “Entonces, he aquí, señor. Este pito que está aquí se lo dan sus gavieros. Visto que, durante su embarco aquí a bordo, hemos estado contentos con usted”.

En el año 1831 al señor Tomás María Letoiurneur, Capitán de navío de la Marina Real, publicó en Brest un tratado sobre el modo de mandar o “Ensayo sobre la teoría general de la maniobra de los navíos y naves de Guerra”.

Una de las partes de este tratado es la recopilación de las órdenes dadas con el pito a bordo de los buques de guerra. Este diccionario no fué impreso, pero fué reproducido a mano en un número muy reducido de ejemplares.

Y el artículo 21 de la ordenanza del 10. de Febrero de 1762, por el que se crea un regimiento de Infantería de Marina dice:

“Los contramaestres de la tripulación del regimiento llevarán siempre, mientras estén en servicio, una cadena de plata al cuello con la placa de plata, con las armas del Rey y con el pito de mando”.

El único pito que no fué metálico, era el que se entregaba en la Escuela de Grumetes como distinción particular al alumno designado como “Capitán de Grumetes”; era, no se sabe porqué, un pito hecho de hueso de pierna de cordero.

El uso del pito se divulgó en Francia al mismo tiempo que en Inglaterra. En una pequeña estatua atribuida a Jean Cousin, Philippe de Chabot, Almirante de Francia y de Bretaña, lleva alrededor del cuello un cordón del que cuelga un pito.

El pito mariner no dá más que dos notas, una grave y la otra aguda con intervalo de una octava. Para la notación, pues, no es necesario usar el pentagrama de 5 líneas; basta con dos líneas horizontales; el compás supone el pasaje alternado de una de las notas a la otra; el trino (simple, prolongado o muy prolongado) se hace, el contrario, sobre una sola y misma nota.

Luis de Freycinet agrega que “las dos pueden ser filidas, picadas, sincopadas, cadenciosas o temblorosas, de varias maneras” y que su emisión puede tener duraciones diversas, “lo que basta para hacer un número de órdenes distintas mucho mayor que las necesarias”.

En cuanto a la orden de “Zafarrancho acelerado” o de “general intermitente” daban lugar a un verdadero pequeño concierto.

En efecto, por medio de una serie de 27 signos elementales, o sea 7 signos simples, 15 signos compuestos y 5 signos para los silencios, Le Tourneur, logra dar la notación musical ¡de 121 órdenes! Cuando se lo considera con el pobre entendimiento de esta materia de un marino de la guerra atómica, se puede entender que un trino simple signifique “cobrar”, un trino prolongado quería decir “largar” y un trino muy prolongado “largar en banda”.

Y cabe preguntarse qué es más admirable, si el talento del sub-oficial que toca el pito o la agudeza de oído y la aptitud para una ejecución rápida por parte de los hombres que reciben las órdenes.

En sus recuerdos profesionales "Marina y Marineros de Ayer", el Almirante Daveluy relata conversaciones con pito de las que fué testigo.

Toda orden dada por el oficial de guardia era repetida con el pito; y la preparación de la maniobra daba lugar a verdaderas conversaciones entre el contramaestre cuyo puesto estaba al pie del palo mayor y los segundos contramaestres encargados, respectivamente, del trinquete, del mesana y del Bauprés.

"El oficial de maniobra que seguía estas conversaciones con pito, intervenía a la voz en el momento requerido y, cuando lanzaba la orden de ejecución, todos los pitos de la maniobra excitaban a los marineros a halar el cabo. Cuando era demasiado duro, el pito ordenaba ¡Oh, iza!; los contramaestres de las maniobras y sus segundos contramaestres abrían, pues, poco la boca, que, por lo demás, estaba obstruida por el pito y el tabaco de mascar.

A pesar de sus esfuerzos, la moda del pito para los oficiales no se divulgó y éste quedó como atributo de los sub-oficiales de maniobra, que se transmitían oralmente sus secretos, sin emplear el Diccionario de Letourneur, que en definitiva, parece no haber sido más que una obra de biblioteca. Pero aunque no fuese más que por eso, afortunadamente existe, pues es uno de los pocos documentos que nos permiten hoy juzgar la importancia considerable del papel que ha representado el pito durante las maniobras en los navíos y en otros grandes barcos de vela.

"Este pito, decía Freycinet, que se podía oír aún cuando los vientos desencadenados impedían percibir las voces más sonoras".

Con excepción de unos veinte buques-escuela, los grandes veleros hoy han desaparecido de la superficie de los Océanos.

Los contramaestres de la vieja escuela los han sobrevivido por un tiempo. Se encontraba todavía algunos especímetros antes de la 2a. Guerra Mundial. Hoy todos ellos han pasado ya hace mucho tiempo a retiro y muchos de ellos han filado la cadena por ojo.

Pero su pito subsiste.

Ciertamente, ha perdido su papel esencial. En los buques de propulsión mecánica, tubos acústicos, telégrafos, altoparlantes, artefactos eléctricos diversos comparten la tarea de transmitir las órdenes.

Cuando, por accidente, un segundo contramaestre de la maniobra lanzaba algunos trinos para llamar la dotación de una embarcación o para acompañar la acción de los hombres que cobran una amarra, se daba cuenta que sólo se trataba de una reminiscencia nostálgica del buen tiempo viejo de la vela.

Si el pito figura todavía en el reglamento de la dotación de los buques de Guerra, es a fin de que sirva para cumplir o para rendir con los honores llamados ¡A Bordo! ¡Piping the side! dicen los marineros británicos.

Finalmente, su uso marítimo internacional quiere que se rindan honores de pito a todo miembro de la plana mayor o de la tripulación que perezca en el mar, en el momento de echar el cuerpo al agua.

En tiempos normales, es un sub-oficial de la maniobra quien cumple las funciones de "Contramaestre de guardia" y quien toca con el pito "A bordo" con solemnidad la subida a bordo o bajada a tierra de una autoridad.

A bordo de nuestros grandes buques de guerra, cuando se reciben personalidades importantes del propio país o extranjero, el contramaestre designa a (4) cuatro marineros de buena prestancia y reputación como tocadores del pito.

Y más de uno de esos visitantes han recibido su primera impresión de la buena presentación del buque y su tripulación, en el momento en el que al poner el pie en la plataforma del portalón, constataban el porte arrogante de los gavieros que les rendían honores con el pito.

En tales circunstancias, el personal de la maniobra no sospechaba que aquellos excelentes gavieros cuando modulaban los sonidos de su pequeño pito, estaban perpetuando un rito marineramente más de dos veces milenario.

FINES Alfonso Díaz Piñeres



SU CARGA A SOLO 70 HORAS DE MIAMI



**Carga general
/contenedores**



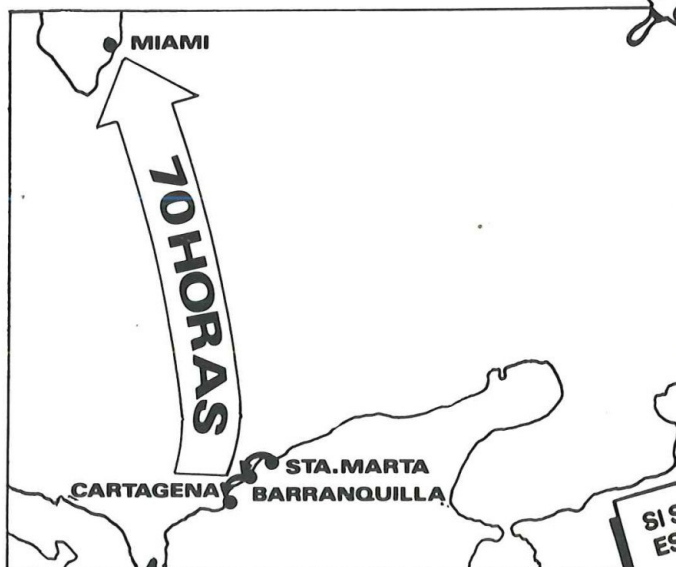
**Cargas refrigeradas
(Frutas-pescados-mariscos)**



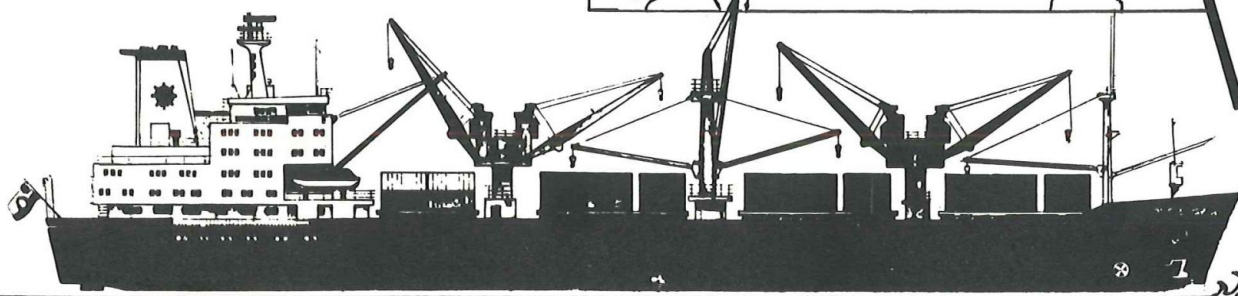
**Salidas cada 14 días desde
Sta. Marta, Barranquilla y
Cartagena.**



Llegadas a Miami en lunes



**SI SU PRODUCTO
ES COMPETITIVO
F.O.B
NUESTROS FLETES
TAMBIEN LO SON**



Capacidad refrigerada
162.000 pies³
235 contenedores de
20 pies

FLOTA MERCANTE GRANCOLOMBIANA

PARA MAYOR INFORMACION LLAME A CUALQUIERA DE ESTOS TELEFONOS:

BARRANQUILLA
581353/58160
318783/413268

BOGOTA
2438120/2836600 Ext. 232 - 153

BUÇARAMANGA
25469/26426

CALI
631218/823248

CARTAGENA
63961/62361

MEDELLIN
2514362/2515535

PEREIRA
47153

STA. MARTA
32180/32229

Ha llegado la hora en la que la mar se enluta, la hora de la verdad, en la que la realidad se confunde con la fantasía (como en un mundo de sueños que toca hoy a su final). Hoy pagarán sus deudas; serán juzgados con todo el peso de esta Tijera que clama con deseo de justicia. . .

En nuestra tarea; somos conscientes de la responsabilidad depositada en nosotros por un Batallón que pide ¡Venganza! ¡Venganza!. La cual nosotros como diestros justicieros sabremos administrar. Es más, será un placer. . .





LA

TIZIANA

Es tarde y me encuentro sentado en mi escritorio de Redactor, con un sólo fin, el de hacer justicia.

Ante este complejo de graduandos se cruzan un sinnúmero de ideas; trataré de recopilarlas de la forma más destructiva posible, para el bienestar de muchos y el malestar de pocos.

... Y, como la antigüedad no se improvisa, pues, Lemus, será un placer... de tí, cómo olvidar ese hablado legendario de Viena... Bien adentro de la selva (Mocoa), el Güairaminut, que combinado con ese acento de Lord inglés dió mucho qué hablar, al igual que el comportamiento que tuviste con tus compañeritos en el Gloria. Pero para no cambiar el tema de los hablados exóticos, encontramos el de ORCH!!! (sí, es contagioso, Patiño) que al lado de su peculiar figura y sus hermosos labios pomarrosa, se especializó en hacer innovaciones en el Inglés.

Variando el tema, hablaremos de sus aspectos... ¡Ay! mi Alférez, hoy lo veo más gordito, sí, el realmente era un reto para los despelotados, su diseño aerodinámico lo hacía invisible de perfil, Linero, y esos ojitos que parecieran !!!! por el mismo camino está el de Cruz, cuya semejanza con cierto animal de corral fué tema de varias conversaciones. Obviamente los que ladran nunca faltarán; pero mi Alférez, cómo se le fué a ocurrir... ¡Ay! Peñita no te preocupes, todo lo explica tu procedencia, siendo de allá los que preguntan: Por qué no hay hielo? y donde responden: ... la señora que sabía la fórmula se murió...

Ahora llegamos a la parte de los mamínes, sí, Serrato, ni se te ocurra pensar que es contigo; de tí, cómo olvidar ese caminado peculiar; se rumora que en tu camarote tenías un espejito mágico al cual le preguntabas cada mañana: "espejito... espejito, dime quién es el Alfé-



NO PERDONA

rez más bonito?: tienes el corazón en México y espera y espera. . . Y el complemento lo tiene Juanca. . . el cual según sabemos tenía extraños sentimientos por Geza, obviamente mientras se sostuvo en el equipo de pentlatón, gran coleccionador de nombres en el crucero, tiene un apodo de tubérculo de la región. Lógico el que pareciera que nunca se quisiera graduar, pero al fin le dá un no sé qué y se decide, el Guardianarina Cardona, cazador incansable de perros, sufrió el "Delirium Perrorum", siempre se preocupó por el bienestar espiritual de sus seleccionados, en especial por el equipo de velas; su antigua Compañía lo recuerda por su famoso Plantón Cardona. . . ¡Alto!. . . ¡Alinee:arr! y ahí amanecían. Y ya aterrizando en la cercanía de los chicharrones raros sale a la luz Camargo. Cuya capilla lo entretuvo durante su estadía a bordo; la franquicia no fué una de sus actividades preferidas; trajo grandes anécdotas del crucero, lógicamente las sucedidas en la biblioteca del buque.

Respecto a los sentimientos maternos está mi Alférez Dussán cuya frescura y despreocupación son famosas, al igual que su gran parecido con los hombres de color amarillo, lo que le ayudó mucho en su crucero. Lógico, sí, era lógico Moreno, o mejor dicho Gelatina Royá-Gelhada, según prefiera, como le decían cariñosamente sus compañeros, recordando aquél. . . juramento de bandera.

Ya para terminar sale a relucir Pacheco, por sus extrañas manías de asaltacunas, las cuales pretendió excusar con su estatura y procedencia, lo que le causaba una combinación un poco irónica.

De todas formas mis tenientes, por ahí dicen que cuando se es Oficial todo cambia, ojalá que así sea; Descándoles lo mejor en esta vida que comienzan; los recuerda "La Tijera". . .

GUARDIAMARINA SANCHEZ NELSON

Oh! Rosy!... eres fenomenal.

Dizque paísa. Bueno, seguramente eres la excepción que confirma la regla. "Lentitud ante todo" era tu lema y embarque más marinerio que el tuyo imposible de encontrar; cambiaste tu cinturón de seguridad por una máquina de escribir y tu sextante por una cámara fotográfica de la cual aún estamos esperando aunque sea una foto, pero ojalá no sea, de aquellas donde el mar era el tema principal, tanto, que le tomaste tres rollos aunque para tí eran delfines (escondidos, . . ?). Cómo olvidar tus aventuras diarias al bajar por tu coy al pañol y las parrandas que te pegabas con tantas interesantes familias" en los Cocktails. Para lo que sí, toda la vida has sido veloz es para dormirte en clase; nos contaron que no te alcanzaron a cronometrar más de dos minutos en abrazar nuevamente a Morfeo, Bueno Laico, esperamos que te avispes. Piensa que no todo puede ser "extremada" pa. . . cien. . . cia. . . Suerte.



GUARDIAMARINA VARELA DOKU FRANCISCO

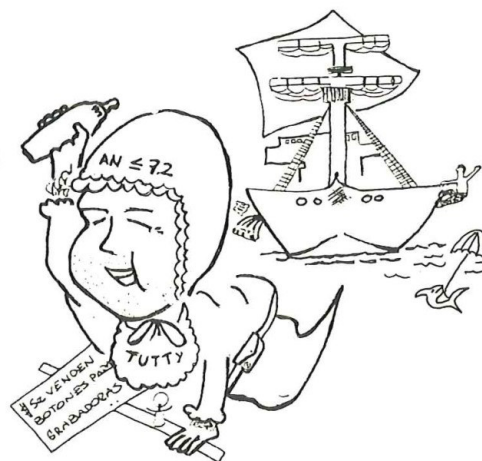
Desde las profundidades del despelote. . . surge. . . DESPELOKUUUU. Cuando te dijeron que habías sido aceptado en la Escuela Naval no encontraste disculpa valedera; con eso tuviste, porque desde ese día, ¡puras disculpas! y si no, acuérdate del Gloria. . . "Mi teniente. . . estaba pasando ronda, el buque se escoró y no sé cómo sobre un coy fui a dar con tal asombro que no me dí cuenta cuando me quedé dormido. . ." Con todo y lo ingeniero que eres, no te has podido carburar; ¡qué acelere el tuyo! y de blonda ni se diga, ¡Que solles! ¡Que reguero de pinzas! los que armabas, seguramente recordabas tus pesadillas, porque eso de que te persiga una manzana. . . ¡Y verde! . . no era para menos. Ah! pero con las mujeres. . . ¡que poeta!, todo sentimiento, todo sensibilidad, pero como a cada loco (porque te creías todo loco) le llega su tema, Cupido te atinó al otro lado del Charco y desde ese día cuántos proyectos no has hecho: Visas de residencia en Colombia, Viviendas en Leticia, una "chambita" en Ibiza, lo que sea, verdad? Qué tal tu última despelotada al hospital? Llegaste tan desteñido que si te viera el Jackson, te compraría la fórmula y podrías realizar entonces tus ideas. . . Suerte Pachito. . . Ojo te pierdes. . .



GUARDIAMARINA GONZALEZ "TUTTI" CARLOS

Mi querido enfermito: Tú si que eras malo. De eso pueden dar testimonio tus compañeros de camarote aparte de que nunca hiciste nada por éste; empecemos con tus modales en la mesa, ese refinamiento y etiqueta eran envidiables. Sigamos con el Gloria: El capellán te pilló haciendo de las tuyas, conchudo, tan pequeño y con tantas, debió ser por lo tierno. Debiste pensar que podrías compensar la escora del Buque cierta noche en la borda. Trajiste además de souvenirs una buena colección de botones de grabadora. No sabemos que tenías contra los colchones y las fotografías, pero decidiste contaminar con ellos las aguas del Atlántico.

Y ya para terminar recordamos cuando despertabas a medio rancho al arrastrar tu daga cuando pasabas tus rondas nocturnas de Guardiamarina de Guardia; esperamos que fabriquen espadas de tu talla. Suerte Zorillo. . .



GUARDIAMARINA GOMEZ MAURICIO

Hola Olafo! . . .Sí, por lo de amargado no lo dudes; desde que llegaste, quejándote y criticando. Como que vivías a las mil maravillas allá a las orillas del Magdalena de donde nos encartaron contigo con la esperanza de que te cambiáramos; de vainas te templamos el carácter, porque sigues igualito. Según tu "Administración por objetivos, JOLA te queda pequeño. En el Gloria, hizo más chicote por el Buque, que tú. . .Otra voz. . .casi siempre HACIAS más mugre que él. Tu gran espíritu marinero naufragaba ante la economía de viajar en avión y "vender" el Gloria; además de las ganancias no habría descubierta ni subida por alto. . .Bueno, ahora que ingresas al gremio de Carlitos, estarán de igual a igual, esperamos que lo logres. Ojalá que algún día la gente te deje ARREGLAR este país. Si vuelves al Batallón, ojalá encuentres una Compañía que te guste. . .(de tu gente!). . .Suerte viejo Gomio. . .



GUARDIAMARINA RAMIREZ "NARCISO" BORIS

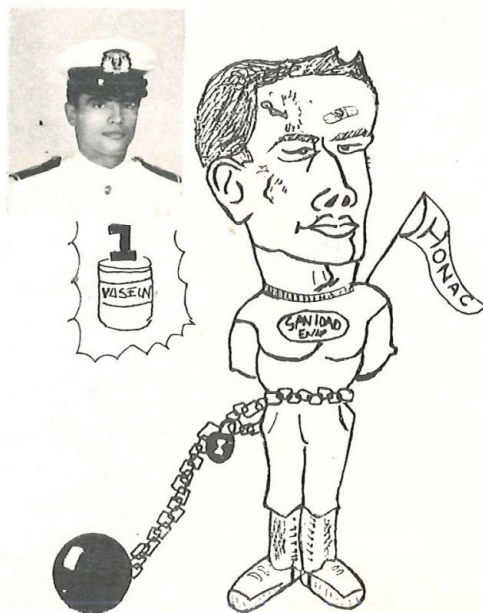
Oh Boris! convenciste a tu papi y a tu mami para que te dejaran venir para la NAVY, bien? Pero a tus amigas. . .Imposible. . .Que se resignen las chicas, no?. . .Tremendo puñal te trajiste de Bogotá y vaya si lo usaste; con todo y eso, pusiste a trabajar el computador de Decanatura en siete cifras, y ¡te sacaste los tres chulos!. . .Administrador a morir, no hay centavo que salga de tu bolsillo sin ser presupuestado, anotado y descontado. . .Sorprende la de Ri-ro el día en que decidiste despilfarrar en una Coca-Cola. . .Y qué haremos con tus ganas de peinar y asicalarte (en el baño, claro), preciso en el momento en que llega la cuenta. . .Y. . .aquél que corre con la suerte de obtener un préstamo tuyo, te tiene como amigo inseparable. . .hasta saldada la cuenta. . .Obviamente. Se cuenta por ahí que te han llegado proposiciones para protagonizar una telenovela pero no las has considerado suficientemente rentables. . . además. . . lástima tu estatura. . .Tuvimos que conformarnos con ver "El Divino" con otro parecido. . .Bien, medio metro. . .afortunadamente corregiste tu único defecto. . .La modestia. . .ahora estás listo para tu nuevo papel. . .Suerte.

GM ARRESQUITA JOCHE JOAQUIN

¡De Boyacá en los campos. . .! Singular criatura macrocefálica la que nos llegó; desde el primer momento creando problemas, porque eso de conseguirte una gorra que te quedara no fué nada fácil. De tu nombre artístico no creo que tenga que dar muchas explicaciones.

Un consejo: cuidado con las despedidas en los aeropuertos, los camioneros oyen y la de esa vez no la repites "ni púel chiras"; quién no se ha preguntado por que fuiste cantante. . .por lo de tu melodiosa voz, parece sacada de ultratumba, y vaya que si la usaste en tus blondas. Extraña mezcla la tuya, tienes de Boy-aco, de samario y hasta de cachaco, pero "pobre" como tu mismo te afanabas en aclarar al momento de tus presentaciones que de una vez te miraban por encima del hombre en pequeño desaire, pero no por mucho tiempo; luego de una cogida de hielo a mano limpia y una sutil carcajada todas terminaban adorándote claro seguramente no sabían de tus volcánicas erupciones y brotes en un intento de aumentar el tamaño de tu cabeza.

Bueno Juaco como que te mandan de instructor a la aeronaval, ojalá no llegues joche, suerte.



ALIM DUQUE JULIO ROBERTO

Mi estimado coronel por fin te gradúas no? porque esta era tu revancha, pero no importa por fin eres oficial, eso si, sino rebajas un poquito seguro que te promueven a general.

Mi estimado Alferez de tí si que hay de donde sacar; empecemos con el crucero, tan bien que estabas con el padre y por esos descuidos de la vida te pillaron con las manos en la masa, menudo susto no? vaya sorpresa la que le diste y tu también, porque eso que lo persiguen a uno y en Río, no es para menos; parece que por fin tu babosa forma de tratar a cierto personal, sobre todo si es más antiguo tuvo remedio, pero bastante que te sirvió en otras condiciones, pues siempre salías bien librado cuando ocupabas el lugar de los acusados, seguramente cuando te toque interrogar a alguien no tendrás que alterarte mucho pues eres capaz de convencer a cualquiera de cualquier cosa.

Algunos decían que eras adivino pues siempre estabas en enfermería justo para cualquier Inspección o divisiones.

Bueno mi Alferez, ojalá siga con esa misma mística trabajando para beneficio propio y... en fin, ¡suerte mi coronel!.



ALIM ESTUPIÑAN

De las entrañas de la selva amazónica de la gran tribu Estupiguaraní llegó a la ENAP Estupiiiiiich, o mejor, El Rubio: pues te creías rubio ojiazul cuando te lograbas meter en una marinera, claro todas las mujeres te corrían pero del susto.

Bueno mi estimado Ed, Ed, Edgar Ru, Ru, Ruperto ojalá se te destrave algún día para ver si así consigues novia por tus propios "encantos". Al, parecer decidiste dejarte sentir de Alferez porque de cadete ni te conocíamos; se comenta en tu compañía que andas preparando la publicación de un libro de "relaciones humanas" y de "cómo ganar amigos", pero los más bienintencionados comentan que es solo para quitarle la Amnistía Internacional de encima, claro que nosotros sabemos que en el fondo eres bueno, pero bien, bien en el fondo.

Bueno esperamos que cuando te manden de oficial de enlace con las tribus caníbales de tus tierras llegues con buen apetito, aunque lo sentimos por ellos, menudo misionero que les llega, pero fresco tu tendrás tu puesto de honor en tu tribu; suerte Estupi. . .

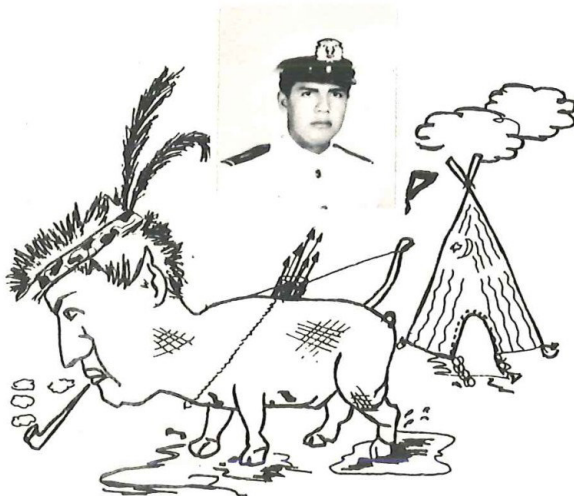


GM AGUILERA JORGE

¡Chissssh. . .quién agarró mi calzoneta. . .! fué lo primero que oímos del ser más particular que haya cruzado por esta escuela, si comenzamos a relatar tus ocurrencias no acabaríamos, desde Honduras llegaste con tu ingenuidad, no hubo una sola perrada que te saliera gordito; todo lo que hacías era de pura nobleza. . . preferirías hacer una cartelera hasta la media noche con tal de no formar para recogida. . . y con tal de no galopar eras capaz de encerar todo el Hall y tendernos las camas.

Tu barriga, ah cosa seria, con la eterna disculpa de que se te quita pero ya es hora de que aceptes la cruda verdad, nada de engañarte a ti mismo queriendo ser esgrimista ni esas ideas que no te lucen.

En el Gloria cuánto te costó la placa al "espíritu marinero"? no cualquiera podía cogerlas de la oficina y mucho menos marcarlas como sólo tú sabías; al menos no te tocó pagarlas como el servicio de centinela o la lavada de los guantes y las medias en aquellas noches en que el fondo te dominaba. . . y llegaste a guardiamarina y comenzaste a repartir relaciones que da miedo, eras el terror de los brigadieres de disciplina. Y te graduas y al fin no confesaste toda aquella noche en New York porque eso de que te amaban nadie te lo creyó, seguro te perdiste en el metro o algo así; también nos acordamos de tus cumplidas llegadas a vacaciones; hasta corredero fuiste en una ocasión. Agradece eso a nuestra benevolencia. Esperamos que en tu país comprendan que hicimos todo lo posible por tí, pero recuerda decirles que las apariencias engañan. Buen viento y buena mar.



GM ARANGO "EL FLACO" DIEGO

Por fin flaco Fariceo. Llegó tu hora; convencido que por el hecho de haber ajusticiado a tus compañeros te la íbamos a perdonar, a raíz de esta volteada de . . . a tus compañeros y que te bautizaron "El siscariote" pero bueno ya tu estas acostumbrado verdad?

Empecemos pues que la lista es larga y el compromiso es grande; además de tu faricea forma de ser solo te restaba un defecto para ser perfecto; la modestia, pero como que ultimamente lo estabas corrigiendo como buen paísa cuando empezabas a hablar nadie te paraba, parecías culebrero en plaza pública, creemos que equivocaste tu profesión, mas bien tienes alma de vendedor ambulante, o pensaste que acá te ibas a cuadrar. Tu aspecto era, al caminar, el de un dromedario con artritis, de perfil parecías una integral, eso a los que te lograban ver pues desde ese ángulo casi que desaparecías.

Tus compañeros de camarote si que la pasaron mal contigo pues además de tener que aguantar la lata de tus inversomiiles historias de tios con Walkman de millonadas que hasta cepillo de dientes tenían, o la otra del tío de la Isla; como que Julio Verne te queda pequeño en historias, aparte de todo eso, nunca moviste un dedo por el camarote; también nos cuentan que le temías al fuego por que de pronto te derretías ¡por lo plástico!.

Bueno Flaco no te podrás quejar, pues chicharronero también fuiste; pertenecías al equipo de velas hasta el día que cierto personaje "muy popular" te solló; en tu crucero eras el guía principal para el cuarto de máquinas sobre todo si los visitantes eran del otro sexo. Verdad?

Ya para terminar un consejo: lo que le pasó a Pinocho, a tí también te está ocurriendo pero en los dientes, "el que a hierro mata a hierro muere", suerte flaco.

GM ARRESQUITA JOCHE JOAQ



EL DON DE LA SONRISA

*No cuesta nada
y produce mucho.*

*Enriquece a quien la recibe
sin empobrecer al
que la da.
Solo dura un instante
pero su recuerdo
es a veces inmortal.*

*Una sonrisa, es reposo
para el cansado, ánimo
para el alma abatida,
consuelo para
el corazón enlutado.*

*Es un auténtico antídoto
que la naturaleza tiene reservado
para todas las penas*

*Y si se rechaza
la sonrisa que merecemos,
sed generosos y dad la vuestra*

*En verdad, necesitamos tanto
una sonrisa como el que no sabe
darla a los demás.*

ANDRE PUELLO
(Consul de Colombia en Francia)

NESTOR CABALLERO & CIA. LTDA.

INDUSTRIA METALMECANICA

REPARACIONES NAVALES
Maquinaria Principal y Auxiliares,
Estructurales - Tuberías,
Sistema de Carga.

SERVICIO INDUSTRIAL
Ingeniería - Fabricación
y Montaje.

ESTRUCTURAS METALICAS
Cortinas Metálicas Enrollables,
Puertas Metálicas.

FABRICACION DE IMPLEMENTOS
AGRICOLAS
Trailers Accesorios.

Dir: Calle 43 No. 50-14
Tels: 320012 - 315016 - 314962
A.A. 628

DISTRIBUIDORA

Acemar

MEPLEX - MADEFLEX - AGLOMERADOS - MODULOS - CURVOS Y TRIPLEX

Calle 24 No. 22-51
Teléfonos:
2683176 - 2683118 - 2683242 - 2683270
A.A. : 66-48
BOGOTA D.E.

DISTRIBUIDORES

BOGOTA

ENCHAPES Y TRIPLEX
Calle 13 No. 16-28
Tel: 2410411 - 2429788

ENCHAPES Y TRIPLEX (SUC)
Av. Caracas No. 27-82 Sur
Tel: 2782891 - 2092570

TRIPLE X LTDA. SUC NORTE
Av. Calle 68 No. 74 A 74
Tel: 2524270 - 2241228

MEDELLIN

TRIPLEX ACEMAR
Calle 46 No. 58-18
Tel: 2458239 - 2427388

BUCARAMANGA

TRIPLEX ACEMAR (ITAGUI)
Cra. 51 con Calle 55
Tel: 2815143 - 2814899

CENTRAL DE TRIPLEX
Calle 24 No. 15-99
Tel: 330030 - 333014

TODO EN MADERAS DECORATIVAS

3M DIVISION

PRODUCTOS PARA LA SALUD

DESARROLLANDO LA ASISTENCIA MEDICA Y LA INVESTIGACION CON PRODUCTOS
DE LA MAS ALTA TECNOLOGIA.

CINTAS QUIRURGICAS Y DEMAS PRODUCTOS PARA TRATAMIENTO DE HERIDAS.
PRODUCTOS DE ORTHOPEDIA
PRODUCTOS PARA EL CONTROL DE INFECCIONES
RESINAS PARA ODONTOLOGIA
EQUIPOS Y MATERIAL DE ASISTENCIA Y REHABILITACION

3M COLOMBIA

BOGOTA A.A. 12693/11091	TEL: 2188755
MEDELLIN A.A. 50013	TEL: 2305668
CALI A.A. 8320	TEL: 685685
BARRANQUILLA A.A. 6403	TEL: 357835
BUCARAMANGA A.A. 249	TEL: 27413
PEREIRA A.A. 5041	TEL: 48659

"LAS SIRENAS: ¿LEYENDA O LITERATURA?"

En algún momento en la tradición, leyenda o literatura de los pueblos cercanos al mar, han surgido las figuras encantadas de las sirenas, mujeres de largos cabellos, hermosos torsos de la cintura hacia abajo que presentaban la apariencia de peces y cuyo mágico canto era el sortilegio que perdía a marinos y pescadores.

Estos seres "producto de la imaginación del Hombre" han sido conocidos sin embargo universalmente, por pueblos de culturas diferentes y salvo algunas variantes, conservan en la tradición popular asombrosas similitudes en sus características.

Es la Mitología Grecolatina la que quizás confiere mayor trascendencia a las sirenas, a quienes ubica en la jerarquía de deidades marinas, como fué el caso de las Nereidas, quienes eran 50 hijas de Nereo, el Viejo guardián del Mar. De una de ellas, Anfitrite, se enamoró perdidamente Poseidón, Dios de los Mares, quien la hizo su esposa confiriéndole el poder como ama y señora de las profundidades oceánicas. Con las Nereidas paseaban por el fondo marino, los Tritones, mitad hombres, mitad peces, los cuales son sus grandes caracoles y conchas servían de heraldos al carro de Poseidón.

En la Odisea, Homero refleja las creencias que los griegos tenían de estos seres mitológicos, cuando describe el pasaje de la Isla de las sirenas, en el que Ulises tapó con cera los oídos de sus remeros, para que no escucharan el mágico canto de las bellas criaturas que la habitaban.

Sigue el transcurrir del tiempo persisten las versiones de seres marinos con apariencia semi-humanas. Algunos científicos han atribuido esta serie de visiones a los supuestos "efectos psicológicos" causados por la soledad y aislamiento a que se someten los marineros.

Otros, ante la cantidad de experiencias relatadas, han llegado a pensar que se trata de manatíes, animales que se mantienen erguidos en peñones o islotes y cuya hembra tiene las mamas en el pecho, por lo que con las brumas y nieblas del Mar podrían confundirse con la figura de una mujer. No obstante muchos de los sitios en que se han originado leyendas de sirenas, no son el Habitat de los manatíes, lo que no permite generalizar esta teoría.

No es sólo la figura cual lo atrayente de esta fantasía de los mares que tanto nos encanta, sino el canto mismo de las sirenas. Siempre se consideró que los peces y criaturas acuáticas no tenían voz, hasta la navidad de 1941, cuando un barco de la Marina norteamericana dotado de aparatos de alta precisión de escucha y medición para detectar otras naves, captó extraños sonidos, descritos así por el personal de comunicaciones:

"... Trinos semejantes a los de los canarios, interrumpidos y a veces ahogados por silbidos, golpes dados rítmicamente y con violencia, gemidos y estertores. Se perci-



bía inclusive el ruido que podría recordar el de una cadena arrastrada a lo largo de un pasillo rico en ecos... se podía oír también algo semejante a un profundo ronquido..."

Se necesitaron muchos años de investigación del Instituto Narrangansett de la Universidad de Rhode Island, para concluir que se trataba de las voces de las criaturas del Océano, las cuales hablan con tonos y frecuencias diferentes y algunas poseen incluso su propio lenguaje.

Basados en lo anterior, autoridades científicas pretenden comprobar cómo en ciertas circunstancias estas voces marinas, podrían escucharse sobre la superficie cuando las aguas están calmas, con lo cual se explicarían las misteriosas melodías que han escuchado durante siglos los hombres del Mar.

Nos corresponde ahora a nosotros determinar el grado de credibilidad o falsedad de todos estos conceptos. De todos modos me queda la duda de la "no existencia de las sirenas" y el de poder comprobar si en verdad son sólo: "LEYENDA O LITERATURA".

CD. TORRES REYES RUBEN D. - 2.1 A
Tomado de: "Historia, mitos, leyendas, Lit. Univ."
Tomo I. Ed. Losada S.A. - Buenos Aires
FRANCESCO DE SANETIS
FRANCESCO FLORA

ENTREVISTA AL SEÑOR CAPITAN DE FRAGATA (R) GUILLERMO BARRIGA
Fundador de la Revista "La Corredera"

La Corredera: ¿Qué opinión tiene usted sobre el camino que ha tomado la Revista?

Guillermo Barriga: "La Corredera" tal como sale hoy, ya quisieran tenerla en cualquier Escuela Naval del mundo, No he tenido la suerte de ver todos los números pero si en algo se puede mejorar sería en fijar un objetivo práctico que beneficie a la Escuela Naval y a la Armada. Por ejemplo, la campaña que sugiero se inicie hoy mismo según reza el artículo adjunto de "Las Armas y las Letras" de luchar porque el museo naval se convierta en realidad. Este museo tendrá muchas ramas fuera de coleccionar espadas, escudos, anillos, fotografías, copias de "La Corredera" etc, etc. Serían bases para complementar los estudios y aprovechamiento de las enormes riquezas de Colombia, prácticamente inexplotadas hasta hoy en la pesca.

"La Corredera" podría solicitar colaboraciones escritas a los oficiales que han visitado y tal vez estudiado en los museos y laboratorios de biología marítima en otros países del mundo, etc, etc.

Otra posibilidad: Hacer reportaje a los oficiales, comandantes, inclusive, que regresan de sus viajes en el "Gloria", así como a Oficiales que regresan de hacer cursos en el exterior, para ampliación del conocimiento de asuntos navales y más importante hoy aún, opiniones sobre la situación política, económica y social de los países extranjeros que han visitado. Nada igual a las opiniones basadas en las experiencias pasadas.

Escribir más, pero mucho más, sobre la Marina Mercante, tan significativa para la economía del país. Reportaje a los oficiales Mercantes egresados de la Escuela Naval, cuando hacen escala en Cartagena.

Por último a mi opción muy favorable, sobre los magníficos apuntes humorísticos, tan importantes en cualquier publicación, "La Tijera", la cinemateca naval y especialmente "los regalos a los correderos lectores"; éstos simplemente porque muy bien recuerdo que figuraron en el primer número de 1937 y continúan figurando hasta hoy. Por todo esto, mis felicitaciones.

LC: ¿Qué ha sido de su vida durante los 35 años transcurridos desde su retiro?

GB: Ese mismo año me dediqué a la enseñanza a nivel universitario aquí en los Estados Unidos en la Universidad de Gettysburg de la cual acabo de retirarme después de 32 años de enseñar lengua castellana más que todo El Quijote de Cervantes. En 1956 obtuve mi máster en lengua y literatura de España e Hispanoamérica en la Universidad de Middlebury, Vermont E.E.U.U. en 1960 obtuve el doctorado en filosofía y letras de la Universidad de Madrid España y en la sección de filosofía romántica con tesis doctoral sobre el Quijote de Cervantes. Desde mi retiro de Gettysburg tengo el título de "Profesor Emeritus". He publicado varios artículos y he dictado conferencias en unas 10 ó 12 universidades de acá. En 1983 se terminó de imprimir en Madrid por la editorial José Porrúa Turanzas, mi libro titulado "Los dos mundos del Quijote, Realidad y Ficción". En la Biblioteca Naval hay varias copias y aquí va una dedicada a la biblioteca de la Revista "La Corredera".

LC: ¿Cómo era la vida en el "MC Cúcuta"?

GB: La mejor manera de responder, es la rutina diaria, lo más corto posible.

LUNES A VIERNES: 0530 Alza arriba. El contramaestre Henao (que llegó a ser gran figura de la Armada) con pito y luego "Alza arriba los cadetes que ya Felo brilla sobre esta hermosa Bahía u otras frases por el estilo que nos daban ánimo y una sonrisa para iniciar el día. 0540 Forman en la cubierta

uno sobre el rancho de cadetes, bodega dos, acondicionada para 40 hamacas, 20 cómodas, 1/2 para cada cadete. Guindábamos las hamacas en las cuadernas y parales y... a formar. Revista por el Comandante de la Compañía. Bajar escalas de gato al batallón, y bajar a los tres cutters de 6 bancadas cada uno. A remar hasta Pastelillo al trote hasta "El estadio" de la Cabaña, juego de fútbol. Al trote a Pastelillo remo, subir escala al botalón, escala a cubierta-ducha desayuno a las 0715-0800 formar. Clases en los combés de estribor. Cuatro profesores civiles traídos de la facultad de ingeniería. Luis Thorin Casas, Alberto de la Calle, José María Rentería y para Inglés Jaime Enrique Pérez, 1200 Almuerzo, 1300 Clases- En el segundo año se separaron los candidatos a ejecutivos de cubierta (yo entre ellos) y los futuros ingenieros 12 en total. Su instructor es por ejemplo, el Teniente McCrae R.N.- en cubierta para Marinería, el Teniente Hill R.N. el Teniente Martínez US Navy de habla española y más tarde otros, el Teniente Basaúda y los hermanos García de México, etc, etc.

1400 Relación !!! Horror! con el Capitán Binney R.N., Teniente Sharky R.N. Comandante de la Compañía, de grato recuerdo y buena persona.

1500 A los Cutters, remo a la base para deportes., playa, ver algunas damas o lo que fuera que por allí deambulaba; a las 1700 a los Cutters, ducha; 1800 comida; 1900 Aseo de ranchos y dependencias; 2000 Estudio, 2100 Apagar luces a la voz del pito del contramaestre Henao, que a veces reemplazaban ya fuera Robinson, Hevis o Archibald, todos de San Andrés y fuerte acento inglés hablaban español.

Guardias- Los buques permanecían todos siempre fondeados y teníamos cuatro guardias: Carabobo, Junín, Pichincha y Sucre, que prestaban servicio en puerto y en el mar. Cada guardia tenía sus equipos de fútbol y todos los demás deportes. En puerto si había borrasca en la noche, se llamaba la guardia de servicio para largar toldas, cerrar las escotillas de los cuarteles, encender cuitillos, en los galápagos y si era necesario, fondear la segunda ancla por si el buque garreaba. Al día siguiente, si había borneado, la maniobra de levar la segunda ancla con las cadenas cruzadas, nos enseñó mucha marine-ría.

El sábado la rutina cambiaba: Aseo de ranchos, jardínez y dependencias y a las 1000 divisiones por el Capitán Binney y oficiales de planta. A las 1200 almuerzo y franquicia si habían salido bien las divisiones, ... y si nos había ido bien en la relación de la semana, ...

Salida a tierra en las lanchas Playonate tripuladas siempre por cadetes de la guardia de servicios. Regreso a las 2300- Domingo, misa en la cubierta dos y franquicia de 1300 a 2100. La primera franquicia la tuvimos a los cinco meses !!! de fundar la Escuela Naval. Los cadetes tenían que saber presentarse, saludar, etc. antes de mostrarse a Cartagena.

En el mar se prestaban las tres guardias regulares de cuatro horas inclusive la de perro. Allí aprendimos a leer cada hora "La Corredera", ... y asentar las millas en la Bitácora, ... navegación por estima y luego el sextante, ... Lo demás, la vida normal de a bordo. Fantástico !! algo nuevo de todos los días y a cada hora !! Los mejores años de nuestra vida, ... si no hubiera sido por la bendita relación, ... Como ahora, Verdad?

Tal vez los mejores recuerdos, si es que hay uno mejor que el otro, serían las competencias en deportes: Fútbol contra los equipos de buques extranjeros del mundo entero diría yo, de guerra, escuelas o mercantes que al entrar pasaban una señal al "Cúcuta". Esta tarde a las 1500 Fútbol?, ... Siempre aceptábamos, las competencias en ballenera, maniobras en formación, y el Capitán Binney que en medio del viaje más difícil en su ballenera lanzaba un chaleco salvavidas y gritaba: "Hombre al agua por estribor" ¿Qué hacía el cadete Patrón? Inolvidable aquello.

Podría escribir mil páginas pero ya está bien. Lo único que deseo, es que todos los cadetes de Colombia sean tan felices como lo fui yo.

Capitán de Fragata(r) GUILLERMO BARRIGA

NOTA: Las siglas R.N. que preceden a los nombres de algunos personajes nombrados en el texto significan Royal Navy, por ser éstos, oficiales ingleses en comisión.

Las Armas y las Letras

Capitán de Fragata(r) Guillermo Barriga Cassalini

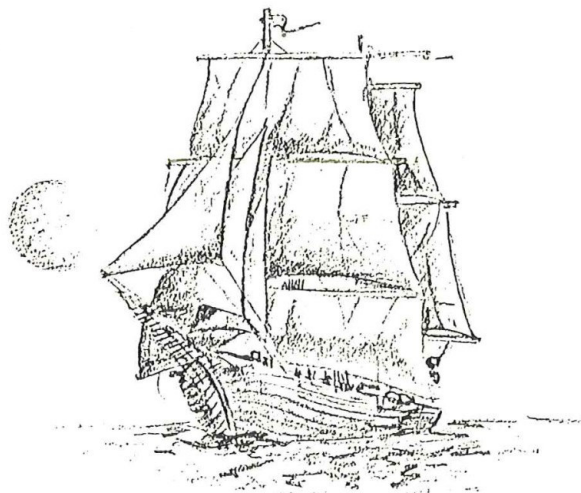
Ah! Lepanto, la batalla naval más importante para la humanidad que hayan visto los siglos. Lleva este nombre porque Lepanto es una pequeña ciudad de Grecia que antiguamente se llamó Naupactus, hoy se llama Epactos y está situada a la entrada del Golfo de Corinto. En los mares cercanos se libró el día 7 de Octubre de 1571 una celeberrima acción naval entre las fuerzas de los turcos unfieles y las galeras portadoras de las armas del Papá de Roma reforzadas por los bajeles de Venecia y los marinos de España.

La fuerza naval de los cristianos combatía bajo el Comando de Don Juan de Austria quien obtuvo una victoria rotunda después de librar feroces combates. Si los cristianos hubieran perdido esa batalla, tal vez tú, amable lector, como todos nosotros hablaríamos hoy la lengua árabe en vez de castellano y practicaríamos la religión de los seguidores de Mahoma en vez del cristianismo, tal fué su importancia.

En aquél combate y en medio del tronar de los cañones, el silbar de las balas y el trinar de las jarcias, encontramos un joven soldado de infantería de marina que se llama Miguel de Cervantes Saavedra quien sólo tiene veintitrés años.

Miguel de Cervantes unos cuatro años antes, había sostenido en España una pelea con un ciudadano de nombre Antonio Segura y se vió obligado a huir a Roma donde entró al servicio del cardenal Acquaviva sentando más tarde plaza de soldado de infantería de marina. Tomó parte en 1570 en la expedición de Chipre y en 1571 en la gloriosa jornada de Lepanto en la que fué herido en el pecho y en la mano izquierda de la que quedó inútil, de aquí que le conozcamos como el famoso "Manco de Lepanto". En la batalla servía a bordo de la galera "Marquesa" que combatía bajo las órdenes del Capitán Comandante Francisco de San Pedro.

Pero no termina en Lepanto la vida naval de Cervantes. Dos años más tarde se alista en unión de su hermano Rodrigo en otra expedición que también bajo el mando de Don Juan de Austria, se lanza contra Túnez. Cervantes combate a bordo de la galera "Sol" que es apresada por varias galeras turcas y los dos hermanos van prisioneros a Argel donde sirven como esclavos al griego Alí Mamí. Intentaron varias veces la fuga sin conseguirlo; Miguel es vendido al Virrey turco que lo considera como hombre peligroso. Permaneció Cervantes cinco años prisionero en Argel desde 1580 cuando consiguen rescatarlo unos trinitarios que pagan 400 escudos. Con ésto se libró Cervantes de ir a Constantinopla en calidad de esclavo.



Pasan los años y Cervantes se dedica a las letras. Ha dejado las armas y bien es sabido que el Manco de Lepanto escribe las "Aventuras de Don Quijote de la Mancha" en dos partes: la primera en 1605 y la segunda en 1615, diez años más tarde, cuando ya cuenta con sesenta y ocho años, una edad sumamente avanzada en su época. Dios le dió tiempo a Cervantes para terminar su obra maestra, el Quijote de 1615, pues muere el 23 de Abril de 1616. Por coincidencias extraordinarias de la historia, la misma fecha en que muere también William Shakespeare el gran dramaturgo inglés.

A lo largo del Quijote encontramos continuamente alusiones a la batalla de Lepanto. En la aventura de la galera Sancho Panza entra a formar parte de una fuerza naval. . . sólo como remero claro está, y allí podemos leer con enorme placer cómo domina Cervantes la jerga marinera y nuestra hermosísima nomenclatura naval; "Señal hace Monjuí de que hay bejel de remos en la costa por la banda del poniente. . . Esto oído saltó el general en la crujía. . . Apretó la chusma los remos. . . A la obra de dos millas descubrieron un bajel de hasta catorce bandas. . . algún bergantín de corsarios la atalaya nos señala. . ."

Es sabido también que un tal Avellaneda escribió y publicó por esos años un Quijote apócrifo lo que enfureció a Cervantes quien en el prólogo de la segunda parte escribe: "Váleme Dios y con cuánta gana debes estar esperando ahora, lector ilustre o quien plebeyo, este prólogo creyendo hallar en él venganzas, riñas y vituperios del autor del segundo Don Quijote. . . Pues es verdad que no te he de dar este contento, que puesto que, los agravios despiertan la cólera en los más humildes pechos, en el mío ha de padecer excepción esta regla.

Quisieras tú que le diera del asno del mentecato y del atrevido; pero no se me pasa por el entendimiento; castíguele su pecado, con su pan se lo coma y allá se lo haya. Lo que no he podido dejar de sentir es que me note de viejo y de manco, como si hubiera sido en mi mano haber detenido el tiempo, que no, pasase por mí, o si mi manquedad hubiera nacido en alguna taberna, sino en la más alta ocasión que vieron los siglos pasados, los presentes, ni esperan ver los venideros. . . Si mis heridas no resplandecen en los ojos de quien las mira, son estimadas, a lo menos, en la estimación de los que saben dónde se cobraron, que el soldado más bien parece muerto en la batalla que libre en la fuga. . . y es esto en mí de manera que si ahora me propusieron y facilitarán un imposible, quisiera antes haberme hallado en aquella facción prodigiosa que sano ahora de mis heridas sin haberme hallado en ella. Las heridas que el soldado muestra en el rostro y en los pechos, estrellas son que guían a los demás al cielo de la honra, y al de desear la justa alabanza; y hace de advertir que no se escribe con las canas, sino con el entendimiento, el cual suele mejorarse con los años".

Recordemos que ahora Don Quijote está en el mar y Cervantes emplea su nomenclatura náutica y escribe: "Apenas llegaron Don Quijote y Sancho a la marina todas las galeras abatieron tienda y sonaron las chirimías, arrojaron el esquife al agua y poniendo que puso en él los pies Don Quijote, disparó la capitana el cañón de crujía y al subir Don Quijote por la escala derecha, toda la marinería le saludó. . . Entrados todos en la popa, sentáronse por los bandines, pasose el cómitre en crujía y dió la señal con el pito. Estaba Sancho sentado sobre el estanterol junto al espaldar de estribor. . ." Había aprendido mucho Cervantes durante los años que pasó como soldado de infantería de marina a bordo de esos bajel.

La vigencia actual de los valores humanos en los campos de las armas y de las letras, en esta carrera armamentista de hoy en nuestro mundo moderno y "civilizado", está puesta en frases escritas con mano maestra en el segundo famoso discurso de Don Quijote y lleva el título de estas páginas: "Las Armas y las Letras". Escribe el "Manco de Lepanto": ". . . es mayor el trabajo del soldado y es mucho menor el premio que el de los letrados". Pero dejemos esto aparte, que es laberinto de muy dificultosa salida, sino volvamos a la preeminencia de las armas contra las letras, materia que hasta ahora está por averiguar, según las razones que cada una de su parte alega; y entre las que ha dicho, dicen las letras que sin ellas no se podrían sustentar las armas, porque la guerra también tiene sus leyes y está sujeta a ellas y que las leyes caen debajo de lo que son letras y letrados. A esto responden las armas que las leyes no se podrían sustentar sin ellas, porque con las armas se defienden las repúblicas, se conservan los reinos, se guardan las ciudades, se aseguran los caminos, se despejan los mares de corsarios, y finalmente, si por ellas no fuese, las repúblicas, los reinos, las monarquías, las ciudades, los caminos de mar y tierra estarían sujetos al rigor y a la confusión que trae consigo la guerra."

En nuestra patria, en la Colombia de la Independencia el prócer Antonio Nariño debió sentir en carne viva el dilema entre las armas y las letras. . . y de qué manera: hombre de leyes, político, militar vencedor en muchos combates, de-

rotado en Pasto y exilado a España, prisionero en Cádiz. . . para al final venir a morir en Bogotá en el olvido. . . Qué ejemplo para aquello de las armas y las letras.

Cuando se toma la pluma para escribir unas cuartillas, razones debe haber para atreverse a hacerlo; en mi caso, porque hace exactamente medio siglo tuve la suerte y el honor de fundar "La Corredera". Estando en el Buque-Escuela "Cúcuta" una noche inolvidable durante el descanso muy corto que sigue a la comida de la tarde, paseándonos por el combés de estribor de la cubierta principal, les propuse a los cadetes compañeros del primer curso de la Escuela Naval Marcos Ariza y Belarmino Vargas, iniciar una hoja, una pequeña publicación o periódico para contribuir con ésto al solaz de los cadetes y los oficiales y directivos de la Escuela. Escribiríamos allí anécdotas y sucesos notables de nuestra vida en la Escuela Naval y los ajetreos diarios de aquella enorme aventura que vivíamos en la que se trataba nada menos que de la fundación de una Escuela Naval y de una Armada. Hablamos con el Comandante de Compañía de cadetes y con el Comandante del Buque-Escuela y director de la Escuela, el señor Capitán de Navío Ralph Douglas Binney R.N., nuestro inolvidable, querido e incomparable comandante, educador y jefe.

Propuse comenzar la publicación y como nombre "La Corredera". Nos dieron su aprobación inmediata y dieron los pasos necesarios para que se nos entregara una máquina de escribir, un mimeógrafo de rodillo, tinta para éste, una mesa y una luz portátil. . . porque en la tercera bodega situada debajo del rancho de cadetes, no había luz. . . Teníamos la autorización para trabajar dos horas extras después de la voz "apagar luces". Al cabo de unas dos o tres semanas sacamos el primer número de un "Periódico" editado en cuatro páginas a mimeógrafo. La primera página presentaba y presenta hoy día, porque ésto ya es historia, una magnífica caricatura del Capitán Binney.

"La Corredera" siguió apareciendo más o menos mensualmente hasta el día en que recibimos nuestro grado de oficiales navales de la primera promoción de la Escuela Naval de Colombia, y dejamos nuestra Escuela y nuestro querido "Cúcuta". Manos muy hábiles y dignas de todo

encomio, han continuado nuestra labor durante cincuenta años ya y hoy "La Corredera" es la publicación oficial de la Escuela Naval. Agradezco a la directiva de la revista la invitación que me ha hecho para que colabore en la edición con que han de celebrar los cincuenta años de su existencia. Espero que sea del agrado de todos... lo he escrito con el alma.



Muy conocido es aquel proverbio que reza: "Si vis pacem para bellum"; si quieres la paz, prepárate para la guerra. Y aquí para cerrar el esquema circular sencillo que el Manco de Lepanto inventa y establece para la literatura europea en su Don Quijote de la Mancha, mencionaremos otra vez el tema de "las armas y las letras".

A los hombres que portan hoy las armas dejemos el avalúo, la negación o la aceptación y prácticas, de las inmortales y trascendentales ideas de Cervantes sobre el uso de las armas. Y que el buen Dios nos dé a todos la ciencia y conciencia para portarlas, para conocerlas y para aprender su manejo, para emplearlas solamente en busca de la paz.

Como todo lo que se escribe debe tener un objetivo definido y práctico para que beneficie al hombre en algo, para celebrar los cincuenta años de la existencia de esta revista, sugiero que la "Corredera" inicie hoy mismo una campaña que nunca se llegue a interrumpir en el futuro, para llegar a la realización de la idea de la fundación de un Museo Naval de Colombia; y no será posible encontrar un sitio más apropiado que Cartagena.

Buena Suerte para "La Corredera" en los próximos cincuenta años y que ojalá siga en tan buenas manos como las de aquellos que hoy la dirigen.

SECCION
DE ORO



50 AÑOS

INTRODUCCION A LA SECCION DE ORO

Desde aquella tarde de 1937, en la cual con el oculo a la espalda y fumando la pava los cadetes Guillermo Barriga, Belarmino Vargas y Marcos Ariza planeaban la publicación de una revista hasta hoy han transcurrido 50 años. 50 años que son una pauta para toda tradición, grandes esfuerzos que a través de estos años se canalizaron hacia un sólo fin, sacar adelante la revista de los cadetes navales; cada edición buscando ser mejor a la anterior, a tal punto que recordamos las palabras de nuestro fundador. . . “Ya quisiera cualquier Escuela Naval del Mundo, tener una revista de la calidad de ésta. . .”.

La Corredera por la forma de su nacimiento y por la manera como se ha ido laborando reviste una mística especial que se refleja en cinco palabras. . . “Corredero se es por siempre. . .” Siendo prueba de lo anterior, el que hoy en 1987 acudamos a excorrederos de los años 40 y aún más a su propio fundador y siempre obtengamos respuesta; es más que un sentimiento, es un espíritu que hace 50 años deambula por la fantasmal cubierta del MC “Cúcuta”, encontrando lugar en estos tres jóvenes cadetes que han ido depositándolo en 50 generaciones de correderos.

Señor lector, son 50 años que ni para usted ni para nadie que se haya entretenido con alguna de estas páginas puede pasar desapercibido...

Esta sección de oro es una recopilación de todo lo más significativo; hemos reproducido su primera edición; en otras palabras usted se envolverá en lo que ha sido la vida del cadete.

Sea usted amigo lector, bienvenido a esta “Sección de Oro”. . .

[illegible]

Novembre de 1957 "LA CORREDURA" Pág. 10 4

L.I.B.R.O.S. N.U.E.V.O.S

Manual del Altoparlante por Calabro.

"La Guerra" por Max Izasa.

"Rifas y Lotafar" por Palau.

"Últimas Oraciones" de Manuel Izasa y Molinero.

"El Cachador Cachador" por Porto.

"Los Vitininos del Crecimiento" por Pablo Izaso.

"El Uragano de Boca Grande" por por Otto Ulsman.

"El Betón y sus aplicaciones en la industria" por Alejandro Herre-
ra.

"Patología lateral" por Anseny.

Un libro de los Sudetes" por H. Rehn.

"El Tesoro" por M. Izaz.

C.UNCURSO

SE DICE PERU O LOS CRUCADOS

Que los cadetes piensan comprar
le redio que les prestaron.

Que el cadete Iruza caldrá para
Inglaterra en vista de estufo
que el brigadier viz va a ci-
tar a relación a un escritorio.

Que el cadete Cortis no se
de Chiquilindrú.

Que el inventor Padilla montar
un díque flotante.

Que la Sierra Nevada se ve
desde Iruza.

Que los cadetes harán una visi-
ta a San Pedro Alejandrino.

Que el "Sol" sale por el oeste
"haber".

NOVEDADES MUSICALES

"Yo también soy".... por el
tiple Riquelme.

"Ojos Papatón" por Luchito. el
famoso.

"Canción de cuna" coro de los
conscriptos.

"Canta, candelero, Canta" por
el bariton de "La Pélvela"

"et cet pour toi" por el tri-
gido.

AVISO: LIBRERIA

Véndase plano segundo mesa, di-
rigente Pepectara.

AVISO:.....

Para sus víveres frescos, con-
serva y demás constituido una
Almacén de BÚHO.

AVISO:.....

1937 - 1987

50 AÑOS

EXDIRECTORES REVISTA "LA CORREDERA"

GUILLERMO BARRIGA CASALINI
AGUSTIN SMITH
ALFONSO PINZON
OSCAR HERRERA REBOLLEDO
TOMAS CAMARGO
ALVARO MANTILLA GOMEZ
HECTOR VERA AMADOR
RICARDO FERNANDEZ GUZMAN
MANUEL DAVID RESTREPO T.
EDGAR BELTRAN BLANCO
JORGE CASAS SANCHEZ
ALVARO MARTINEZ REYES
LUIS ENRIQUE BORJA
JORGE H. LOZANO
ALVARO MARTINEZ T.
ANTONIO ZAMBRANO D.
GABRIEL ACEVEDO U.
RAFAEL FERNANDEZ MOLINA
GUILLERMO AGUSTIN TELLO
JAIRO ESPITIA PARRA
ERNESTO CARREÑO C.
ERNESTO CAJIAO GOMEZ
RUBEN COMBARIZA SEGURA
JAIRO CARDONA F.
ENRIQUE LEQUERICA OTERO
CARLOS GOMEZ URIBE
JORGE M. PLAZAS DENNIS
FERNANDO E. ROMAN ROJAS
ERNESTO FERNANDEZ P.
FRANKLIN VELEZ AZUERO
JAIME E. SALCEDO VILLARREAL
HUMBERTO FRANCO CONSUEGRA
JAIRO GUEVARA GOMEZ
JAIRO TORRES RAMOS
EDUARDO RODRIGUEZ ALVAREZ
RAFAEL RODRIGUEZ JARABA
EDUARDO POSADA ZAMUDIO
ENRIQUE OÑATE RUBIO
JOEL CORONADO IZAGUIRRE
PEDRO DUARTE PAEZ
EDGAR QUINTERO R.
JUAN SUESCUN MELO
ARMANDO ARCILA RODRIGUEZ
FERNANDO ENRIQUE MOLANO DUEÑAS
GERMAN ARANGO JARAMILLO
LUIS ALBERTO GARCIA
ANGEL CORNEJO JAIME

EL ALMIRANTE NELSON

Es el más glorioso marino inglés de todos los tiempos. Nació en Burhamthorpe, el 29 de Septiembre de 1758, y murió a la edad de 57 años, el 21 de Octubre de 1805.

Por primera vez sentó plaza en un buque cuando apenas cumplía los 12 años. Buque, cuyo capitán era tío mariner suyo, quien para que Nelson obtuviera la práctica de navegar, la que no podía adquirir en un buque mercante fondeado en puerto, le envió en el año de 1771 a la India a bordo de un buque mercante. En 1772 sirvió al lado de un famoso capitán, en el "Caracas", uno de los buques que fueron en la expedición del capitán Phipps a los mares Árticos. En 1774 partió de la India Oriental en calidad de simple aspirante de marina, y tres años más tarde era ya teniente y en 1779, capitán de Navío. Prestó servicios en aguas americanas y en Marzo de 1783 fue rechazado por los franceses cuando trató de arrebatarles la isla de Turcos. Después visitó Francia a raíz de la Paz de Versalles y en 1784 fué destinado a estacionarse en las islas de Sotavento.

Se casó cuando tenía 29 años con Francisca Herbert, viuda de Josiah Nisbet. Regresó a Inglaterra al estallar la guerra con Francia y fué nombrado capitán del Agamenón, perteneciente a la escuadra del capitán Hood. Enviado a Nápoles en Agosto del mismo año, conoció allí la mujer que en adelante tomaría el sitio de su esposa, Lady Hamilton, casada con el embajador inglés, y favorita de la Reina Carolina. Destinado luego a Córcega, perdió un ojo en el sitio de Calvy. En la batalla de cabo San Vicente en 1797, se hizo a tres barcos de línea españoles, y cogió prisionero al Almirante. Ello le valió el empleo de Contra-almirante, confiándosele el mando de la Escuadra Bloqueadora de Cádiz, desde donde atacó a Santa Cruz de Tenerife, siendo rechazado con serias pérdidas y sufriendo él personalmente la pérdida del brazo derecho. En Enero de 1798 confiósese el mando de la Escuadra que operaba en el Mediterráneo, con la consigna de vigilar el puerto de Tolón, en el que se preparaba la Expedición a Egipto.

Habiendo logrado Bonaparte salir de allí sin que Nelson lo supiera, buscóle éste por esos mares, navegando desde Tolón, Mesina, y después, a Alejandría y de allí a Sicilia, pero no hallando al enemigo regresó a Alejandría.

Finalmente el primero de Agosto avistó la Escuadra francesa, y la derrotó en Abukir en donde fué herido en la cabeza. Como premio de estos éxitos se le nombró Barón del Nilo, y le fué otorgada una pensión de 2000 libras esterlinas.

Desde Abukir se le envió a Nápoles cuyo Rey le confirió el título de Duque de Bronce.

Al ponerse fin a la Guerra de Nápoles y Francia, retiróse con la Corte a Palermo y desde allí conformó la contrarrevolución de Nápoles, pero su nombre lo manchó con algunos hechos no edificantes que verificó con el sólo propósito de complacer a Emma Hamilton, su manceba; tales fueron la rup-

tura de la capitulación que habían pactado los republicanos con el Cardenal Ruffo; y la crueldad desmedida con que hizo ejecutar al Almirante Caracciolo jefe de la Flota Napolitana.

Cegado por la pasión que sentí por Lady Hamilton, tras de la cual importa advertir que se encontraba la Reina Carolina, también rehusó abiertamente la orden de navegar rumbo a Menorca. No obstante el 18 de Febrero de 1800, prestó sus servicios en ayuda del Almirante Lord Keyth, a quien desobedeció el cumplimiento de sus órdenes. Fué así como ayudó a destrozar la Escuadra Francesa en Malta, pero luego pidió permiso para trasladarse a Palermo en donde residía su amante, y por último fué relevado del mando en Mayo de este mismo año, regresando a Inglaterra.

Durante todo el viaje de regreso fué objeto de agasajo y honores de triunfo en las ciudades donde pasó.

En Londres ocurrieron escenas entre Nelson y su esposa que desintegraron su vida conyugal por causas de las relaciones de aquel con Lady Hamilton, escenas que terminaron con la separación definitiva de ambos cónyuges.

Al año siguiente nombrado Vice-almirante, formó parte, a órdenes del Almirante Parker, en la expedición organizada por las potencias del Norte, contra la "Neutralidad Armada", y el 2 de Abril de 1801 trató de romper con 12 barcos y 3 fragatas la línea de defensa de Copenhague. La suerte estuvo indecisa durante 5 horas, pero la inopinada muerte del Zar Pablo de Rusia, hizo que cesaran las hostilidades. A su regreso de Inglaterra fue nombrado Vizconde y se le confió el mando de la Flota del Canal, con la cual el 16 de Agosto de 1801 atacó sin resultado la escuadra francesa Boulgne.

Después de la Paz de Agnes, vivió en Merton con Lady Hamilton cuyo esposo murió en 1803. al iniciarse de nuevo las hostilidades en Mayo de 1803 tomó el mando de la escuadra del Mediterráneo y atacó la escuadra Hispano-francesa en Trafalgar el 21 de Octubre de 1805.

Cuando el combate iba a finalizar, un impacto de granada hirió a Nelson mortalmente, pero éste momentos antes de morir, le cupo escuchar con satisfacción, que la escuadra británica había logrado la gloriosa victoria. De lo contrario, el mapa del mundo quién sabe cuál sería si los franceses hubieran obtenido el dominio de todos los mares, pues Napoleón hubiera llevado la guerra al corazón de Inglaterra.

El cadáver de Nelson fue llevado y enterrado en la iglesia de San Pablo de Londres, en Enero de 1806.

La gloria de este ilustre Almirante ha quedado muy empañada por su conducta en la vida privada.

Nadie deja de reconocer sus méritos, como marino, pero sus actos cometidos llevado por su funesto amor por Lady Hamilton, le sentaron en las horas de la Historia gran descrédito.

Pero un siglo más tarde cuando se celebró en Inglaterra el aniversario de la batalla de Trafalgar, los compatriotas de Nelson procuraron destruir esos caprichos de su vida íntima, y olvidar como bagatelas los lunares que acompañaron la memoria del Almirante, para sólo recordar su personalidad como marino, a la que han rendido los ingleses a través de los tiempos un verdadero culto.

Tomado de la revista La Corredera
Ed. 41 Mayo 1951

INFANTERIA DE MARINA. SU HISTORIA E IMPORTANCIA

Un héroe inicia nuestra historia: el Infante de Marina Santiago Morales; su nombre está vinculado en los anales de la Historia de la Armada Nacional, al nacimiento del cuerpo de Infantería de Marina cuando, en un acto heroico, brinda su vida en aras de la Libertad Patria durante la Batalla Naval de Maracaibo; pertenecía este joven a la primera Unidad de desembarco que formara parte de la escuadra colombiana. Con aquella batalla quedó sellada, en forma definitiva, contundente y heroica la Independencia de la República de Colombia.

Transcurrieron los días, consolidada la victoria cesan toda clase de actividades marinerías. Nuestra historia hace un prolongado alto para aparecer nuevamente en 1932 a raíz del conflicto Colombo-peruano bajo el nombre de "Cuerpo Naval de Costas" cuya función fué dar protección a la Base Naval de Cartagena. En esta Base, bajo un mismo techo, se preparaban durante seis meses tanto infantes como marineros, quienes, al cabo de los cuales, por voluntad propia pasaban a servir en diferentes unidades, Navales.

Posteriormente se creó la Escuela de Grumetes que fué trasladada a Barranquilla donde actualmente funciona. Así en 1935 se incorpora el primer Contingente netamente de Infantería de Marina compuesto por 120 voluntarios de los Departamentos de la Costa Norte a quienes se organizó e instruyó como una compañía del Ejército. Empero, su constante contacto con el Mar, con las Unidades Navales,

con la inmensidad del Horizonte, con las gaviotas, con los Marineros, paulatinamente los fué saturando de sus deberes anfibios, hasta que un día, en el año de 1938, decididos, llenos de espíritu, se arrojaron valerosos en la Bahía de Santa Marta para realizar brillantemente el primer desembarco de la ya prestigiosa Infantería de Marina. Conducidos por férreas y entusiastas voluntades, con paso firme sigue adelante la organización y el progreso de esta rama de la Marina de Guerra.

En 1940 se crea el primer Batallón, en 1942 se ocupan las primeras instalaciones del verdadero Batallón de Infantería "Cartagena", en 1952 se instalan puestos avanzados en los Llanos Orientales, en 1955, un pelotón asume sus deberes en el Apostadero naval de Buenaventura el cual se convierte más tarde en la Compañía de Infantería de Marina de la Fuerza Naval del Pacífico, en Diciembre del mismo año la Compañía "Antares" cumple misiones de orden público en el Tolima y el Magdalena, en 1956 ocupa Leticia y otros puestos del Sur y a mediados del mismo se crea la Escuela de Sub-oficiales en el Municipio de Turbaco.

En 1957 ocurre uno de los hechos más importantes ocurridos en nuestra querida Escuela: se incorporan 8 conjurados cadetes: Urrea, Morales, Jaramillo, García, Díaz, Tarud, O'Byrne y Lozano, devotos de las operaciones anfibias deciden orgullosos cambiar el sextante, la Rosa de maniobra y la alidada por los rigores de la selva, lo abrupto de los mangles, la inclemencia del sol y por el rugir de la ametralladora. En 1958 se gradúan en la Escuela Naval 8 Sub-Tenientes de Infantería de Marina. En 1961 la Armada Nacional destina las instalaciones de la Escuela Naval para el Batallón de Infantería de Marina No. 1. En 1963 se organizan 3 batallones en Cartagena, Leticia y Bogotá, respectivamente. En 1965 por resolución ministerial se reorganizan los cursos para Oficiales en la Escuela Naval de Cadetes incluyendo la iniciación de cursos Regulares y extraordinarios para Oficiales de Infantería de Marina.



Otro avance transcendental sucede en 1967: se crea la especialidad de comandos anfibios para Oficiales y Sub-oficiales y se llevan a cabo los primeros cursos. El objetivo esperado es ver en un futuro próximo unas Unidades de Infantería de Marina Especiales denominadas COMANDOS ANFI-BIOS capacitados Táctica y técnicamente en los aspectos de Combate, Inteligencia, Infiltración Aérea, penetración, reconocimiento anfibio y demoliciones Sub-marinas, con el propósito de desarrollar en el individuo un equilibrio de las condiciones físicas, morales e intelectuales, confianza en sí mismo, honradez y subordinación, símbolos éstos que permanecerán siempre en las mentes de estos hombres para el cumplimiento de las misiones tácticas o estratégicas que le sean asignadas en defensa de la soberanía de la Nación.

FERNANDO GOMEZ IBARRA. . . TEIM
Teniente de Infantería de Marina

Tomado de la Revista La Corredera
Ed. 66/Mayo 1969

BREVE RESEÑA DE NUESTROS BUQUES - ESCUELA

Fué hace casi dos siglos, en Junio de 1822, cuando el General Francisco de Paula Santander creó la Escuela Náutica con sede en Cartagena.

Los que podemos llamar nuestros primeros buques-Escuela fueron los veleros "LIBERTADOR", "CUNDINAMARCA", "BOYACA", "BOLIVAR" y "COLOMBIA", pues a bordo de ellos se iniciaron en las rudas tareas del mar los primeros cadetes navales, comenzando así una efímera carrera que habría de morir con el fusilamiento del Almirante José Prudencio Padilla, su máximo impulsor.

Después del naufragio de la primera Escuela Naval, vino una triste etapa, llamada con mucho acierto por el Señor Capitán Enrique Román B., "El Mar del Olvido", en su obra "Proa en tres Mares". Esta época abarca el tiempo precioso en que Colombia "olvidó", o no quiso reconocer, la importancia que requiere una buena marina, tanto de guerra como mercante.

Sin embargo, al cabo de tantos años perdidos, de amargas experiencias, surge una nueva esperanza. En Julio de 1907, el General Rafael Reyes funda la Escuela Naval Nacional, y a ella ingresan 34 jóvenes Cadetes que se entregan en cuerpo y alma a un sólo ideal: el de servir a la patria en los mares. En esta ocasión su buque-escuela es un viejo transporte, el ARC "MARROQUIN", que pese a las precarias condiciones en que se encuentra, cumple cabalmente con su cometido por espacio de dos años, debiendo zarpar en el año de 1909 hacia Barranquilla en cumplimiento de órdenes del servicio para intervenir en un conflicto de orden interno. La suerte les fué favorable a estos cadetes, ya que posteriormente se les asignó en remplazo del "MARROQUIN", el cañonero ARC "PINZON", a bordo del cual efectuaron un crucero a las islas de Curazao y San Andrés.

Sin embargo, este segundo intento de formar una Escuela Naval fracasa por falta de apoyo oficial.

El 10. de Septiembre en 1932 se despierta la necesidad de edificar los cimientos de una Marina de Guerra, a raíz del conflicto con el Perú. Pasado este litigio, y bajo la presidencia del doctor Alfonso López, en 1935 se funda la tercera Escuela Naval de Cadetes. El turno de Buque-Escuela le corresponde al transporte "CUCUTA", a bordo del cual, el 3 de Julio de 1935, inician labores, definitivamente, 36 nuevos cadetes.

En 1941, el "CUCUTA", no alcanza a satisfacer ya las necesidades de la Escuela que comienza a crecer: este noble navío ha cumplido su misión. Los cadetes quedan, por así decirlo, huérfanos de un Buque-Escuela. Ahora les sirven para su entrenamiento los destructores ARC "ANTIOQUIA" y ARC "CALDAS".

A finales de 1947, el gobierno Nacional adquiere la fragata ARC "ALMIRANTE PADILLA", que se utiliza como Buque-Escuela. En ella tienen la oportunidad los Cadetes de conocer las costas colombianas y las Antillas, viajando también a la Madre Patria en 1949.

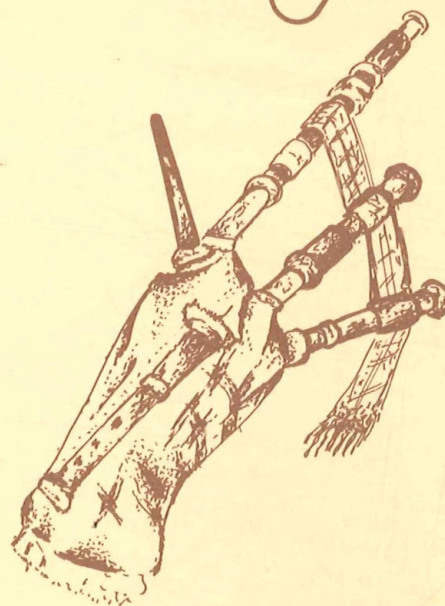
En 1951 es adquirido un pequeño velero de dos palos que efectuaba labores de pesca en el norte de Europa. Se llama "LA ATREVIDA", y a bordo de ella se efectúa un crucero a Centroamérica, durante el cual, los Cadetes le toman un entrañable cariño. Es la primera embarcación que ha satisfecho verdaderamente sus ansias de navegar, de sentirse dueños de la inmensidad marina. Desafortunadamente la vida de "LA ATREVIDA" es sólo un par de años.

Con ella muere la sucesión de Buques-Escuela colombianos, hasta 1965, año en el cual fué firmado el contrato para la construcción del velero "Gloria", en España, con los Astilleros y Talleres CELAYA S.A., de Bilbao. Por fin el 8 de Noviembre del año en curso, la ilusión se hizo realidad con el arribo a Cartagena del nuevo Buque-Escuela.

Les ha cabido en suerte a los actuales cadetes de tercero y cuarto año naval al maniobrar por primera vez este moderno navío. Ojalá todos y cada uno de los cadetes que tengan la oportunidad de tripular el GLORIA lleguen a poseer la misma mística y el mismo espíritu marinero de que están haciendo gala sus primeros tripulantes.

CADETE IGNACIO GOMEZ TOVAR

Tomado de la revista La Corredera. Ed. 67. 1968



MI VIDA TU VIDA, NUESTRA, VIDA. . .

VERSOS DE ABORDAJE. . . (amoroso)

Si dos peladas de tu amor
por tu proa han enfilado
debes caer a estribor
sin ponerte colorado.

Si a ella la quieres mucho,
como a tu nave futura
ya no habrá ningún serrucho
capaz de hacer la ruptura.

Si en el teatro te ves parado,
debes con cuidado obrar,
chequea a uno y otro lado
y el amacise has de encontrar.

Si acaso por tu babor
la suegra se deja ver
suelta pronto tu primer
no te debes ni mover.

A la salida está vigilando
y ten presente además,
que si suegra sale adelante
su esposo debe ir detrás.

CANUTO CCK

GAITAS. . .

En medio de colores escoceses, con tradiciones milenarias y el compás de los tambores que redoblan, se escucha el sonido de las gaitas que triste y dulcemente se expande por los aires. Escucharlo es recordar la blancura de los cisnes, es penetrar en el inocente llorar de un pequeño y por qué no decirlo, mirar los mejores recuerdos, flotar sobre la superficie de una fuente cristalina.

¡Cuánto han viajado los gaiteros, tras el rumbo dejado por aquella música marcial! De Escocia, llegaron a Colombia, y al calor de los pechos marineros, tejieron su nido en nuestros patios.

¡Gaitas Legendarias!

Son tus cantos sonoros los ritmos que han acompañado el paso lento de nosotros marinos colombianos, quienes orgullosamente hemos desfilado frente a muchas tribunas; escuchar tus cálidas marchas hace pensar en el rugido de las olas, en el cañoneo de las naves guerreras, en los atardeceres solitarios, en los lejanos horizontes. Es sentir el sollozo de una novia que despide al que hoy seguro zarpa y tal vez algún día volverá.

ANTONIO RODRIGUEZ CASTELLANOS

Tomado de la revista La Corredera
Edición 78- Diciembre de 1974

PARTE NOCTURNO

Permiso mi teniente, forma la compañía para la recogida, con las siguientes novedades: La segunda sección tiene infantería, 10 cadetes plantón, 28 trote, 5 una hora de canto, 16 arreglo de prendas y 10 cadetes solicitan permisos especiales. Concedido. . . (huyyyyy. . .)

Se oye luego voz aguda. . . Compañía, "muy buenas noches"; (pero qué ironía señores); recapacito dos cuartos de segundo y contesto, "Buenas noches mi teniente". . . (claro, que duerma ud. que no es muérgano y que puede dormir; yo tengo que trasnocharme 5 años para poder dormir el resto de mis días tranquilo. . . mentiras, qué ideas estoy abrigado; ser un oficial dormilón?). . .

A los 5 minutos suena por los altavoces la ritual picada de silencio. . . pero mi amigo, estoy trasnochado con tanto misterio; esta es la hora de la contradicción, me dá fiebre, mi cabeza no sabe darme explicación; siento escalofrío, comienzo a delirar. . . soy de los únicos 5 cadetes acostados, pero qué suerte, soy un héroe que arribó a la meta de su cama sin saber cómo. Será herencia por parte de mis tíos? . . pues uno era equilibrista, el otro dizque se sacó la lotería y el otro que era corredor lo partió un carro; o bien será ancestro por parte de mi abuelo que era prestidigitador? Lo único que sé, es que estoy acostado; en el rancho se apagaron las luces, y se observa por las marquesinas, la gran actividad en el patio. Está claro como el mediodía y son las 9 de la noche; esta hora me conmueve. . . de pie y firmes con remos hay cadetes. . . 19. Nadie se mueve. 29 trotan, éstos sí se mueven, y se mueven aceleradamente. . . y son las 9. . . esta hora no se mueve. . . y estos chatos me conmueven.

Otros gritan y cantan, no deben. . . huuuu, se elevan gritos que demandan: "ésta es la Escuela Naval" y no el colegio del perpetuo descanso. . . (Hombre sólo hay riesgo de confundirla con un manicomio).

Otro grita a voz en cuello; "cuando veo a un oficial debo gritar atención" (lógico compañero, antes de que le griten fir dos horas).

"Permiso siga mi teniente". . . (sí, siga pero no grite. . .) y por fin el tiempo se acortó y cambió la hora; se fué la hora 9 y son las 12 de la noche, 24 horas completas de un largo día. Ahora sí que duerman, si no hoy. . . mañana.

NOTA: En el reglamento de la Escuela Naval, falta la formación de esta hora para "Las Malas Noches", ya que son muchos los trasnochadores.

Canuto C.C.K.

LAS GAVIOTAS

¿Qué son las gaviotas? Me dijiste un día son aves muy blancas que rondando encima del buque que surca los mares, nos miran con ojos saltones y veloces giran tras de las migajas de pan y comida que los marineros con amor les brindan.

Compañeras dulces y aladas que siempre al zarpar del buque, tras él muy unidas cual pañuelos blancos en manos queridas parecen decirnos: ¡Feliz despedida!

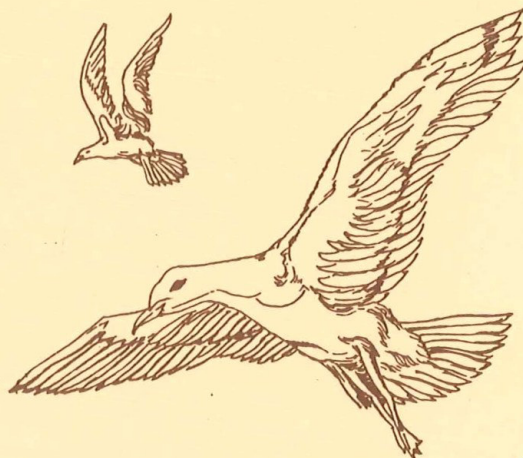
Y en las noches largas, hermosas y tibias cuando nuestros rostros la luna ilumina y la mente vaga por rutas perdidas, los ojos que miran una faz querida entre todo aquello que forma la vida como un sortilegio emerge enseguida la silueta airosa. . . la gaviota amiga.

Ellas nos recuerdan las madres que un día con llanto en los ojos y en la lejanía levantara al cielo su mano vencida para despedirnos en nuestra partida.

Son como tú amada; serenas y altivas fuertes como el viento, como el fuego tibias son como tus besos. . . fugaces. . . mi vida, que nos dan aliento, que curan heridas.

NORMA M. DE OCHOA

Edición No. 78 Diciembre de 1974



CARTA DE UN MARINO A LA NOVIA

*Altamar, media noche
de cualquier año,
hora veinticinco de Greenwich.*

Mi querida Varenga:

Cómo siento esta separación nuestra de tantos nudos, sólo puedo llevarte a bordo de mi corazón por los cabos que adujamos en el jardín de tu casa.

Pero a pesar de mi amor tan adrizado por tí, he sabido por conducto regular que en ése puerto tienes muchos pernos que me quieren descuadrar, y te advierto que si ese arganeo sigue así, nuestro amor va a falcasear.

Por eso es necesario mantener unidos nuestros eslabones con todos los grilletes.

Si mi ausencia dura mucho no te aganes, pues aunque va una Catalina a bordo no ha habido colisión entre nosotros; de manera que nuestro rumbo sigue siempre igual y te propongo que debemos enbarbolarnos; ya le dije a mi amigo cepo que tenía que amadrinarnos con su novia ancla.

Ese día después del alza arriba, quiero verte perfectamente rasqueteada y pintada, tanto la obra viva como la obra muerta, para así llegar los dos algún día a feliz puerto sin pasar por escritos ni encallar en el olvido.

Ya verás qué felices seremos cuando estemos anclados en Base, y los veleritos, velitas que tendremos, los enseñaremos a orzar.

Sin tener más que decir, dejo esta carta trincada por ahora, mientras cambian los vientos y mareas; espero que no me mandes el gancho de escape, o si no, tendré que usar mi uña de diablo para no derivar.

*Te envío mil arrufos y quebrantos con toda la arboladura que me es debido.
Tu lobo de mar.*

Edición 40 Junio de 1950

GLORIA

*Así te imaginé. . . y frente a mí te tengo
hirviéndome en las venas el ansia marinera
nacida de terruños y raros abolengos
qué de los llanos fueron rodando a la ribera.*

*Y al verte tan altivo renacen las leyendas
renacen en los viejos los cuentos infantiles
renacen las historias, renacen las ofrendas
de aquél pasado heróico que nos volvió centinelas.*

*Porque tu nombre, Gloria, es fiel renacimiento
que vuelve en realidad, marino el sentimiento,
pues al nombrarte está: la Gloria tan soñada,*

*Unida al sacrificio, a la lucha, al sufrimiento
y a todas esas quejas que lanza el hombre al viento. . .
pensando en la caricia de la mujer amada. . .*

Guardiamarina JORGE ALBERTO PAEZ

Tomado de la revista La Corredera
Edición 92- Julio 1985

LOS GUARDIAMARINAS HABLAN...

Aquí transcribimos expresiones y anécdotas, recuerdo de lo que para nuestros compañeros fueron, en su vida de cadete, los más memorables acontecimientos. Que ellos lleven a nuestros lectores el sentir de una juventud que se forma para grandeza futura de la patria.

Jairo Sabogal.- En mi vida de cadete traté de ser bueno, aunque no lo logré del todo. En las representaciones en el exterior me gustó salir vistiendo trajes confeccionados a la moda. Esto, desde luego, me valió varios días de sombra.

N. de la R.- Te castigaron por el mal gusto, chato! En Guayaquil parecías una botella de menta con cachucha.

Germán Gómez F.- Mi paso por la Escuela es una larga anécdota salpicada de trazos de lucha, de ilusiones y de pasajes en su totalidad amables.

N. de la R.- Ya llegó el aguafiestas. . .!

Gonzalo Parra S.- Las aventuras y experiencias vividas en los cruceros me trajeron catastróficos resultados. Una salida clandestina en México para apurarme un tequila y cantarme una charrasquiada, no trajo mejores consecuencias.

N. de la R.- Clandestina? . . si no salías ni en zafarrancho de abandono!

Germán Plazas D.- Un accidente ocurrido en la ARC Atrevida en 1953, causado por la rotura de las velas y un daño en las máquinas, me hizo vivir la historia de Robinson Crusoe.

N. de la R.- La causa fue tu espíritu de náufrago. . .

Gabriel Díaz R.- En el último crucero, el cual rematamos con la operación Truandó, tuve un pequeño percance al pasar un palo gateando; el portazo fué más que todo moral, y lo recordaré como experiencia en toda mi vida.

N. de la R.- ¡Vaya que niño!

Felix Rodríguez V.- Por un raro capricho del hado fatalista del marino, logré tan sólo en la víspera de mi grado, encontrarme a mí mismo.

N. de la R.- ¡Te hubieras matado!.

Hernando Sandino C.- Mis investigaciones para descubrir el autor o autores de la misteriosa desaparición de un comiso, me condujo ante dos risueños turcos que se regodeaban con los últimos restos,

N. de la R.- Claro. . . tenías que ser paisano del Opita palillón.

Germán Rodríguez Q.- Una vez en México, tuve una salida clandestina para ir al Tenampa. Nunca olvidaré la botella de tequila en la mano y el cerco formado por los mariachis cantando.

N. de la R.- Claro. . . todo gasto trae recuerdos.

Pedro Carreño M.- Una vez en Riohacha me dieron un estrecho abrazo dos Jefes Guajiros. . . creían reconocer en mí un hermano civilizado.

N. de la R.- Civilizado? . . Maloso! Nos sacaste de la tienda. . .

Jesús Palacios P.- A mi llegada como recluta me entregaron una camisa y una cinta que yo me la ajusté como corbatín. . . era para la gorra.

N. de la R.- Menos mal que fue al cuello.

Luis Jaramillo P.- En las fiestas de Noviembre bailaba encapuchado en la puerta del Reloj, cuando fuí atropellado por un carro. Con ademán resuelto me dirigí al conductor. . . era el CBC (ñato).

N. de la R.- En qué película, chinazo chimber-buenchón?

Hernán Córdoba O.- Mi existencia ha sido un fracaso como Juan Tenorio. Espero que tarde o temprano caigan.

N. de la R.- Si te pones máscara. .

Sigifredo Garzón A.- Después de concienzuda maduración de un plan de fuga en Guayaquil. . . salí del buque con gran cautela.

Qué le vamos a hacer, me agarraron.

N. de la R.- ¡Obvio!

Caram Awad.- Las impresiones del crucero a Cuba y México, por las múltiples aventuras y experiencias recibidas en un mínimo de tiempo.

N. de la R.- Turco, tú siempre pensando en mínimos. . .

Luis Carlos Orozco.- Lo más sorprendente se presentó en mi primer embarqué, cuando me tocó enfrentarme a un cañón, al que no conocía ni en sueño.

N. de la R.- Qué maestro de Escuela tan bruto. . .!

Francisco Nieto R.- No olvidaré la pelea que tuve a mi llegada de recluta con un cadete, por ensuciarme la escala que barría.

N. de la R.- Con razón tenés esa cara de. . boxeador pero de los malos!

Alirio Agudelo.- Noche de ronda y copas en México, D.F. y... un retardo como de una hora y 25 minutos. Después de todo fué un agradable rato que justificó los once días de rutina disciplinaria.

N. de la R.- Al fin y al cabo Administrador. Siempre el Deber y el Haber.

Mario Encinales.- Nunca olvidaré los deliciosos tres días de calabozo con colchón, novelas y recuerdo de mi volada en la Habana. Fue una de las tantas perradas aprendidas del Máster.

N. de la R.- Más perro que un gato de loza.

Dionisio Buitrago.- En una franquicia en México tuve líos con un chofer de taxi, porque me vió cara de gringo.

N. de la R.- Sin comentarios.

Pedro Gutiérrez H.- Planes, tácticas y estrategias... entrada al apartamento del mudo para poder hacerme a un comiso bien grande que le había llegado a un compañero Opita.

N. de la R.- Pedro... el malo... tu nunca comiste, siempre tragabas.

Alonso Escobar.- En una fiesta del día de la Escuela, para evitar la tradicional salada me encerré en un calabozo. Por sacarme, los reclutas rompieron la puerta. Tuve que pagar por ese daño. Qué tal pagar por una salada?

N. de la R.- No sería la puerta de la despensa?

Hernando Mansilla.- A los tres días de llegado a la Escuela, me paseaba por uno de los corredores, cuando oí una voz, nada dulce por cierto, que me decía: "apúntese, recluta", yo le pregunté "que rifa mi brigadier"? "No rifo nada"; me presenta trescientos botones dentro de una hora y que las puntadas no queden flojas.

N. de la R.- Qué hubo, te quedaron flojas?

Gustavo Torres H.- Recuerdo emocionado cuando en la navidad del 54, de paso para el Japón, estuvimos en Hawai. Esa noche memorable conocí una nativa de la isla de nombre Llyrina, quien para alegrarme ejecutó al piano la guabina chiquinquireña.

N. de la R.- Qué va, negro? si yo la conocí en Lenguaaque y me echó el mismo cuento!

Jaime Garzón V.- Cuando en mi primera franquicia en el Japón salí a bailar un mambo con una

linda japonesa, pensando que estaba en nuestro ambiente, lo hice a lo suramericana. Resultados: grandes aplausos. Yo no sabía, hasta que otro colombiano me dijo, que eso era una novedad. Si hubiera sabido, me habría quedado sentado.

N. de la R.- Oye cenizo. No estarías bailando alguna danza del Congo?

Humberto Cadavid. Hay varias anécdotas interesantes, pero a mi modo de ver es imposible reducirlas en tan corto espacio.

N. de la R.- De Juan Tenorio presumes. Más yo me atrevo a decir: No será que te camuflas por no saber escribir?... Bombero loco!

Saturnino Rodríguez M.- No podré olvidar el día en que fui invitado a una comida en Yokosuka, pues los manjares eran: pulpo, culebra y pescado crudo principalmente; Dure tres días enfermo del estómago.

N. de la R.- Y desde entonces parece que te hubieran dado sopas pues la barriga te crece como un balón de harapos.

Horacio Zapata.- En Hawai paseaba en un taxi con mis compañeros, y criticaba al chofer por su morbosa obesidad; aprovechando su ignorancia en nuestro idioma, al bajar del vehículo le pregunté en fuerte inglés: "What time is it"?, a lo que me respondió en seco español: son las siete en punto.

N. de la R.- ¿Y qué más te dijo en hawaiano?

Hernando Sarmiento.- Cuando llegué de recluta, me llamó el brigadier Mayor y me preguntó si de casualidad no entendía el chino, debido a mis facciones de tipo oriental; yo le respondí que una frase: "toca la malaca, chinito", y por tal me mandó al malecón.

N. de la R.- ¿Ya volviste?

De Castro Emilio (KANKA) (PLEURA).- Del millón que tengo, sacaré aquella reciente. Me acuerdo cuando era brigadier, y mis pupilos, para celebrar el día trece de mayo, me agasajaron con un ramillete de flores, su dedicatoria decía así: A NUESTRA MADRE EN SU DIA - FELICIDADES, 2o. A

N. de la R.- Distinga, joven. Una cosa es ser madre y otra es ser abuela!

Tomado de la Revista La Corredera
Edición 40 - Julio de 1950

PARTE AL SEÑOR CAPITAN

(En el mar 20 de Julio 1976)

Todo blanco
de espuma y sol,
tenso,
por trenzadores nervios,
grácil al viento
y a los rumbos
dócil. . .

Así navega marinera,
nuestro Gloria-Escuela
Capitán.

Con ojos llenos de azul,
como las estrellas,
o como faros
vigilando estelas,
o como cierzos
oxigenando puertos
en hermandad de banderas,
ondeando
vibrantes como adioses
que vienen y van jadeantes
o en susurro cabalgando
sobre las crestas del mar. . .

Así navega,
marinera,
nuestro Gloria-escuela
Capitán

Qué señalan sus mástiles erectos
sobre el cristal del cielo
abovedado
que no sean mensajes
en cifrado y en mil copias,
de un colombiano afán?
Qué señalan sus sextantes
sobre cinturas celestes
que no sean arcos
triumfales
sobre su geometría enhiesta?
Y sus entrañas que gestan
forja, escuela, hogar,
que no sean recidumbres
de másculo batallar
hacia la fecunda siembra
hacia el dorado trigal
de cien pechos juveniles
dominadores del mar?

Cifra eres de un empeño
muestra-botón de un escudo;
móvil imagen erguida
de una patria con blasón. . .

Porque fuí testigo insomne
de mil horas compartidas
llenas de sal, llenas de luz

Y algo, también de amargura por sombras de insidia
punzante. . .
de cordial añeja vena hoy, sin pudor, ni buril,
estos versos escribí con estribillo que dicen;
siga adelante - marinera - nuestro Gloria-escuela -
Capitán

PROF. MANUEL GULLEN

Edición 82 - Diciembre 1976

REGRESA

Qué triste es vivir sin un amor
qué dura es la vida sin una sonrisa
lo digo yo que siento ese dolor
ayúdame Señor, ¡quiero escuchar su risa!

Yo quisiera que mi corazón palpite y sienta
amor por alguien en la vida.
¿Por qué tengo que sufrir esta tormenta?
¿Por qué no soy por nadie comprendida?

Mi vida en esta forma es angustiosa
semejante a la del marino
al ver que su buque se destroza
y se lo traga el mar, su amigo y traicionero.

¿Por qué tengo que vivir siempre yo triste?
¿Por qué tendré que vivir siempre sufriendo?
¿Por qué será? Tal vez porque te fuiste.
Regresa entonces, ¡porque estoy muriendo!

LUZ MARIA MERCADO

Tomado de la Revista La Corredera
Edición 78- Diciembre de 1974

NUESTRO CURSO

COMANDO





DANGON Y NOGUERA

CIENAGA-MAGDALENA

TEL:40308 TELE FAX 40099



ASEGURADORA
Grancolombiana

**Con
seguridad...
le servimos!**

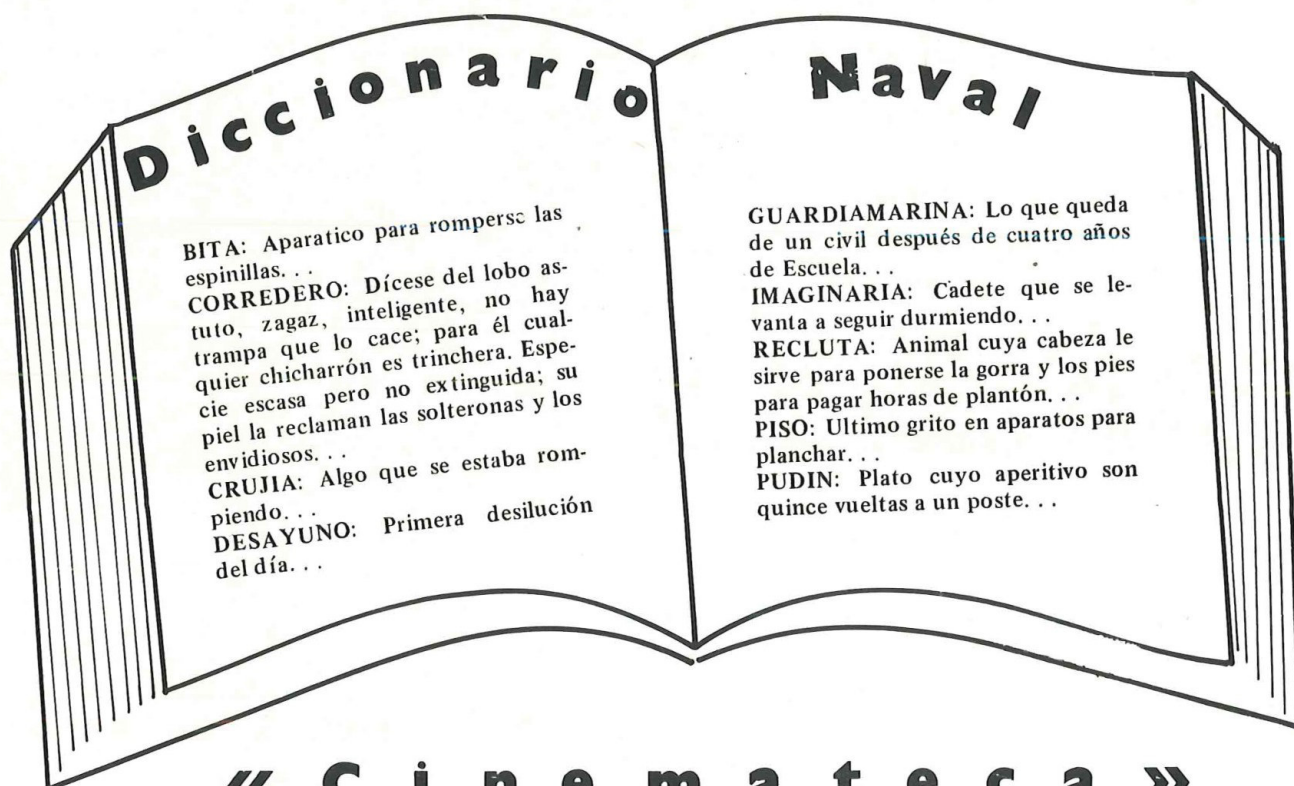
Ahora, puede estar seguro
que lo importante para usted...
está seguro!

ASEGURADORA
Grancolombiana S.A.

Conmutador: 285 65 20
A.A. 10454 - 029693 - 123
Cables: Granseguros Bogotá, D.E.

POR

chichi



TOTALMENTE SALVAJE : Gama Fuentes
 SIN PIEDAD : TF Angulo
 LOCAMENTE ENAMORADOS : "Tuti" y Gama "Medina"
 LA MAÑANA SIGUIENTE : Cfa. Padilla y la Piscina
 EL TERROR TOCA A LA PUERTA : Ronda O.G.B.
 DIFERENCIAS IRRECONCILIABLES : CD. Medina y CD. Priast
 SOLAMENTE NEGRO : CD. Jaen
 CUJO : CD. Parra Wilghem
 TE ACUERDAS DE ANOCHE : Solicitudes al frente 21:30
 AFRICA MIA : CD. Núñez Raúl
 KAMINSKY : Alf. "Bonsai" Rodríguez

GANDHI : "Chichi"
 MIL VECES ADIOS : Contingente IM 25. . .Gracias a Dios
 HOWARD. . .THE DUCK : CD. Buitrago Juan
 SALVESE QUIEN PUEDA : De él. . .
 LOCADEMIA I : Zafarrancho de verdad. . .verdad
 CONFESIONES VERDADERAS : Relaciones
 LA VENGANZA DE LOS NERDS : Gama Sánchez
 EL ULTIMO AMERICANO VIRGEN : CD. Prieto Jorge
 GUERRA DE ESTRELLAS : 3.1 y 3.2 IM
 PRISIONEROS DE GUERRA : Cursos Medusa





HITS MUSICALES

PENA Y DOLOR	: Arrestados
OJITOS HECHIZADOS	: Gama García Alfredo
UNA NOCHE MAS	: Castigados 23:00
TU NOMBRE ME SABE A... HIERBA	: Gama Montilla
EL LOCO Y LA LUNA	: CD. Walteros Fabio
LADY IN RED	: Secretaria Cía. Padilla
STRANGER IN THE NIGHT	: Gamas Around The... Yard...
A PLENO SOL	: Formación de las 13:45...
HABLANDO DORMIDO	: Gama Vidal Fabián
LA GORDITA	: Gama Aguilera
LOQUITO POR TI	: Gama Falla y Gama Puerto
TE VEO AUNQUE LEJOS DE MI	: Polígono por detrás de la Bomba
QUE DIFÍCIL FUE ENTENDERTE	: TEIM García Gregorio
CAMPESINO DE CIUDAD	: CD Flechas Carlos
LOBO DOMESTICADO	: Gama Cabrales
AMANECIENDO	: Los Correderos
EL LAMENTO DE TU VOZ	: CTIM Leguizamón Javier

REGALOS..

AL GAMA MEDINA ALVARO	: Un astringente	AL COMITÉ DE INVITACIONES	: Griffin... para las fornituretas...
AL ...	: Algo... cualquier cosa que lo mantenga ocupado.	AL ALF. PEDRAZA	: Una hora de grito controlada por una profesional. un manual de ¿cómo leer la orden del día?
AL GAMA GONZALEZ CARLOS	: Una daga de su talla	AL ALF. ESTUPIÑAN	: Un libro de Relaciones Humanas y unos dos o tres amigos...
AL ... (especialísimo)	: Vacaciones, una esposa, un niño bien necio y un tiquete al fin del mundo (sólo de ida)	A LOS CURSOS 3.1 y 3.2 IM	: Un sextante para que bajen "sus estrellas"...
AL GAMA FUENTES	: UN GALON DE MILANTTA... Y... OTRO GALON... y...	AL ALF. GARCIA	: Un cepillo de patio para los dientes
AL GAMA MENDEZ	: Un traductor		
AL CD ROMERO EDGAR Y AL GAMA GARCIA ALFREDO	: Un estilista profesional y un tarrito de gomina.		
AL ALF. DUQUE	: Unas clases de gimnasia... con Geza...		
AL CD. MUÑETON Y SU COMBO DE EVADIDOS NOV/86	: Un Zodiac para cruzar el charco mas rapido...		



HUMOR... HUMOR... HUMOR... HUMOR

PARSIMONIA? DESIDIA? LOCHA?

Ingrese a nuestro fabuloso club: "Los que nacieron cansados"

Nuestro Lema: "Se nace cansado y se vive para descansar"

Pdte. GAMA COMEZ MAURICIO
Vice-Pdte. CD JUAN C. MONCADA
Secretario. CD ARENAS JORGE

"NO COVER"

GATOS EN SU TECHO?

Capilla Suite Asociados. . . "Esayuda Profesional"
CONSULTENOS. . .

AGRO-INDUSTRIAS "EL INDIO" ...

Asesorías agropecuarias y de Animales Raros. . .
INF. Estupiñán "El Indio"

RECOLECCION DE BASURAS?

"MILLAN TRASTEOS" Es la solución! . . . Servicio 24 Horas. . . Personal uniformado. . . servicio especializado los fines de semana. . .
INF: "curso MEDUSA"

COSMETICOS "EL TIO"

. . . Todo para el cuidado de la piel y tratamientos contra el acné. . .

Atendido personalmente por su propietario. . .
GAMA MEDINA. . .

MUNETON - TOURS. . .

Para sus viajes de negocios o de placer. . . "al otro lado del caño". . .

INF. . . Evadidos 86. . .

CLASIFICADOS

Para el hombre que está en todo
Para el hombre que está sobre la jugada

COLONIA RULEK

La fragancia entrometedora, la fragancia que arresta
Busqueda en todas partes

Para fiestas, asados, cocteles, presentaciones
Únete a nuestro grupo

LAS RUTIS. . . AS/87

Requisitos: . . . Haber asistido a no menos de dos
fiestas de presentación y seis asados

"EL CHAMPE"

Agrupación típica vallenatos
Para sus cocteles. . . primeras comuniones. . .
comidas. . . fiestas de presentación. . .
Figuras Típicas. . .

APODERADOS: Cd Ramírez Juan
Cd Barraza Rodrigo

THE CRAZY BREAD. . .

. . . Moderna Panadería con su exclusivo método
"Paga ó Trota". . . Atendido por el Cd. Walteros
Fabio. . .

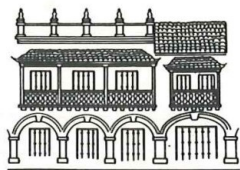


Conocerse!

En la plateada
mansedumbre del alba,
o en el rojizo triunfal
del atardecer.

En la paz de los
cielos azules, o en
el sobrecogimiento de la tormenta.

En la quietud o en la zozobra,
el marino aprende a conocerse...
conociendo al mar !



Magali París

Desde 1938

CUANDO SERE CORREDERO ?



¿Se siente sollado, aburrido, cree que sus brigadieres no lo quieren, lo ultrajan, lo ponen a galopar todas las noches solito, lo buscan, lo persiguen y le siguen el rastro por doquiera para poncharlo? . . .

Pobrecito, realmente usted necesita una ayuda.

Preste atención: ¿quiere usted decirle a esos muchachos de cucarda los sentimientos que por ellos profesa?, vé la realización de su vida en dar una justa retribución a todas esas noches de sufrimiento amenizadas por esos especímenes, y además de todo amparado por la justicia?

Bueno. . . Ha llegado la hora en que los chulos corren, la hora en que el "Ku-Klus-correderos-clan" abre sus puertas. Haga su solicitud de ingreso. Los requisitos son los siguientes:

- 1) Demostrar un pronunciado sadismo refinado ó marcada tendencia. . .
- 2) No llevar más de dos años en la Escuela. . .
- 3) No haber contraído nupcias con ningún brigadier. . .
- 4) Sufrir de serviciófobia. . .
- 5) Tener alma de noctámbulo. . .
- 6) No haber sido cadete panadero. . .

Si usted es elegido gozará de los siguientes privilegios:

- El placer del crimen perfecto. . .
- La venganza con la cual siempre había soñado. . .
- Además, plena reserva y pleno respaldo. . .

Después de todo esto, usted tendrá un brigadier de escuadra que lo "amará profundamente": piénselo, realmente puede ser la oportunidad de su vida, o de baja. . . da.

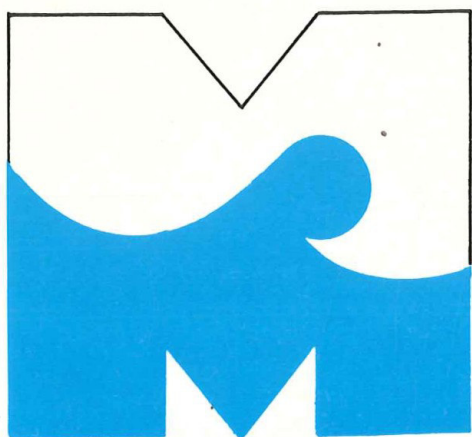
NUESTRO LEMA. . . : . . . CRIA CUERPOS. . .

C.I. FINICOMEX LDTA.

Aprobado por **PROEXPO** Colombia



Carrera 48 No. 72 - 38 Oficina 307. Teléfonos: 450935 - 347310. Télex 033440. Nit. 90.111.139



marcomex

MARITIMA COLOMBIA

EXPORTA LTDA.

Carrera 48 No. 72-38 Piso 5o. Teléfonos: 450935 - 458621 - 347310 - Télex 033440 FINI-CO
Barranquilla, Colombia



DANGON RUSSO Y CIA. LTDA.



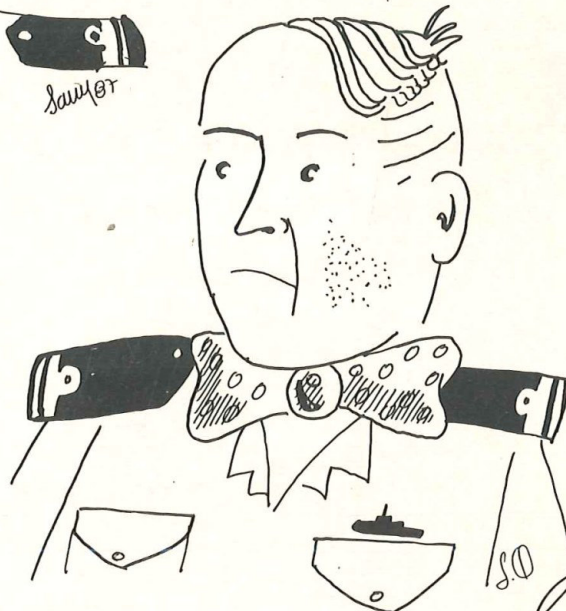
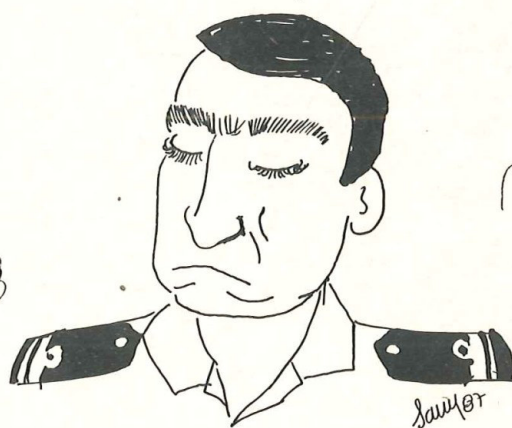
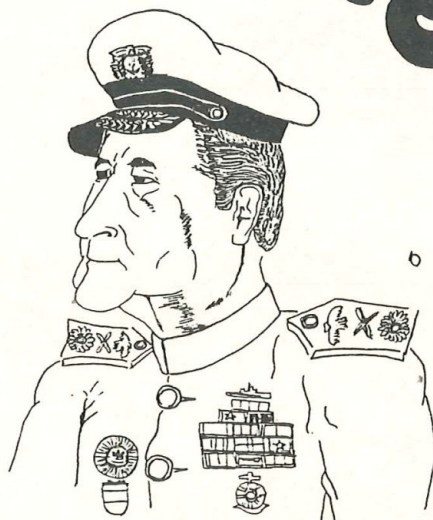
EXPORTADORES DE FRUTAS TROPICALES

Calle 13 No. 10-50 Tel. 41033 Telefax 41032 Ap. Aéreo 012 CIENAGA (Magdalena)

OFICINAS: Calle 12 No. 10-54 NIT. 90'703.119

- PAPAYA
- HAWAIANA
- BANANO
- MANGOS
- CITRICOS

VISTOS Por CAGUAILERA



MEJOR SIGLO

DE LABORES...

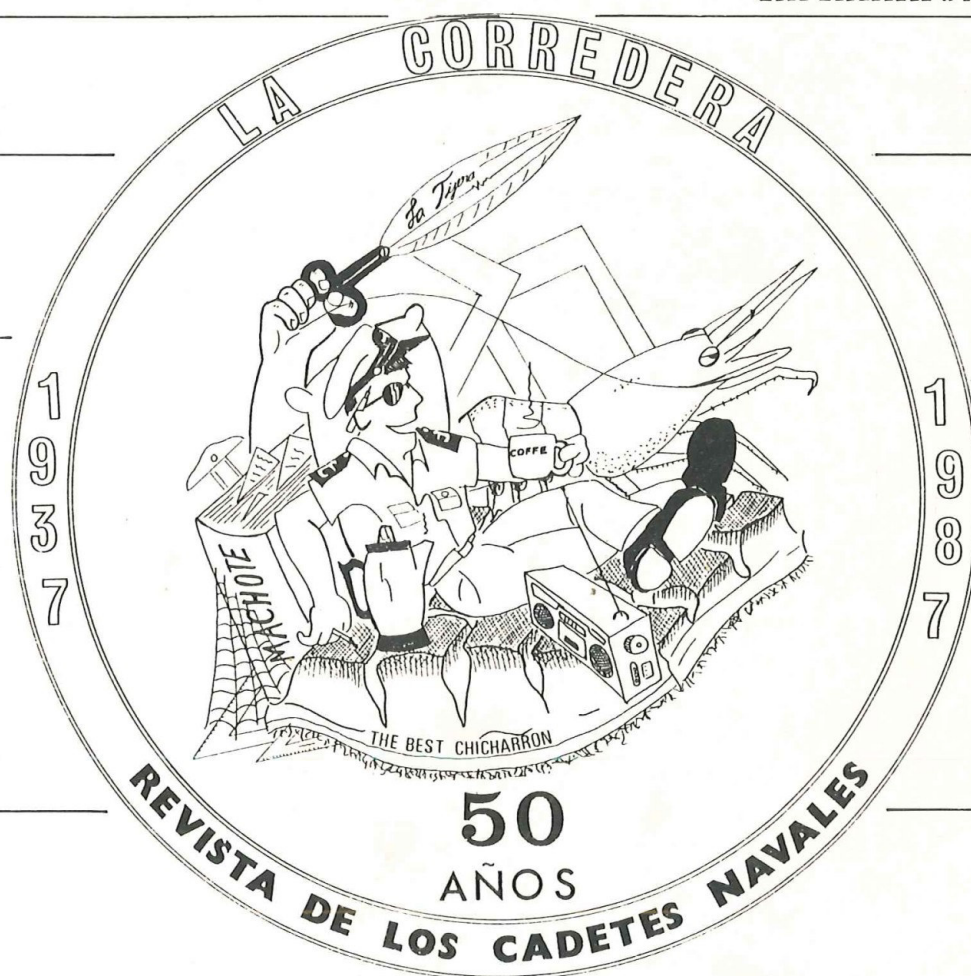


... Y quedan retirados del servicio dijo él... si vé, típico, ¡los chicharroneros!, así hablaron, sobre todo los del chulo, que poco amor profesan por este medio que ya está próximo a ajusticiarlos
(La Tijera no perdona)...

Señor Lector, espero que esta edición sea tan significativa para usted, como lo es para nosotros, que nuestras vivencias y tradiciones sigan en cada página de cada Corredera impresas. Medio siglo que para nadie de los que pasamos por la Escuela pueden pasar desapercibidos.

Nuevamente se nos entregó con ésto la responsabilidad de sacar adelante la bitácora del cadete naval colombiano, a partir de ése momento éramos conscientes de lo que significaría el ser "Corredero". No es fácil... Largas jornadas, noches en vela y demás sacrificios que implican ser propietario de este "chicharrón". Son 50 años de ininterrumpidas labores, motivo de orgullo para nosotros el haber sido elegidos, fueron 5 meses trabajando unidos, grandes esfuerzos y sacrificios, con un sólo fin: darle una justa representación a lo que ha sido el trabajo de 50 años.

CADETE CARLOS AUGUSTO ORDOÑEZ



Nuestro escudo, símbolo eterno del significado de La Corredera, al igual que cualquier nación o movimiento que expresan su ser en un escudo, La Corredera tras sus 50 años de labores quiere palpar lo que ha sido de la vida de los correderos en este medio siglo.

La descripción es sencilla, en su aro exterior van escritas las fechas de inicio y la de impresión de la última revista, en su parte inferior la frase: REVISTA DE LOS CADETES NAVALES con la que se busca expresar lo que es la revista, ya en la parte interna de el escudo encontramos:

- El Chicharrón: Sin lugar a dudas es el mejor que tiene ésta Escuela.
- El Machote: Singular cuadernillo que siempre le dará inmensas jaquecas a los “Correderos”.
- La Cafetera y la grabadora: Compañeras inseparables de los correderos en todas aquellas noches en vela, y que nunca les han fallado cuando las han necesitado.
- El Camarón: Como en todo lo que es bueno siempre habrá un pero. En esta ocasión, el pero es simbolizado por ese animalito, enemigo a muerte del chicharrón que se caracteriza por lo aburrido, lo inesperado, lo increíble y lo voluntario.
- La Almohada: Sin ella que duras serían las tardes de concentración.
- Las Tijeras: Arma mortal con la que el corredero dará venganza a todos aquellos que en una u otra forma osaron molestarlo.

Agradecemos

. . . Al terminar la edición No. 96 de “La Corredera”, agradecemos a las siguientes personas y entidades que en una u otra forma colaboraron para llevar a cabo la realización de la Revista “Cincuentenario”

*Capitán de Navio(r): Jorge Berrio
Capitán de Fragata(r) Guillermo Barriga
Capitán de Corbeta: Johnny Diaz.
Mayor(r) : Guillermo Dulcey Argel
Teniente de Navio: Luis Bernardo Castro
Teniente de Fragata: Juan Felipe Román
Guardiamarina: Diego Arango.
Guardiamarina: Francisco Varela
Guardiamarina: Nubia Angela Peña.
Brigadier: Edgar Romero
Cadete Alvaro Ruiz.
Cadete Luis Soler.
Cadete Samir Quiroz.*

FELIZ NAVIDAD

Nuevamente hemos llegado al final del año, un año de intensas labores, a través de las cuales nos hemos ido formando como los mejores, "LA CORREDERA" al haber terminado satisfactoriamente esta edición de cincuentenario quiere desearles a ustedes una feliz navidad y un año nuevo lleno de satisfacciones.

